

BULLETIN OF PSYCHOANALYTIC STUDIES

The journals reviewed in this bulletin are: the *International Journal of Psychoanalysis* Volume 103, Issues 1-6; the *British Journal of Psychotherapy* Volume 37, Issues 3 and 4, and Volume 38, Issues 1-4; the *Revue Française de Psychanalyse* Volume 86, Issues 1-5; the *Rivista di Psicoanalisi* Volume 68, Issues 1-4; the *PSYCHE* Volume 77, Issues 1-10; and the *Forum der Psychoanalyse* Volume 39, Issues 1-4

Absence

- Fejtő, K. (2022). Passion de l'absence *Revue française de psychanalyse* 86(4): 709-19.

Résumé: L'élaboration psychique de l'absence, l'ouverture à laquelle la reconnaissance de l'absence peut donner lieu, est un enjeu important de la dynamique transféro-contre-transférentielle. Elle implique que puisse se déployer dans le transfert la passion pour l'objet primaire dont les modes de présence-absence jouent un rôle fondamental dans la constitution du moi. Ainsi, en deçà d'une névrose œdipienne constituée, une fixation à un objet primaire insatisfaisant peut signer la persistance de failles narcissiques susceptibles d'entraver le rapport à la réalité externe et l'ouverture sur le monde objectal. Le choix du dispositif s'avère crucial compte tenu de la manière dont chacun d'entre eux implique un rapport différent à la perception. Nous tâcherons de rendre compte à partir d'un cas clinique du processus d'élaboration de l'absence qui a présidé au passage du face-à-face au divan en passant par les séances à distance imposées durant le confinement.

- Chervet, E. (2022). Absence à soi-même et absence à l'autre *Revue française de psychanalyse* 86(4): 721-31.

Résumé: L'auteur explore l'absence en tant que qualité d'un objet œdipien, c'est-à-dire partiellement absent d'être occupé par un autre objet. Un tel objet suppose l'accès à une topique dont le surmoi est issu de « deux identifications susceptibles d'être accordées l'une à l'autre de quelque façon ». Les conjonctures cliniques où s'actualise le fantasme de scène primitive sont des occasions privilégiées d'élaboration de cette instance, qui permet l'advenue d'un espace psychique non saturé d'excitation, et où celle-ci peut se lier aux sensations corporelles. C'est dans le mouvement où le sujet se déprend de son inclusion dans ces équivalents de scène primitive que s'ouvre la possibilité de l'investissement d'une pulsionnalité inscrite dans son corps propre. Une situation clinique illustre cette évolution au long cours.

- Chervet, B. (2022). Coexcitation libidinale et travail du manque: Contribution à une réflexion sur le travail psychanalytique à distance *Revue française de psychanalyse* 86(4): 757-67.

Résumé: Toute différence est appréhendée par la perception des réalités tangibles qui la constituent et qui donnent lieu à des représentations et des ressentis, et par une réalité non tangible, le manque, qui ne donne lieu ni à représentation ni à sensation, mais à des éprouvés traumatiques du fait de la connexion de cette perception avec les tendances pulsionnelles extinctives. L'alternance absence-présence induit un tel effet-différence d'où un travail

psychique qui transforme l'éveil traumatique en éprouvé de manque. Pour répondre au traumatique, la psyché dispose de la mise en latence et de l'hallucinoire, ce qui lui permet de rendre absent sans perdre et de rendre présent en l'absence. Ce travail du psychisme parvient en suivant la voie régressive jusqu'à la source pulsionnelle et en réalisant le procès de co-excitation à une régénération libinale des investissements. La libidogenèse est l'après-coup du travail du manque.

- Danon-Boileau, L. (2022). Quelles présences pour penser l'absence avant le début ? *Revue française de psychanalyse* 86(4): 769-74.

Résumé: Classiquement, l'organisation de la psyché est rapportée à la maîtrise des pulsions en l'absence de l'objet par investissement hallucinoire des traces de l'expérience de satisfaction dans des situations de solitude tempérée. Or des observations neurocognitives montrent que le nouveau-né âgé de quelques heures peut pratiquer des jeux d'imitation avec un adulte familial qui n'est pas nécessairement sa mère. L'humain dispose donc dès le début d'aptitudes psychiques de sublimation (ce jeu est à but non sexuel) et d'identification (l'imitation est un précurseur de l'identification) mobilisables toutefois non pas dans la solitude et l'absence, mais dans la présence et la socialité effective. Ceci invite métapsychologiquement à questionner l'image d'un Ça envisagé comme un chaudron contenant des motions pulsionnelles anarchiques et de le penser également comme le creuset d'une dynamique sublimatoire qui opère « toujours déjà à deux » dans un « toujours déjà là ».

- Pirlot, G. (2022). Magritte : la toile, avers de l'absence de reflet du regard maternel *Revue française de psychanalyse* 86(4): 775-86.

Résumé: Magritte peint la pensée plutôt que ce que voit l'œil, ou alors il s'agit de l'œil qui « voit » dans le rêve. Le regard chez lui se veut regard intérieur, ne cessant de superposer deux réalités, celle réfléchie du psychique et celle irréfléchie du réel. L'auteur étudie la relation entre les thèmes de la peinture de Magritte et l'absence de reflet du regard sans tain d'une mère déprimée qui après plusieurs tentatives se suicida lorsqu'il avait 14 ans. Le possible de sa disparition devint un mirage du présent dans le passé, comme dirait Bergson, ce dont sa peinture rend compte, « surréalisant » le fantasme dans le réel. L'art de nommer ses toiles, plongeant le spectateur dans une perplexité déployant un surplus d'imaginaire, est interprété comme relevant de la place d'un père à l'humour affirmé permettant de « tiercéiser » l'attraction qu'est l'œuvre pour l'artiste qui sinon risquerait d'y disparaître comme dans le miroir sans tain d'une mère suicidaire.

Associativity

- Baruch, C. (2022). Sur les traces de l'associativité *Revue française de psychanalyse* 86(2): 335-39.

Résumé: La question de l'associativité, si fondamentale dans la cure-type, se pose différemment avec des patients fonctionnant sur un mode psychotique. On se confronte alors à des achoppements de l'associativité, qui renvoient à des failles de symbolisation, des clivages, des ruptures de la pensée. Pourtant, l'analyste travaille là comme ailleurs avec ses propres associations, et piste l'associativité qui parfois advient dans le discours du patient, témoignant de capacités élaboratives sur lesquelles il pourra s'appuyer.

- Baldacci, J. (2022). Associativité et association libre *Revue française de psychanalyse* 86(2): 341-46.

Résumé: À partir de l'article de Freud « Formulations sur les deux principes des évènements psychiques », il est possible de référer les deux modes de pensée, pensée associative et pensée logico-déductive, à la double polarité du fonctionnement psychique. La psychanalyse essaie de rétablir leur articulation sans avoir besoin du symptôme. Pour cela elle utilise une règle ambiguë, celle de la libre association. Mais la libre association peut conduire au réinvestissement de traces traumatiques à l'origine des défaillances du refoulement originaire. L'analyste se trouve alors sollicité en personne dès la première rencontre. C'est la forme et l'intensité de cette sollicitation qui est déterminante pour poser l'indication d'un traitement psychanalytique ajusté.

- Papageorgiou, M. (2022). « Love at first sight. » Et après ? *Revue française de psychanalyse* 86(2): 347-53.

Résumé: L'auteur interroge la qualité de l'associativité du couple analytique dans la clinique psychosomatique. À partir d'un premier entretien, elle montre les irrégularités du fonctionnement mental du patient en fonction des modifications économiques et les aménagements nécessaires quant à l'écoute et les interventions de l'analyste.

- Danon-Boileau, L. (2022). La valeur fonctionnelle de l'associativité de l'enfant *Revue française de psychanalyse* 86(2): 355-57

Résumé: L'associativité permet à l'enfant un heureux fonctionnement psychique. Toutefois, chez les enfants dits « prépsychotiques », elle ne fournit pas une issue à l'excitation, elle en renforce l'intensité. Avec eux, le travail de cure ne vise plus à développer l'associativité, mais à la détoxifier sans l'éteindre.

- Moggio, F. (2022). *Three billboards*. À propos de l'associativité en psychanalyse avec l'enfant *Revue française de psychanalyse* 86(2): 359-64.

Résumé: Cet article est une élaboration en après-coup d'une rencontre clinique avec un jeune enfant qui n'a pas pu aboutir à la mise en place d'un traitement. Cet « échec » vient redoubler la potentialité traumatique de la rencontre clinique et conduit l'analyste, alors qu'il en commence la rédaction, à proposer un « drôle de titre », puis à produire dans la nuit qui suit un rêve contre-transférentiel qui relance son associativité mise à mal, témoin du travail du moi inconscient de l'analyste dans le rêve ainsi produit et de la levée de la dénégation initiale liée à une pensée incidente traumatique pour ce qu'elle peut venir révéler des sources du malaise de l'enfant.

- Canavese, F. (2022). Défaillances du narcissisme et des auto-érotismes chez un garçon âgé de 6 ans et ses conséquences sur la mentalisation *Revue française de psychanalyse* 86(2): 365-69.

Résumé: À la lumière de la vignette clinique présentée par Françoise Moggio, nous nous centrerons dans ce texte sur les difficultés et avatars de la constitution du narcissisme et des auto-érotismes chez un garçon de 6 ans ; et ses répercussions sur la mentalisation et les capacités de représentation. C'est au moment des expériences de satisfaction que le bébé expérimente la question de l'attente ; expérience qui va permettre que se développent les auto-

érotismes et le travail de représentation. Il est important que ces expériences de satisfaction aient été suffisantes pour permettre la mise en place d'une satisfaction hallucinatoire de désir. C'est précisément ce qui semble manquer chez ce petit patient, qui, face à des situations de frustration, a recours au comportement.

- Gauthier, K. (2022). Églantine et ses racines *Revue française de psychanalyse* 86(2): 371-76.

Résumé: L'auteure s'intéresse à l'associativité dans la première rencontre du traitement psychothérapeutique d'une patiente, Églantine, qui a subi une agression traumatique. L'excitation et le risque d'envahissement du moi sont prégnants. La patiente, aux prises avec une imago terrifiante, privilégie les agirs de parole et de comportement. C'est en appui sur le travail de contre-transfert de l'analyste qu'une associativité à deux va pouvoir se déployer au fil de la séance et permettre à la patiente de se dégager un temps de l'actuel pour retrouver la scène psychique.

- Reed-Duvaille, B. (2022). De l'incidence de l'associativité du psychanalyste. Quand le voyage analytique n'est pas un long fleuve tranquille. Commentaire sur le cas Églantine *Revue française de psychanalyse* 86(2): 377-83.

Résumé: La capacité à utiliser l'association libre se conforme principalement au modèle de la névrose. Chez les patients état-limite ou psychotiques, l'associativité subit des entraves, comme cela est illustré par le cas clinique évoqué. La défaillance du langage et les agirs défensifs s'opposent à la mise en place d'un processus analytique. Les aspects clivés de la personnalité restent difficilement accessibles. Dans ces situations cliniques, le vécu contre-transférentiel de l'analyste en est également affecté, et notamment son associativité propre.

- Bydlowski, S. (2022). Des réverbérations de l'adulte à l'enfant. À propos d'« Églantine et ses racines » *Revue française de psychanalyse* 86(2): 385-89.

Résumé: Églantine, menacée par le transfert, sature la première rencontre par un récit plus narratif qu'associatif, où ruptures et agirs s'enchaînent. Ces modalités conduisent l'analyste à privilégier des interprétations de processus, dans l'ici et maintenant, moment présent de la séance, tel qu'il s'impose avec l'enfant qui confronte l'analyste plus directement que l'adulte aux émergences de l'inconscient.

Body & Physical Illness

- Kirchkeli, M. (2021). Holding and visceral attention: Bodily concentration of an analyst under COVID-19 lockdown *British Journal of Psychotherapy* 37(3): 404-16.

Abstract: This essay emerged from my clinical experience of working psychoanalytically by remote means due to the pandemic of COVID-19. During analytic listening, in the absence of bodily togetherness and in the presence of heightened anxiety about survival, I turned my attention inwardly towards the interior of my own body and made a spontaneous gesture of doodling. These two moves, mental and bodily, both unintentional and unconventional to my analytic training, restored my psychic aliveness and facilitated the process of analytic holding. I will reflect on this particular experience using Milner's concepts: framed gap and the analyst's concentration of the body, which I further conceptualize as 'visceral attention'. I consider it as a corporal counterpart of 'free-floating attention'. It is my contention that the concept of

visceral attention has a wider implication for analytic technique in the ordinary psychoanalytic setting when uncertainty prevails in psychoanalytic treatment and with patients whose predicament is marked by body–mind split. The essay explores an analogy between visceral attention and doodling to hold the analytic process at a non-verbal level. The blank paper and blank inside of the body stand for the ‘framed gap’, the negative space for a new symbol to emerge.

- Morgan, E. (2021). ‘Now the Letters are All Back to Front and Upside Down’: Teaching and Learning in the Context of Life-Threatening Illness *British Journal of Psychotherapy* 37(4): 565-78.

Abstract: This paper considers education in the context of life-threatening illness from a psychoanalytic perspective and is an edited and shortened version of a dissertation written for a Master's Degree in Psychoanalytic Observational Studies. Informed by the Work Discussion module, this paper uses observational material of a single case study during the author's time working as a learning mentor in a hospital school. The case study, with its participant observation method, considers the complexity of engaging a 4-year-old girl in learning while she undergoes treatment for cancer. The defences this child used against anxiety, such as a muscular rigidity as a form of protection against the trauma she was experiencing, will be explored. The author also suggests that with the consistent daily presence and available mind of the observer/mentor, who was able to think about Poppy's experience, the child began to let go of her ‘second-skin’ defences and showed the beginnings of an interest in learning. The way in which the staff group struggle to manage the intense anxieties stirred up by their everyday work will also be discussed.

- Hamlin, E. (2022). Hollow women, stuffed women: body image and the imagined body in patients with eating disorders *British Journal of Psychotherapy* 38(1): 61-78.

Abstract: ‘Body image’ is a familiar concept in work with patients with eating disorders, but usually refers only to the distorted way in which the patient views her external body. However, patients with eating disorders can also experience distorted ideas about the insides of their bodies, specifically related to their bodies' abilities to metabolize food and fluids; they often conceive of their bodies as stuffed full of undigested and ultimately indigestible food. This aspect of the dysfunctional imagined body (Lemma, 2010) is often not openly discussed but engenders significant anxiety, perpetuates eating disorder symptoms, and can contribute to the eating disorder patient's need for inpatient treatment. Although acknowledging physiologic and cultural contributions to the construction of a dysfunctional imagined digestive system, this paper ultimately utilizes Bion's alimentary metaphor (Bion, 1962a) to discuss the relationship between alpha-functioning and the development of a functioning imagined digestive system.

- Camassa, P. (2022). Linking: biologia del piacere e corpo erogeno *Rivista di Psicoanalisi* 68(2): 315-36.

Abstract: Il processo referenziale in psicoterapia comporta il collegamento dell'esperienza emotiva al linguaggio nel contesto di una relazione. Il processo include le funzioni di Arousal dell'esperienza dolorosa, la Narrazione di un evento associato all'esperienza, e la Riflessione/Riorganizzazione per permettere un cambiamento negli schemi di emozioni disfunzionali. Le misure linguistiche computerizzate di queste funzioni sono state sviluppate e validate, illustrate in una seduta analitica e presentate in forma grafica.

- Schinaia, C. (2022). Il rischio di non vedere. L'inquinamento luminoso e il valore dell'oscurità *Rivista di Psicoanalisi* 68(3): 645-64.

Abstract: L'eccesso di luminosità e il conseguente inquinamento luminoso hanno tolto spazio al valore del buio, al significato che può avere la percezione dell'oscurità. Sono molti i danni a livello psichico, fisico, scientifico e culturale che l'inquinamento luminoso può provocare. Due vignette cliniche illustrano specificamente quanto significativo possa essere in termini emotivi e relazionali un eccesso di luminosità ambientale o, all'opposto, l'irruzione del buio nella stanza di analisi.

- Benedetti, F. (2022). Diventare l'O del paziente. Quando paziente e psicoanalista rischiano la salute *Rivista di Psicoanalisi* 68(3): 865-78.

Abstract: Le vignette cliniche mostrano il rischio per l'analista capace di risuonare con il paziente gravemente malato di contrarre analoga malattia. In un caso, dall'interno della relazione paziente-psicoanalista e in un momento di crisi vengono in primo piano una serie di scambi comunicativi attraverso i corpi: il corpo angosciato della paziente e il corpo dolorante dell'analista. Nella crisi della relazione si palesa per entrambi, paziente ed analista, un rischio per la salute. Allo stesso tempo entrambi vivono nel transfert l'esperienza di un oggetto primario nuovo: il processo terapeutico inceppato riprende con rinnovato impulso. Seguono alcune considerazioni teoriche sugli scambi non verbali nella relazione psicoanalitica.

- Riefolo, G. (2022). Dottore voglio farla finita! L'analista e il rischio di suicidio *Rivista di Psicoanalisi* 68(3): 879-94.

Abstract: Si propone di differenziare il suicidio dai tentativi (o anche comunicazioni) di suicidio. Sul piano dinamico il primo rappresenta la perdita netta di ogni investimento nel/sul Sé, mentre il secondo ne rappresenta un estremo e potente investimento. I tentativi di suicidio non sono la ricerca della morte, ma il tentativo di adeguare le potenzialità del corpo alle potenzialità del Sé. Il corpo, quindi viene convocato ad una funzione tampone (buffer) di angosce incontenibili sul piano affettivo o simbolico. Infine, il contenimento dei tentativi di suicidio può essere possibile attraverso modificazioni del setting che, nella logica del Processo di enactment, sono sollecitate transferalmente dal paziente. L'analista modula e cura un setting in cui il paziente possa rintracciare elementi specifici che dicono della propria presenza e che l'analista introduce come segnale concreto della propria capacità di ascolto intimo.

- Sedlacek, S. (2022). Avatar of Desire?: Virtual space of possibility in video and telephone analysis *The International Journal of Psychoanalysis* 103(2): 285-306.

Abstract: In this paper the relationship of the analytic pair in treatments with the aid of digital media is investigated as to how it is experienced in a double virtual relationship in which the other is not physically present. The author argues that 'remote analysis' promotes a regression to idealised object images because it is located in a double virtual space—that of the medium and that of psychoanalysis. Both spaces involve an attack on or at least a destabilisation of the defence and so target the domain of the virtually immortal wishful impulses (Freud, 1933, p. 73). With reference to a case example, the author discusses how previously suppressed biographical memories that had only been perceived as physical experience and pain could be lived through in double virtuality and experienced so that they became undeniable for the patient and accessible to working through. As a result, emotional insight and deeper

understanding were achieved. The psychic reality of the unfulfilled longing became palpable and could be overcome in the virtual space of remote analysis and analysis in person.

- Dechaud-Ferbus, M., and Pelissier, C. (2022). Origines et évolution de la méthode de la psychothérapie psychanalytique corporelle (PPC) *Revue française de psychanalyse* 86(1): 117-26.

Résumé: La PPC est une pratique psychanalytique utilisant plus particulièrement la perception et la sensorimotricité comme médiation corporelle dans la relation entre le patient et l'analyste quand le langage verbal échoue dans sa fonction médiatrice. L'historique de la méthode de Psychothérapie Psychanalytique corporelle et son évolution nous ont permis de montrer avec plusieurs points de vue de collègues, l'intérêt de l'utilisation des paramètres de l'organisation somato-psychique pour travailler à partir de l'originaire avec des patients présentant des pathologies réfractaires à la cure type. Quelle que soit l'organisation psychique des patients, l'originaire étant actif toute la vie nous pouvons constater l'intérêt pour tout un chacun du travail dans ces régions archaïques de notre fonctionnement. Les recherches se poursuivent aujourd'hui dans le cadre de l'Association pour l'Enseignement de la Psychothérapie Psychanalytique Corporelle (AEPPC).

- Thomé Renault, A. (2022). Réintrinsic pulsionnelle masochique par la PPC dans les états de désorganisation psychosomatique *Revue française de psychanalyse* 86(1): 127-32.

Résumé: L'annonce d'une maladie inéluctablement mortelle constitue pour Yohan un traumatisme actuel, réactivant les traces d'un trauma précoce vécu sans avoir été mentalisé, et provoquant un effondrement dans un état de profonde détresse. Le collapsus psychique et le déferlement d'excitations dans le corps vont être rapidement résolus par la PPC et progressivement les capacités de liaison masochique vont se restaurer dans un plaisir de fonctionnement mental partagé.

- Ribour, W. (2022). Le pare-excitation sur le divan de la psychothérapie psychanalytique corporelle *Revue française de psychanalyse* 86(1): 133-38.

Résumé: Comment le pare-excitation défini par Freud comme ce tégument protecteur régulant le passage des excitations entre le dehors et le dedans trouve-t-il sur « cet autre divan » de la psychothérapie psychanalytique corporelle un cadre favorisant son renforcement ? Par l'appui sur le perceptif et tout particulièrement par la mise en éveil de la fonction du toucher à distance, le patient au pare-excitation défaillant est porté et contenu par le divan, par « l'objet-analyste » en personne et par le tact de ce dernier, favorisant ainsi le traitement de l'excitation, son évacuation et sa liaison.

- Caillierez, B. (2022). La dimension transféro-contre-transférentielle des échanges de regard en PPC et son élaboration *Revue française de psychanalyse* 86(1): 139-44.

Résumé: Dans cet article, à partir d'un cas clinique suivi en PPC, nous avons mis en perspective l'importance du regard et de la médiation corporelle au sein de la relation transféro-contre-transférentielle. La progression des séances nous a amenés à repérer dans le processus un mouvement où quelque chose s'est noué de manière invasive puis dans un second temps dénoué grâce au rétablissement d'une compréhension bienveillante de la part du psychanalyste. Ces deux événements psychiques et interrelationnels ont permis d'appréhender à travers

l'instabilité du fonctionnement mental du patient la présence de bases archaïques insuffisamment construites de son moi. Le travail avec le patient a favorisé un renforcement du contenant psychique. Les traces mnémoniques d'une histoire traumatique de la petite enfance du patient seront traduites et exprimables par la parole sans que son appareil psychique ne risque de voler en éclats. L'analyste peut parvenir comme ici dans le contre-transfert à un hallucinatoire permettant la reprise des traumatismes et leur appropriation par le patient.

- Azoulay, S. (2022). Ça se balade... Ça ballotte... Ça pique... Le travail de PPC quand le corps est délirant *Revue française de psychanalyse* 86(1): 145-52.

Résumé: Dans le cadre de la cure d'une patiente aux symptômes psychotiques lourds et invalidants, la psychothérapie psychanalytique corporelle facilite l'installation difficile de la relation thérapeutique. La patiente, dont le corps délirant manifeste une excitation qui ne peut être canalisée par un pare-excitations défaillant, n'arrive pas à élaborer ses pensées. Elle accède progressivement à ses souvenirs par l'évocation de ses ressentis corporels. La prise en compte par sa thérapeute du récit délirant de ses sensations corporelles permet d'enrichir le discours de la patiente enfermée dans une plainte peu élaborée. Des rêves apparaissent entre les séances après plusieurs années de thérapies. En partageant ce vécu corporel particulier, des représentations et l'évocation de souvenirs traumatiques lui deviennent possibles, produisant des moments de soulagement et permettant à Joséphine de s'intéresser à son fonctionnement psychique malgré des symptômes psychotiques persistants.

- Reigner, S. (2022). Les avancées de la recherche sur le Moi corporel: leur apport au travail corporel en PPC *Revue française de psychanalyse* 86(1): 153-61.

Résumé: Les apports de G. Haag sur la construction du Moi corporel soutiennent les visées de la PPC : rester dans une préoccupation du corps du patient, tant que ce dernier n'a pu développer une attention et une symbolisation suffisante de ses éprouvés sensoriels et toniques pour leur faire place dans sa vie d'âme. Celle-ci peut pourtant être déjà, dans bien des cas, très développée. Une des ambitions de la PPC est de permettre que la personne secourable des premiers temps de la vie puisse advenir, comme objet interne structurant, sur une scène corporo-psychique plus tolérante à la possibilité de la détresse ; tout aussi important est l'étayage d'un tiers paternel protecteur sur un objet d'arrière-plan solide. C'est par la voie du corps que peuvent être retravaillés, et, espérons-le, transformés les traces des abandons, des attaques d'un surmoi primitif cruel, aussi bien que les retraits du patient dans des zones clivées lui interdisant l'intégration de mouvements objectaux primitifs.

- Pacquement, B. (2022). Le courant contre-transférentiel et son implication dans la séance *Revue française de psychanalyse* 86(1): 163-67.

Résumé: C'est grâce au travail corporel sur la perception et les sensations que la patiente a pu faire des liens avec son histoire et retrouver des traces mnémoniques figées, gelées, enkystées dans sa vie psychique. La sensorialité souvent vue comme anti-pensée favorise ici dans le travail de PPC l'appropriation subjective et permet la reprise du mouvement de vie. Comment une patiente a pu bénéficier du contre-transfert de son analyste pour retrouver un sentiment d'existence.

- Blanquer-Laguarta, A. (2022). Sur les épaules de Marty. Le principe évolutionniste *Revue française de psychanalyse* 86(1): 199-210.

Résumé: Cet article est une recherche sur les bases évolutionnistes de l'œuvre de Pierre Marty. André Green l'a à juste titre questionné sur l'absence de références à l'origine de son œuvre. Pour Marty, l'évolutionnisme est un principe évident de sa vision de la psychosomatique transmis en premier par son père, Abel Marty. Après un rappel des théories de l'évolution, l'article passe en revue ses influences évolutionnistes, confirmées ou probables, et décrit comment sa pensée évolutionniste a progressé : sa thèse savante, sa prise de conscience des résistances face à ce principe, la description des chaînes évolutives, les fixations intra-utérines, l'élargissement des lois de l'inconscient grâce aux principes d'automatisme et programmation et son rapprochement du théoricien des sciences Henri Atlan. Dans son ouvrage de 1990, *La psychosomatique de l'adulte*, Marty signale les limites de ses découvertes au sujet du « choix » de pathologie et d'organe, objet d'une possible recherche évolutionniste.

- Jaeger, P. (2022). Quelques figures littéraires de la migraine *Revue française de psychanalyse* 86(1): 211-21.

Résumé: Nous avons découvert que la migraine était présentée, dans l'après-coup de la création littéraire, d'une manière riche et précise par les auteurs étudiés tous migraineux, comme G. Sand, G. de Maupassant, T. Ben Jelloun, P. M. Moller, Boulgakov et P. Fleutiaux. Leur description, particulièrement évocatrice du contexte dans lequel survient la crise, suggère souvent l'irruption imprévue d'un facteur de l'environnement désorganisant momentanément la vie psychique, conséquence d'une mise en danger du narcissisme primaire du sujet, là où le sujet fait partie de l'environnement et l'environnement du sujet. Il en résulte parfois la survenue d'angoisses de forte intensité. Le mécanisme psychique de la répression, qui désarticule affect et représentation précède parfois la crise. La migraine, transformée et élaborée par l'acte de création littéraire, permet de surmonter la blessure narcissique infligée. Il en résulte une restauration de l'espace transitionnel de jeu et de symbolisation momentanément détruit, l'auteur parvenant à communiquer, grâce à l'écriture, avec un objet intérieur et extérieur (le lecteur) son expérience émotionnelle de la crise, jadis non traduite en langage verbal.

Creativity

- Vickers, C. (2022). Music, Insight and the Development of the Thinking Voice in Psychoanalytic Psychotherapy *British Journal of Psychotherapy* 38(3): 554-71.

Abstract: This paper explores insight and the development of the thinking voice in the psychoanalytic process. It begins with music and images, narrating an important Australian historical event. The composers have created a dreaming space, and for this paper, a metaphor for the analytic space and the creative process. At once physical, aural and visual, it also exists within and reflects the patient's and analyst's shared historical and cultural frame. It is a liminal space, for exploration, crossing, and a product of the alchemy created between patient and analyst. Pickering's (2016) and Grier's (2019) consideration of musicality as an essential part of the analytic experience assists recognition of the multidimensional nature of the space created between patient and analyst. Ferro and Civitarese's (2015) conceptualization of the space where patient and analyst dream one another, and Baranger and Baranger's (2008) discussion of the bi personal field are pertinent here. Symington's idea of insight as an essential 'thing in itself', within the individual patient helps articulation of insight as a product of an internalized linking, or parental intercourse, enabling movement to a separate third position.

- Wynter-Vincent, N. (2022). In C: Towards a ‘Bionian’ Theory of Creativity *British Journal of Psychotherapy* 38(4): 655-65.

Abstract: While Wilfred Bion did not formally develop a theory of art and creativity, Bion's work, both as a psychoanalytic theorist and a surprisingly creative writer, offers the possibility to discern a ‘Bionian’ theory of creativity drawing on his theory of thinking (Bion, 1993). He frequently referenced the work of many different artists and thinkers, including John Milton, William Shakespeare, and Leonardo da Vinci, and his last major work, *A Memoir of the Future*, is explicitly an experimental and creative text blending fiction, autobiography, and theory. A number of key ideas, such as the thought without a thinker, the stray or wild thought, the construction of the necessary dream, and Bion's use of Elliott Jaques’ idea of the integrative reticulum as a model of the container-contained relationship are brought together to imagine a new kind of transformation, the transformation ‘in C’, where C is understood chiefly as a shorthand for creativity and its role in communication between minds, but also with echoes of row C (the level of dreams and myths) of the Grid. Bion is shown to draw comparison between the artist, the psychotic, and the psychoanalyst, and he invites the practising therapist to consider their work a kind of creative artwork.

- Beazley, A. (2022). Creativity: A Conscious Imaginative Approach *British Journal of Psychotherapy* 38(4): 666-77.

Abstract: This paper explores psychoanalytic definitions of creativity and presents a creatively relational approach working with clients presenting with cultural issues and illustrates this with a clinical example. The author explores her personal and historical contribution to the countertransference elements of this article using the autobiographical and ethnographical to examine the emergence of and dependence on creativity. Linking the arts and psychoanalysis, she elucidates the relationship between what is personal and what is political and asks the audience as they read to keep considering what might be personal for them. She reviews concepts of Winnicott and Klein's creative in psychological terms; that of an active demonstration of the ego being different from the creative as the production of an object, the commonality being the creation of a new stimulus. She considers a case example from a socio-genetic perspective to demonstrate the creative as a response to trauma. Holding the view that an urgent need and therapeutic responsibility exists for new creative measures she concludes that it is in the articulation of the therapist's unconscious psychic reality where the potential lies to actively acknowledge and avoid the deepening of existing societal fissures.

- Halton-Hernandez, E. (2022). Marion Milner's ‘pliable medium’ and the role of the patient's creativity in the analytic encounter *British Journal of Psychotherapy* 38(3): 433-43.

Abstract: This article explores British psychoanalyst Marion Milner's (1900–1998) understanding of how creative play and drawing for her child and adult patients is integral to transformation in the analytic encounter. Milner explicitly proposes the act of picture-making as providing a reparative experience of an attuned, reciprocal relationship with another. Her term the ‘pliable medium’ first coined in her book *On Not Being Able to Paint* (1950) is explored as a concept reflective of Milner's enduring commitment to art-making as an explicitly therapeutic activity. In this way, we come to see how Milner's clinical technique depends as much on facilitating the patient's creativity in the analytic situation as it does in considering what the patient-analyst relationship can do for the patient's psychic growth.

- Rogers, C. (2022). Painting to Learn the Technique of Psychoanalysis *British Journal of Psychotherapy* 38(4): 678-92.

Abstract: I describe an unusual approach to hone psychotherapy skills and enhance my understanding of complex psychological concepts. Using a few selected artworks, I discuss and illustrate how I used painting and the artworks themselves to enhance learning, explore theoretical confusions and express personal conflicts. I demonstrate how painting and the artworks themselves can enliven memory, illustrate the transference relationship, explore dreams and express deep anxieties experienced during a training psychoanalysis. I link the psychotherapist attuning to the transference in order to make interpretations, to the artist responding to the unexpected artwork emerging on the canvas.

- Angeloch, D. (2023). Eine Erinnerung an die Zukunft der Traumdeutung *PSYCHE* 77(6): 496-528.

Zusammenfassung: Was ist gemeint, wenn von »Bions Spätwerk« die Rede ist? Jedenfalls nicht seine autobiographischen und erst recht nicht seine literarischen Schriften. Mit Kunst – insbesondere Literatur – setzte sich der britische Psychoanalytiker Wilfred Bion zeit seines Lebens auseinander. In der Entwicklung seines Werks ist eine sukzessive Annäherung an und ein Rückgriff auf Kunst als eigenständigen Modus der Erkenntnis zu beobachten. Dieser Prozess mündet in einen »aesthetic« oder »literary turn«. Mit ihm wird bewusst die Erwartung aufgegeben, dass sich Gegenstände und Phänomene des psychoanalytischen Interesses durch die auf »klassischer Logik« basierende wissenschaftliche Methode adäquat erfassen oder überhaupt in den Blick nehmen lassen. Während der letzten Jahre seines Lebens verfasste Bion »A Memoir of the Future«, eine aus drei Romanen bestehende Science-Fiction-Trilogie (Publikation 1975–1979), die er als »fiktiven Bericht über eine Psychoanalyse im Rahmen eines künstlich konstruierten Traums« bezeichnet hat. Bions Romantrilogie, die von Anfang an ablehnend aufgenommen wurde und bis heute weitgehend ignoriert wird, betrachtet der Autor als konsequente Fortsetzung von Bions Gesamtwerk mit anderen Mitteln. Er zeigt, wie sie den Überstieg in eine neue Dimension von Selbstreflexion als Wissenschaft und Wissenschaft als Selbstreflexion vollzieht, wie sie bereits das Gründungsdokument der Psychoanalyse, Freuds »Traumdeutung«, unternommen habe, nur mit radikalerer Konsequenz.

- Blüml, V., Delacher, S., and Hopf, O. (2023). Wilfred Bions »A Memoir of the Future« *PSYCHE* 77(6): 530-59.

Zusammenfassung: Das zentrale »Spätwerk« von Wilfred Bion, die fiktionale Trilogie »A Memoir of the Future« (1975–1979), wurde im deutschsprachigen psychoanalytischen Diskurs bisher wenig beachtet. Die Rezeption wird zweifellos durch die fehlende Übersetzung, aber auch durch die Sperrigkeit und überbordende Komplexität des Werks erschwert. In seiner Trilogie geht es Bion nicht um die Präsentation neuer psychoanalytischer Theorien oder klinischer Fakten, vielmehr ist er darum bemüht, eine Sprache und Form zu finden, die unmittelbare emotionale Erfahrung evoziert. In diesem Erfahrungsbericht sollen in diesem Sinne weniger Inhalte referiert als vielmehr der Versuch einer Untersuchung der Wirkungen, die das Werk im Leser hervorruft, unternommen werden. Das Buch erweist sich als harte Prüfung für die Fähigkeit, Nichtwissen und Nichtverstehen auszuhalten und somit der Verführung zu widerstehen, sich in Altbekanntes zu flüchten und damit das Aufkommen einer tatsächlich neuen Erfahrung zu verhindern. Anhand der detaillierten Analyse eines Kapitels aus dem ersten Band der Trilogie werden die Möglichkeiten der Auseinandersetzung mit dem Werk exemplarisch dargestellt und diskutiert.

- Hours, A. (2022). The institution, mental disability and the psychoanalyst: Prospects presented by a revival of intersubjective receptivity in groups *The International Journal of Psychoanalysis* 103(1): 144-58.

Abstract: This presentation aims at giving an account of a novel group project, conducted with adults with mental and/or psychic disabilities. The evolution of post-war psychiatry in France is marked by several important changes. The development of psychotherapy in institutions asserts the role of psychoanalysis in the institutional sphere. We then will describe the environmental contexts for the reception and support of the mentally disabled subject as it currently exists in France, highlighting their effects on psychic disability. This novel project takes place in a medico-social institution, a residential home in which live eight adults with disabilities, women and men, aged 19 to 55, and at a particular moment in institutional history. Sustained by several mediations, it is first through the support of a jigsaw puzzle project that the experience is initiated. Then a writing workshop will be organised, whereby residues of proceedings will find a form in which to be recorded. The objective will be the implementation of intersubjective space, despite the impediment identified at the level of individual subjective psyches. The effectiveness of the methods used can be detected in the intersubjective connections, allowing the renewal of symbolization and creativity.

- Sirois, F. (2022). La géométrie du transfert : une sécante de la psyché dans la cure *Revue française de psychanalyse* 86(4): 857-68.

Résumé: Le texte propose un panorama du mouvement de la cure psychanalytique en le comparant à la construction de l'œuvre d'art, l'art qui occupe un secteur intermédiaire entre la réalité effective et la réalité psychique. C'est le transfert qui vient occuper cette place dans la cure. La première partie de l'analyse vise à consolider le développement de « l'autre scène » par l'expérience progressive des trois aspects de la réalité psychique : comme réalité de pensée, comme inconscient, comme structure de l'appareil psychique. Ces aspects se développent dans le transfert à travers le prisme de certaines formations transférentielles qui apparaissent dans la phase médiane, comme le rêve de séance et le symptôme de transfert. Ces deux formations sont comme des concrétions du secteur intermédiaire, posées comme indices de l'approfondissement de l'analyse. Bien que ces formations aient été identifiées depuis longtemps, elles sont discutées en regard des méconnaissances dont elles ont fait l'objet, notamment dans l'appréciation des éléments de réalité dans la figuration onirique et dans l'agir comme investissement du cadre analytique. La névrose de transfert, comme néo-réalité, est comparée dans une métaphore géométrique à une trisection de l'angle, celle du fonctionnement de la psyché naviguant entre réalité effective et réalité psychique, un peu à la manière de la place de l'art dans la vie ; l'art étant abouché à ces deux réalités.

Dysfunction & Violence

- Kaul, N. (2022). Casual Violence: Mis-understanding, Misogyny, Adolescence *British Journal of Psychotherapy* 38(3): 470-82.

Abstract: This paper was born out of a very specific emotional experience I had with a patient that alerted me to a phenomenon of casual violence which, owing to its everydayness, may remain incipient. The experience described with Mr X is specific, but he is also a placeholder for patients who seemed to come together in my mind. The nature of this seemed both elusive and pervasive in many patients. What they seemed to have in common was a certain violence

by which they were expelled from spaces – official and/or intimate. Post #MeToo, some of them were accused of being predatory. For a long time, I could not identify it in the transference. The paper traces this violence to a quotidian misogyny and furthermore to the introjection of a ‘mis-understanding link’. There appears to be a correspondence between ‘banal’ absence of thinking (Arendt, 2000) and a relationship of ‘mis-understanding’ (Bion, 1962). Such mis-understanding finds expression in forms of violent masculinity (Rose, 2021). Finally, it is suggested that contemporary masculinity is not of the older macho sort, but seems to have an affinity towards ‘adolescent states of mind’ (Meltzer, 1973). It is speculated that cultural practices seem to encourage a perpetual adolescence.

- Wood, H. (2022). Paedophilia, or Paedophilic Breakdown? The Impetus to Seek Illegal Images Online, and Implications for Clinical Technique *British Journal of Psychotherapy* 38(2): 223-35.

Abstract: When a patient presents for psychotherapy having accessed illegal images of children online, it may be impossible to know at the outset whether this reflects an enduring sexual interest in children, or the transient emergence of paedophilic sexual interest associated with a breakdown in ego functioning. Concerns about risk and the emotive nature of paedophilia may undermine the therapist's or analyst's capacity to tolerate uncertainty and maintain analytic neutrality, leading to premature assumptions about the nature of the underlying pathology. This paper describes the treatment of a patient who had a conviction for viewing indecent images of children online, and the challenge of suspending judgement and maintaining analytic doubt while exploring the meaning of his actions. There was a pressure towards a sadomasochistic transference in which the therapist would be perceived to be cruel if doubting him, but weak and naive if not questioning him. Analytic work over seven years led to a formulation of his acting out as reflecting, not enduring paedophilia, but a ‘paedophilic breakdown’. Changes were evident in his psychic functioning and his external life, as well as in the quality of the therapeutic process. The countertransference challenges of this work are discussed.

- Kessler, M. (2023). Ich singe, um nicht zu weinen *PSYCHE* 77(5): 428-58.

Zusammenfassung: Ausgangspunkt der vorliegenden Arbeit ist die sinnliche Rezeption der Musik des Tango Argentino und das Erforschen ihrer möglichen Wirkweise. Diese Musik, so die Hypothese, löst melancholische Gefühle aus und eröffnet damit einen Spielraum, gleich einem haltgebend-tröstenden Beziehungsangebot, das dem Verlustgeschehen etwas entgegensetzen vermag. Nach einem kurzen allgemeinen Abriss über Psychoanalyse und Musik wird zunächst auf die Entstehungsgeschichte des Tangos und die Prosa einzelner Tangolieder eingegangen. Darauf folgt die genauere Untersuchung der Musik hinsichtlich der gestellten Ausgangshypothese. Dabei seien es vor allem drei Merkmale, die dem Tango Argentino seinen identitätsstiftenden Charakter verleihen: (1) der charakteristische Rhythmus, (2) das dialoghafte Spiel mit Kontrasten und (3) der spezifische Klang des Tangos. Insbesondere das Bandoneon spiele im Wechselspiel von melancholischem Verlust und haltgebender Objektbeziehung eine zentrale Rolle.

- Cuneo, F. (2022). Percorsi della violenza distruttiva all'interno del setting. Sulla capacità di non comprendere *Rivista di Psicoanalisi* 68(3): 853-64.

Abstract: L'autore segue i percorsi della violenza all'interno del setting in una situazione terapeutica sottesa da un continuo stato di allarme (di eliminazione?) non meglio definibile. Ipotizza incistamenti di distruttività in parti del corpo del paziente come tentativo di evitare un

suicidio totale. Si interroga se una sorta di «non comprensione» controtrasferale dell'intensità della violenza abbia contribuito, più o meno protettivamente, alla continuazione della relazione terapeutica e al rimanere in vita della stessa e dei suoi protagonisti.

- Baily, L. (2022). The Maternal Covenant role and function of the mother in the social field *The International Journal of Psychoanalysis* 103(1): 26-45.

Abstract: Juliet Mitchell suggested the need for a principle to intervene at the level of sibling murderousness and called it the law of the mother in reference to Jacques Lacan's law of the father. While binding the mother and the child to an agreement, this principle does not possess all the properties of a Law. This type of formal agreement has existed in legal thinking since the highest antiquity and is called a covenant. The covenant is not universal, it is valid only for the two parties who commit to it and its transgression is not penalised by a third party representative of the Other. I have called this regulatory principle the Maternal Covenant. It's power rests on a metonymic process, in which the mother invokes kinship while hiding the unconscious object of her desire. I call this process the Maternal Metonymy. The concepts of Maternal Covenant and Maternal Metonymy are useful tools for the understanding and treatment of issues such as the pathological use of violence, unbearable rivalry both within the family and in the social group, failure or dysfunctional socialisation and the consequences of indecent or shameful behaviours.

- Papazian, B. (2022). Transgenerational violence and immunological deficits, a psychosomatic hypothesis *The International Journal of Psychoanalysis* 103(2): 307-27.

Abstract: This essay relies on the somatising identification mechanism, conceived to account for the delayed effects of projective identifications on the body, in this case by immunodeficiency. Three clinical cases with a similar dynamic will lead the author to deduce the mechanisms at work in the double operation of transduction from the psychic to the somatic, and transmission from one generation to the next. In each case, borderline mothers have suffered from their father's lack of interest and seem to be using their daughter to take revenge narcissistically. Defenceless, the latter grow in a state of resignation and it is their own daughters who become sometimes bubble babies, sometimes neutropenic or who develops juvenile arthritis. The initial obstacle to oedipal structuring appears as the trigger of these transgenerational pathologies whose somatic outcome would be the return of a denied symbolic castration. Destructive aggression is the common thread that most likely involves epigenetic modifications. To comprehend this type of alteration happening at the passage from psychic to somatic, a splitting of the primordial self is postulated at the undifferentiated level of the protomental. It is from this originary intersection, contained in a pre-object transitionality, that psychic and somatic paths are initiated. Bion and de M'Uzan serve as main references, as well as Anzieu and Green.

- Bourdin, D. (2022). Masochism *The International Journal of Psychoanalysis* 103(6): 1073-88.

Abstract: This text presents how Freud thinks about the masochism. In 1915, it is the return of active sadism in a passive drive which is characteristic of masochism, always secondary. In 1919, he sees in masochism the genesis of perversions. And the article of 1924 knows a primary masochism and distinguishes erotogenic masochism, feminine masochism and moral masochism. After Freud, many studies of clinical forms of masochism can be noted, and in

France there is a thesis about the masochism as a first psychic link (Benno Rosenberg, Marilia Aisenstein).

- Persano, H. L. (2022). Self-harm *The International Journal of Psychoanalysis* 103(6): 1089-03.

Abstract: This paper attempts to address self-harm from a psychoanalytic perspective in contemporary clinical practice and their relationship with aggression, impulsiveness, violence, and masochism. Self-harm is frequent in adolescents and young people, predominantly in feminine gender. The author describes the different manifestations of self-injurious behaviors in the contemporary clinic, its manifestation in adolescents and its relationship with psychopathology. Self-harm is a way of communication, through actions, to deal with psychic pain and with the self-vulnerability. Self-harm behaviors are a manifestation of psychic tension that results overwhelming, intolerable and its discharge relieves the subject suffering, although this way is ephemeral. Suffering is linked to childhood traumatic experiences, where the self of the infant was cathected with a greater amount of aggression than erotic libido. The author states that affective aggression is triggered by emotions like anger, sadness, and emptiness. Archaic masochism is a form of identification with the aggressor and a turn against oneself aggression commonly associated with episodes of child abuse. Also, it argues that the violence linked to self-injury is intersubjective fabric in nature and requires an interdisciplinary approach.

- Ribas, D. (2022). The work of Benno Rosenberg *The International Journal of Psychoanalysis* 103(6): 1104-18.

Abstract: Benno Rosenberg's work has been little translated into English. Yet, his work on masochism is a landmark in France. He set himself the goal of deploying all the richness and implications of the second Freudian drive theory and the introduction of the death drive. He therefore returns to "the Economic Problem of Masochism" to give all its value to the drive fusion that it achieves internally and which is therefore for it "guardian of life", even if it is can also be fatal. He draws consequences on the psychic construction of the ego, the superego and on that of temporality. He also describes a "work of melancholy" which is different from mourning. Thinking it necessary to push the consequences of the new theorizing further than Freud was able to do, he revisits "Inhibition, Symptom and Anxiety" to articulate the triggering of anxiety by a libidinal demand and the threat to the unity of the ego who comes from the death drive due to conflict. Starting from the psychosomatic descriptions of Pierre Marty, whose options are specified, he also proposed a metapsychology of somatization during the overflow of the psyche by the destructiveness which will then threaten the body.

- Pelladeau, É. (2022). Sadisme, emprise et destins libidinaux dans le lien conjugal violent *Revue française de psychanalyse* 86(2): 415-26.

Résumé: Il s'agit d'interroger les coordonnées pulsionnelles des mouvements conjugaux violents dans le cadre d'une psychothérapie psychanalytique en unité de soins en milieu carcéral. Nous posons l'hypothèse d'un lien sadique à l'objet qui trouverait son point de butée au seuil du vacillement de celui-ci. La trajectoire de la violence nous apparaît en plusieurs temps : un temps de mouvements sadiques. S'ensuit un point de bascule qui ouvrirait la voie vers une accumulation économique de la force destructrice versant vers la « folie d'emprise ». Ce mouvement buterait sur la souffrance soudainement imposée au sujet par la menace de la disparition de l'objet. Un quatrième temps serait marqué par des autoreproches aux allures

mélancoliques. Ces éléments éclairent une perversion processuelle dans les coordonnées pulsionnelles inversant but et poussée, poussée qui deviendrait un mouvement fétichisé.

Development

- Schellekes, A. (2021). Early Emotional Development and Primitive Mental States: A Brief Perspective *British Journal of Psychotherapy* 37(4): 594-605.

Abstract: This paper focuses on early emotional development, both during pregnancy and in early infancy, as relevant to understanding primitive mental states encountered in clinical work. The first prism chosen in this search to understand the origins of our mind is based on clinical experience and its psychoanalytic theorization. Two main psychoanalytic theoretical approaches are relevant to understanding the psyche of the infant: the first emphasizes primary narcissism and conceptualizes the baby as immersed in a mental state of merger with the primal object; the second approach relates to the baby's psyche as a separate entity that is able to experience a raw sense of separateness from the object, right from the beginning of life. Clinical implications that stem from each theoretical approach are discussed. The second prism chosen is based on psychoanalytic interpretation of fetus and infant observations and on developmental studies. These observations and studies deepen our understanding of the coming into being of thinking processes, emotions and relational patterns during the whole lifespan, in general, and in the therapeutic situation, in particular. The author also discusses the limitations inherent in building retroactive conclusions, about the origins of emotional development that are drawn from within the clinical situation.

- Caldwell, L. (2022). A Discussion of Three Versions of Donald Winnicott's 'Transitional Objects and Transitional Phenomena', 1951-1971 *British Journal of Psychotherapy* 38(1): 42-60.

Abstract: This article discusses the three versions of Winnicott's most well known paper 'Transitional objects and transitional phenomena' published in the *Collected Works of Donald Winnicott* (2016) and traces the development of his ideas over a 20-year period. It describes the changes in emphasis, the early inclusion and later exclusion of references from child therapy, and notes other omissions that contribute to a change of emphasis. It discusses the addition of two clinical cases in the text of the final version, which together with the introduction of the notion of 'paradox', demonstrate the shifts in Winnicott's own thinking following on extensive clinical experience and lively debate. The article argues for a different assessment of the meanings of the transitional object and the much more extended interest in transitional phenomena that emerges in line with Winnicott's own claim that *Playing and Reality*, his last book published posthumously, taken as a whole, constitutes a discussion of the significant theoretical and clinical implications of attention to transitionality and transitional phenomena as proposing a shift in the understanding of the analytic session, the analytic process and what analysis does.

- Harding, C. (2022). 'For My Own Good. All Causes shall Give Way'(Macbeth): Superego Workings in Narcissistic States of Mind and Character *British Journal of Psychotherapy* 38(1): 79-97.

Abstract: In this paper, I argue that moral function in narcissistic states of mind is founded in a self-preservative ethic aiming to control, rather than regulate, relations between self, others and realities. I propose a working model of superego functioning comprising ego ideal, social

rules, ego capacities devoted to moral duties and repressed aggressive impulses recycled through superego activities. In narcissistic states the ego is fragile due to developmental deficits. Ego weakness is compensated by identification with an omnipotent ideal ego and resort to weaponized moral accusations – directed at self and/or objects – to fend off realities which threaten to disturb precarious narcissistic equilibrium. I will illustrate with case material how my fears of facing my failures to live up to my own analytic ideal ego expectations colluded with my patient's fears of facing the reality of her own limitations and needs. I needed to develop my understanding of my own superego processes before I could enable my patient to modify her omnipotent expectations of herself and relinquish her efforts to 'force' herself to control everything by punishing herself mercilessly when she failed.

- Vivian, L. (2022). Some Thoughts on Disturbances in the Formation and Retention of Imagos *British Journal of Psychotherapy* 38(2) 236-52.

Abstract: I explore an aspect in the development of the psyche which takes place within the infant–mother relationship during the phase of transitional phenomena (Winnicott, 1953), namely the creation of a primary imago. I draw on the Robertson film *Young Children in Brief Separation* (1969) to illustrate the fading of a toddler's primary imago in response to the trauma of maternal separation. I describe work with patients where maternal separation appears to have disturbed the formation and retention of the primary imago along with the capacity to develop secondary ones. We know psychotherapy can re-start 'maturational processes' that became 'dammed up because of a failure of the facilitating environment' (Winnicott, 1965). I suggest psychotherapy can rekindle the capacity to create and retain imagos allowing for greater self-regulation and a 'capacity to be alone' considered 'one of the most important signs of maturity in emotional development' (Winnicott, 1958).

- Wrottesley, C. (2022). Sulking as a declaration of dependence *British Journal of Psychotherapy* 38(3): 515-32.

Abstract: Adult sulking is an emotional state and behaviour, characterized by misery and sometimes hostility, that occurs within intimate relationships. A remnant of unmet needs in infancy, it is enacted when omnipotence, grandiosity and feelings of entitlement are threatened. Sulking signals the sulker's feelings of dependency and powerlessness in relation to a significant other while defending against feared consequences of self-assertion. As protest, appeal or coercion, sulking may be the recourse of any individual when words fail or are refused. This paper examines sulking in couple relationships because sulking is intrinsically interpersonal: a sulker requires someone to sulk at or to. While the sulker overtly cold-shoulders the other, emotionally he is far from indifferent to the other's response. Sulking sits on a narcissistic continuum, with relatively benign moodiness at one end and coercive control at the other. Section 1 of this paper explores sulking firstly in childhood and then in adult relationships, together with the way spatial metaphors – the cave and tent – may assist the clinician's understanding of the sulker's self-positioning in relation to his object. Sulking's purposive aspects are also considered. In Section 2, psychic agony is discussed to demonstrate how some people may become prisoners of their own or the other's sulking.

- Isserow, J. (2022). Object representation: intersecting infant observation with observational documentary *British Journal of Psychotherapy* 38(3): 533-53.

Abstract: Between 1947 and 1973 a handful of ocularcentric psychoanalysts turned to observational film to inscribe infant subjectivity. In doing so, they significantly informed the

field of child development. In light of this history, this article interrogates the construction of infant subjectivity on screen. It does this by intersecting practices of looking in psychoanalytic infant observation with those of observational film, and explores their confluence in James Robertson's film, *A Two-Year-Old Goes to Hospital* (1952). Understanding is advanced by making evident that both domains draw on realist aesthetics and linear temporality in their representations of subjectivity. It argues that this increased awareness may inform the reappraisal of documentary film as a methodology in infant mental health research. Observational documentary may integrate diverse ways of looking in the field and develop greater reflexivity around the construction of subjectivity inherent in all infant observational practices.

- Colombi, L. (2022). Attenti ai lupi: fattori di rischio nella clinica psicoanalitica infantile odierna *Rivista di Psicoanalisi* 68(3): 775-94.

Abstract: Il lavoro affronta il tema dei fattori di rischio psicologico in età infantile collegandolo fin dall'inizio alla complessità dei processi che sostengono lo sviluppo, processi che sono a loro volta indagati da diverse prospettive di ricerca che, integrandosi, ne arricchiscono la comprensione. L'Autore mette in luce come questo sguardo scientifico allargato permetta di mettere a fuoco in modo sempre più accurato come le competenze affettive, cognitive e relazionali del bambino si costruiscano precocemente attraverso le prime interazioni con l'ambiente, andando a delineare con sempre maggior evidenza lo stretto legame tra intrapsichico e interpsichico. Uno sguardo allargato che conferma in tal senso molte delle ipotesi che sottostanno ai maggiori modelli della teoria psicoanalitica. In questa cornice allargata l'articolo prende poi in esame come le attuali pressioni socio-culturali cui l'individuo e il gruppo sono sottoposti, finiscano con l'essere fattori di rischio per il fisiologico sviluppo psichico infantile, sottraendo alla necessaria relazionalità del divenire psichico lo spazio-tempo necessario all'insediamento dei processi di crescita mentale.

- Cattelan, C. (2022). Il lavoro congiunto madre-bambino in situazioni di grave rischio evolutivo *Rivista di Psicoanalisi* 68(3): 811-28.

Abstract: Dopo una premessa sui rischi della fusionalità patologica per la psiche infantile, l'autrice sottolinea la necessità di un adattamento del setting che permetta di raggiungere l'unità madre-bambino e lavorare per delle trasformazioni durature della realtà interna ed esterna. Il caso di Davide e la mamma esemplifica aspetti tecnici e momenti evolutivi del lavoro congiunto, evidenziando il ruolo del bambino nelle trasformazioni della madre. Il percorso clinico mette in luce la graduale creazione di uno spazio 'terzo' che verrà occupato dal padre, con una partecipazione al lavoro analitico sempre più attiva, cosa che ha comportato un'ulteriore modificazione adattativa del setting.

- Mettlach, S. (2023). Materie statt Mater: Weiche Ersatzbefriedigungen für die fehlenden Selbstobjekte der frühen Kindheit *PSYCHE* 77(7): 594-623.

Zusammenfassung: Nach einigen Überlegungen zur psychischen Bedeutung materieller Dinge wird die Psychodynamik kompensatorischen Kaufens am Beispiel des »süchtigen« Verlangens nach Kleidung näher erläutert. Im Zentrum steht die Suche nach einem idealen Objekt, das den frühen Mangel an Selbstobjekten, die idealisiert und idealisierend zur Verfügung stehen, ausgleichen soll. Die Wünsche nach dem Glanz im Auge des primären Objekts verschränken sich dabei nach Auffassung der Autorin mit frühen Wünschen nach Berührung, die im Kaufen/Tragen von Kleidung erfüllt werden. Am Beispiel der Behandlung eines Patienten wird

gezeigt, wie die Analytikerin einen von ihr als beschämend erlebten Selbstanteil in den Patienten projiziert, dort abwehrt und, als Folge ihrer Abwehr, für die Idealisierungs- und Berührungsbedürfnisse des Patienten lange nicht zur Verfügung stehen kann. Im Verlauf der Behandlung wird deutlich, wie sich die Abwehr in ihr und im Patienten durch die Arbeit in Gegenübertragung und Übertragung allmählich auflöst.

Disassociation & Detachment

- Blumenthal, S. (2022). A State of Inbetweenness: The Challenges of Working with Disavowal *British Journal of Psychotherapy* 38(1): 4-16.

Abstract: A presentation of emotional detachment is sometimes encountered in working with challenging patients. The term 'disavowal' describes a particular kind of splitting of consciousness in which the person repudiates awareness of disturbing realities or their meanings. Disavowal involves a distortion of emotional significance, rather than a distortion of perception, as in the case of a dissociative split in consciousness. Detachment protects the individual from emotional contact, which is experienced as potentially overwhelming. Safety is achieved, but at the cost of denuding mental life of meaning. With the help of detailed clinical material, the challenges of working with a person who has established a psychic retreat based upon disavowal are outlined. I describe the clinical challenges of working with someone who places themselves out of reach of emotional engagement. A state of inbetweenness protects the person from knowing about their aggressive impulses, their need for care and the passing of time. This forestalls experiencing the dangerous, shameful feelings of dependence. The clinician needs to recognize the necessity for the defensive retreat, whilst being patiently ready to enter engagement when the patient becomes available.

- Srebrny, K. (2022). Reflections on Interrupted Analysis *British Journal of Psychotherapy* 38(4): 726-37.

Abstract: The paper describes an analysis with a very difficult, emotionally inaccessible patient who, after more than a year, unexpectedly terminated the analysis, leaving the analyst with a sense of frustration due to incomplete and interrupted analysis. In the theoretical section of the paper, the author presents his understanding of the creation of such a pathological organization, starting with Freud's concept of death drive, then going on to Melanie Klein's and her successor's discoveries. John Steiner's concept of 'psychic retreat' helps us to understand the process of development of a pathological organization of personality. In the last part, the author describes how he works through mourning and prompts reflection on the reasons for the premature termination of the treatment by the patient. He indicates the causes in both the patient and the analyst.

- Anvari, E. (2023). Die Sprache der Hypochondrie *PSYCHE* 77(4): 281-309.

Zusammenfassung: Hypochondrisch Kranke fühlen sich fremd im eigenen Körper und entwickeln mitunter ein gegnerisch anmutendes Verhältnis zu ihm. Diese intrapsychische Dynamik kann sich auf interpersoneller Ebene in Form von Zweifeln und Misstrauen gegenüber dem therapeutischen Prozess und dem Therapeuten abbilden: Die unkorrigierbar wirkenden hypochondrischen Körperklagen können schwer erträgliche Gegenübertragungsreaktionen auslösen und so die therapeutische Beziehung gefährden. Psychodynamische Überlegungen verweisen im Kern auf das ambivalent besetzte Bedürfnis, Bindung und Zuwendung zugleich sowohl einfordern als auch verweigern zu müssen.

Fallbeispiele illustrieren die wesentlichen Merkmale der hypochondrischen Übertragungs-Gegenübertragungs-Dynamik; aus der Untersuchung werden behandlungstechnische Folgerungen abgeleitet.

- Barouh-Cohen, S. (2022). Pour une approche du clivage à partir du traitement de ses reliquats somato-psychiques *Revue française de psychanalyse* 86(2): 393-404.

Résumé: Le pessimisme de Freud concernant le destin du clivage continue d'interroger sur les modalités de travail et sur la thérapie concernant ses effets, et donc sur le traitement des patients pour lesquels le clivage est un mécanisme de défense privilégié, à savoir les patients limites-narcissiques. Les clivages pluriels apportés par les successeurs de Freud ont constitué un réel enrichissement sur ce point, notamment parce que leur articulation avec le traumatisme primaire nous a amenés sur les voies de l'économique et par là même sur celles des liens corps-psyché, pour une meilleure appréhension des vestiges et du retour du clivé. Pour autant, ces avancées nous conduisent-elles à plus d'optimisme ? C'est ce que nous proposons de discuter ici, à partir du traitement des reliquats somato-psychiques du clivage, qui passe notamment par l'accueil, dans le transfert, des dérégulations énergétiques nées de ce même clivage. Il s'agira ainsi d'œuvrer en faveur d'un renforcement du « tonus identitaire de base », garant du maintien du vivant en soi et du sentiment continu d'exister.

- Dahinden, M. (2022). « But crazy has places to hide in that are deeper than any goodbye » *Revue française de psychanalyse* 86(5): 1173-79.

Résumé: Le surmoi de 1923 est le précipité de la reconnaissance de l'altérité de l'autre. La condition est d'avoir été soi-même reconnu comme autre, avec ses propres besoins, son propre amour et sa propre haine. La reconnaissance de l'altérité de l'autre présuppose des séparations préalables et cette histoire s'accompagne d'une appropriation subjective de la pulsion. Si les liaisons sous forme de représentations ne réussissent pas, il ne reste que la relation sadomasochiste entre le surmoi et le moi, qui doit absorber l'excitation traumatique. Et le surmoi se transmet d'une génération à l'autre.

Hopefulness

- Greisch, J. (2022). Pouvoir espérer : l'espérance par-delà l'espoir et le désespoir *Revue française de psychanalyse* 86(3): 487-501.

Résumé: Au même titre que l'angoisse, la peur ou la joie, l'espoir est un phénomène anthropologique fondamental qui se caractérise par son ambivalence foncière. Plus d'une fois, les forces antagonistes de l'espoir et de la peur nous tirent à hue et à dia, provoquant un déséquilibre qui entrave la puissance d'agir du moi. D'Hésiode, jusqu'à Nietzsche, en passant par Héraclite (les hommes « espèrent à la folie ») et Spinoza, l'espérance fut souvent soupçonnée d'être un mal plutôt qu'un bien. On n'oubliera pas pour autant que le « soleil noir de la mélancolie » peut transformer l'existence en un désert stérile, où ne circulent plus d'autres paroles que le lamento interminable de la plainte. D'où l'importance cosmopolitique, anthropologique et clinique de la question kantienne : « Que m'est-il permis d'espérer ? » qu'il faut relancer à nouveaux frais dans les temps sombres que nous vivons aujourd'hui. Cela revient notamment à se demander sous quelles conditions la vie elle-même peut être regardée comme une promesse, et quelles sont les ressources d'une espérance enfouies au plus profond de nous, en apercevant devant soi son enfance et derrière soi sa mort ?

- Duparc, F. (2022). Métapsychologie de l'espérance, ou quand la pulsion tient la route *Revue française de psychanalyse* 86(3): 503-11.

Résumé: Espérance ou espoir ? L'espoir est comme une étincelle, qui peut vite s'éteindre, alors que l'espérance est une tension du désir, qui inclut le temps de l'avenir. On peut parcourir ainsi l'œuvre de Freud en repérant ce qui permet, dans le fantasme ou dans le rêve, d'espérer accomplir le désir, en l'accordant à la réalité extérieure. Ou comprendre comment les représentations d'objet peuvent peu à peu contenir la décharge de l'excitation, puis de la pulsion, selon leur niveau topique. Les instances idéales, surmoi et idéal du moi, sont aussi impliquées comme héritage de l'Œdipe afin de contenir le narcissisme du moi-idéal primitif. Les buts de la psychanalyse sont une source d'espérance pour nos patients, lorsqu'ils peuvent accepter le temps nécessaire à une évolution qui ne peut être magique, mais soutenue par le transfert. Afin de combattre les visions négatives de l'amour (Éros, pour suivre Freud) dans notre société tentée par la décroissance, la fin de l'amour, l'idéologie simplificatrice ou terroriste.

- Rosé, D. (2022). L'espérance ou le deuil de l'espoir *Revue française de psychanalyse* 86(3): 513-23.

Résumé: L'auteur interroge la pertinence d'utiliser indifféremment espoir et espérance en montrant comment l'espoir peut souvent être une défense et, à l'inverse, comment l'espérance peut être une paradoxale expérience au cœur du désespoir. On peut ainsi opposer les désespérés manifestes et les espérants invétérés dont l'évolution est parfois à fronts renversés. Le travail de deuil est revisité en insistant, plus qu'à l'habitude, sur ses vicissitudes. Cela conduit à interroger à nouveaux frais la métapsychologie freudienne, particulièrement dans sa version aux accents déterministes : on est alors contraint d'entrevoir d'autres modèles issus des sciences non newtoniennes. L'aléatoire, ainsi pris en compte, redéfinit la place d'une certaine liberté dans le colloque singulier entre patient et psychanalyste.

- Lavallée, G. (2022). Espérance et négativité *Revue française de psychanalyse* 86(3): 525-36.

Résumé: À partir de l'exposé d'une clinique du négatif diversifiée, de l'adolescent suicidaire aux problématiques du grand âge, l'auteur élabore une ligne théorique qui rend compte de l'espérance. Cette dernière se situe au-delà des contenus idéiques de l'espoir, elle est le fruit d'une matrice énergétique hallucinatoire qui permet une illusion vitale : les retrouvailles dans le futur avec l'objet perdu de la satisfaction. Les patients qui survivent dans des logiques négatives et des liens négatifs peuvent reconstruire une telle matrice énergétique dans « l'amour sauvage de transfert », force subversive qui en permet la mise au travail ; la matrice énergétique peut dès lors réintriquer l'hallucinatoire négatif de mort et positif de vie. La pulsion de vie : lier, investir, espérer, aimer gagne du terrain sur l'entropie autodestructrice, l'espérance peut dès lors devenir la toile de fond de l'existence. Pour construire sa métathéorie l'auteur s'étaye sur la pensée freudienne et post-freudienne : Bion, Winnicott, Green, Donnet, Fain... et sur ses travaux antérieurs.

- Arènes, J. (2022). Filiation, travail d'espérance et fabrique du temps *Revue française de psychanalyse* 86(3): 537-46.

Résumé: L'article analyse – dans le registre d'une anthropologie culturelle informée par la phénoménologie – la manière dont l'inscription du sujet dans la temporalité (la

temporalisation) prend aujourd'hui un tour inédit, dans lequel le rapport à la décision et la pensée du futur sont en crise. Est alors mise en valeur la notion d'espérance en tant qu'elle peut faire l'objet d'un « travail » d'attente et de signification accompagnant la temporalisation. Le champ de la filiation constitue alors un domaine essentiel dans lequel s'exprime ce passage contemporain d'une pensée de l'originaire à un difficile exercice d'ouverture des possibles. Sont exposés enfin les enjeux théorico-cliniques d'une approche inventive de la temporalité en situation de cure, quand les problématiques de filiation et d'« usure » de la transmission affaiblissent la « fabrique » du temps.

- Velt, J. (2022). La vie devant soi : espérance et transfert de base *Revue française de psychanalyse* 86(3): 547-57.

Résumé: À travers le cas d'une jeune femme présentant des troubles dépressifs et du comportement alimentaire, l'auteure souhaite montrer comment l'espérance suscitée par la rencontre avec son analyste a favorisé l'instauration d'un véritable processus de cure analytique. L'auteure postule que c'est le transfert de base qui a été décisif non seulement pour l'investissement de la personne de l'analyste, mais aussi du processus analytique, en permettant la création d'une aire d'illusion, qui n'avait pas été possible jusqu'à présent. Un agir de parole de l'analyste résonne comme une séduction d'offre d'analyse pour le couple analytique. Sa fonction de pare-excitation permet à l'analyste de prendre en compte des aspects très régressifs, affectifs et préverbaux, et par là même de favoriser la névrose de transfert. Loin d'entretenir une toute-puissance illusoire, la cure permet à la patiente d'opérer deuils et renoncements. L'attente croyante est abordée à travers divers auteurs (Freud, Grunberger, Vila).

- Sportouch, S. (2022). L'espérance, folle confiance, persévérance *Revue française de psychanalyse* 86(3): 559-69.

Résumé: L'espoir est désir de quelque chose de meilleur. L'espérance, elle, est anobjectale. Elle est pulsion de vie. L'espoir peut être déçu, mais pas l'espérance puisqu'elle n'est attente de rien. Immortelle dans sa ténacité, elle ne meurt pas avec l'échec. Folle confiance, persévérance, elle abolit le temps et jamais ne renonce. Violente, tragique, elle replace l'humain dans l'attente, sur fond de finitude. En son espace, peut se déployer une rêverie réparatrice. Elle est à penser comme une force au travail dessinant les contours d'une rencontre avec un objet à investir, point d'orgue d'une nécessité à demeurer présent sans se dérober, à être là pour entendre l'impuissance, accepter de la partager, pour s'identifier à la colère et à la rage. Au travers de situations issues des soins critiques et du handicap, l'auteur propose d'explorer l'hypothèse d'une pulsion d'espérance face à l'urgence somatique, définissant un espace limite, théâtre d'« une communion douloureuse, tout humaine et fragile ».

- Boisseuil, A. and Troubé, S. (2022). L'espérance, un destin de la confiance ? *Revue française de psychanalyse* 86(3): 571-81.

Résumé: L'article propose d'explorer le surgissement de l'espérance comme une potentialité contenue dans la confiance établie précocement entre le bébé et son environnement. L'espérance émergerait comme un destin possible et un au-delà de cette confiance, supposant que les processus primaires de symbolisation puissent être mobilisables, dans le transfert notamment. Le vécu de confiance primaire serait caractérisé par la création de moments présents issus d'une dynamique particulière de même et double avec l'objet. C'est depuis ce socle que va s'ouvrir l'horizon temporel que représente l'espérance. Les revécus traumatiques dans la cure, interrogés ici à partir du cas clinique d'une patiente en exil, peuvent amener une

retraversée de la trahison de la confiance primaire permettant de faire surgir, au sein même de ce processus de désillusion, un mouvement psychique vers l'altérité de l'espérance.

- Pagès, C. (2022). Espérance, reconnaissance et confiance *Revue française de psychanalyse* 86(3): 583-94.

Résumé: Dans le champ social, nous proposons de réfléchir à ce à quoi est adossée l'espérance, soit à l'espoir de reconnaissance – ce qu'Axel Honneth nomme l'élément téléologique de la conception morale impliquée par le concept de reconnaissance. La perte de cet espoir de reconnaissance, qui tient à un idéal davantage qu'à une réalité, constitue du point de vue de la psychodynamique du travail l'un des principaux facteurs de découragement chez les travailleurs. Quand cet espoir les quitte, ceux-ci seraient, note Christophe Dejourn, comme « désamorçés » (La Panne). Pour approfondir les conditions psychosociales de cette espérance, Jean Furtos nous semble proposer des éléments de réflexion précieux, en identifiant une triple forme de confiance à l'origine de la santé mentale (confiance dans l'avenir, confiance dans les autres et confiance en soi). C'est enfin du côté des recherches de Laurence Cornu sur la confiance dans le cadre de la relation pédagogique que nous pensons pouvoir trouver des ressources pour défendre l'importance aujourd'hui de la notion d'espérance en dépit des critiques philosophiques qui en ont miné les fondements. Ses analyses nous permettent en effet de mieux cerner, dans sa fragilité, la forme d'espérance que nous nommons avec elle confiance, dont la clinique, la pratique et la théorie ne peuvent se passer.

Imagos

- Diatkine, G. (2022). Pourquoi certains patients n'arrivent-ils à faire leur analyse qu'en face à face? *Revue française de psychanalyse* 86(2): 239-51.

Résumé: Une psychanalyse se déroule dans les meilleures conditions lorsque le patient est allongé sur un divan et parle à l'analyste sans le voir. Cependant, ni les enfants ni certains adultes borderline ne peuvent associer librement dans cette position. Les uns et les autres ont en commun de ne pas être sortis de l'adolescence. La fin de l'adolescence se définirait alors par l'intériorisation du regard protecteur porté par les adultes sur les enfants, quelle que soit la violence des désirs inconscients de ces derniers. En l'absence de cette intériorisation du regard des adultes, le surmoi protecteur se transforme en une imago terrifiante qui paralyse le processus associatif. Avec certains patients borderline, un travail préalable en face à face est nécessaire pour décomposer cette imago et mettre les éléments dont elle est faite en réseau. Quand ces représentations ne sont pas condensées, mais agglomérées, la décomposition de l'imago met en présence des éléments clivés, séparés les uns des autres par une « position phobique centrale ». L'analyse doit alors se poursuivre en face à face. La technique de la « ponctuation », inventée par Lacan, pourrait être liée à une imago qui lui était propre, la « figure obscène et féroce du Surmoi ».

- Servant, B. (2022). Perdre ses désillusions *Revue française de psychanalyse* 86(2): 253-63.

Résumé: L'auteur expose une configuration clinique particulière, constituée, chez des patients hommes et femmes, par une vision pessimiste et opératoire des relations affectives, sous-tendue par la prégnance d'imagos cruelles et autoritaires. Celles-ci semblent provenir d'une défaillance parentale marquée par une incapacité à assumer ses responsabilités et à respecter les interdits. L'auteur s'appuie alors sur les travaux de J.-L. Donnet, N. Zilkha et P. Denis sur

le surmoi pour en proposer une interprétation d'où pourraient se dégager des directions pour la cure. Celles-ci mettraient en particulier en question la place possible de l'humour, mais surtout, pour l'auteur, d'un travail en « côte à côte » qui vise à dégager le sujet des enjeux de toute-puissance, et favoriser une « perte des désillusions ». Un lien est proposé avec l'œuvre de Philip Roth.

- Laurent, V. (2022). Renoncer à l'imago *Revue française de psychanalyse* 86(2): 265-75.

Résumé: L'auteur part de l'observation clinique d'un lien entre fonctionnement en imago et surinvestissement de la peau. Après être revenu sur les origines du terme imago, il s'interroge sur les conditions de l'écart moi-surmoi par lequel le fonctionnement en instances prendra le pas sur le fonctionnement en imago. Freud conçoit le surmoi post-œdipien comme secondaire à l'impersonnalisation des images parentales premières. Le moi doit corrélativement travailler à sa résistance vis-à-vis de l'attractivité imagoïque. La relation d'objet allergique, en maintenant une confusion avec l'autre, s'oppose à l'opération de perte comme condition d'indépendance vis-à-vis de l'objet. L'absence d'angoisse de l'étranger en est un des signes sémiologiques précoces. La cure d'une patiente met en évidence un fantasme de peau commune maintenant la dyade primaire mère-enfant. Le dégagement de l'imago aura pour condition de re-fonder le moi, comme d'abord corporel. La déssexualisation non symboligène nécessite le passage par une re-sexualisation pour tendre vers une déssexualisation, cette fois symboligène.

- Velt, J. (2022). Imago, identifications et identités trans à l'adolescence *Revue française de psychanalyse* 86(2): 277-87.

Résumé: Dans cet article, nous nous proposons de questionner les imagos et les identifications chez une jeune adolescente se revendiquant comme transgenre. À partir de la clinique, nous déploierons chez cette jeune fille l'imago d'une mère anale qui sous-tend et fixe son fonctionnement. Nous ferons l'hypothèse d'une incorporation de la haine de la mère pour son propre corps malformé et de la haine du corps sexuel dans un fonctionnement familial fusionnel et indifférencié, incorporation en lien avec le registre imagoïque. Nous mettrons en lien ce fonctionnement imagoïque et les identités trans, au regard du questionnement de la différence des sexes. Puis nous montrerons comment le travail thérapeutique, inauguré par un enactment de lever de masques en période de pandémie a ouvert un espace de transitionnalité permettant une déconstruction de l'imago et une mise en représentations de fantasmes et d'identifications, témoin d'un enrichissement du fonctionnement psychique.

- Givre, P. (2022). Pouvoir hypnotique des imagos et emprise anorexique *Revue française de psychanalyse* 86(2): 289-99.

Résumé: Sujette à des définitions contrastées, la notion d'imago réclame certaines précisions conceptuelles, afin d'établir sa fonction au cœur de la psyché. C'est le cas notamment pour définir les relations qu'elle entretient avec les représentations internes, comme avec l'identification ou le fantasme. « Objets psychiques » par excellence, les imagos requièrent, pour amender leur dimension archaïque, un caractère apophatique afin de se glisser dans la trame fantasmatique. Un phénomène d'effacement ou d'auto-avalement de l'imago doit donc se concrétiser pour que, là où elle faisait craindre au sujet d'être dévoré, annihilé, phagocyté, l'advenue de ce processus de négativisation de l'imago favorise son propre auto-avalement. À défaut de réussir ce « meurtre », comme on l'observe dans la problématique anorexique, les

imagos vont conserver leur pouvoir hypnotique, ce pouvoir étant transposé défensivement par ces mêmes sujets en un phénomène d'emprise sur le corps propre.

- Sabouret, E. (2022). Le vautour de Léo. Imagos et capacité à régresser chez un enfant en période de latence *Revue française de psychanalyse* 86(2): 301-11.

Résumé: Dans le contexte des théories psychosomatiques de l'École de Paris, l'auteur interroge les notions d'imgo et de capacité à régresser. L'exemple de la psychothérapie d'un enfant en période de latence présentant un comportement de sélection alimentaire primaire montre comment le processus se heurte à la puissance d'une imago maternelle archaïque et à des fixations entravant toute régression ouvrant à la mise en représentations. Ces entraves sont en partie dépassées lorsque le cadre est aménagé autour d'une technique associant le dessin pour l'enfant et l'écriture d'un texte narratif pour le thérapeute. Des extraits de séances montrent la mise en représentations tant du conflit oral que de la destructivité associée à l'imgo. Reprenant le travail de P. Marty sur le moi-idéal, l'auteur fait l'hypothèse du caractère narcissique de l'imgo, agissant comme possible rempart contre le risque de désorganisation psychosomatique, mais limitant du même coup la régression et la progression thérapeutique.

- Cubells-Seibert, C., and Maurice, C. (2022). D'un groupe anhistorique à un groupe fraternel: facettes des imagos et construction de l'identité groupale *Revue française de psychanalyse* 86(2): 313-22.

Résumé: À partir de deux vignettes cliniques issues d'un psychodrame de groupe conduit par les auteurs en institution de soins, l'article montre la façon dont le groupe a évolué d'un groupe « anhistorique » à un groupe fraternel, au travers des imagos mobilisées. Dans l'article, les auteurs articulent également les mouvements au sein du groupe dans la réalité, en particulier le départ de certains participants, et la dynamique psychique liée à la mobilisation des imagos dans et par le groupe. Successivement, à l'insu des participants, surgiront dans les scènes jouées l'imgo du père archaïque, fonctionnant comme un totem, puis l'imgo maternelle toute-puissante. C'est progressivement, après que ces imagos auront pu avoir droit de cité, être identifiées, interprétées et métabolisées par le groupe, que le groupe fraternel pourra advenir. Dans l'histoire de sa construction processuelle, comme dans l'ontogenèse et la phylogenèse, le groupe peut évoluer d'un fonctionnement imagoïque à un fonctionnement identificatoire, du père archaïque au groupe des frères.

Institution

- Heled, E. (2021). The Trajectory of Adaptation: A Review of Psychoanalytic Conceptualization of the Working Through and Acceptance of Disability *British Journal of Psychotherapy* 37(3): 417-38.

Abstract: Disability is a long-term physically or mentally, limiting condition that significantly impacts various life domains. It is associated with a trajectory of emotional adaptation that encompasses diverse internal and external processes. Though rare, psychoanalytic views on adaptation to and acceptance of disability have been proposed, with potential value for rehabilitation. Freud's relatively brief contributions to this field inspired later theorists to elaborate on his concepts and adjust them to address the phenomenology of disability. The majority of these theorists focused on ego and self formulations, while taking external reality into account. Psychopathology in disability was also addressed, as well as acceptance as a primary goal of adaptation. Authors have emphasized the uncertainty of acceptance,

highlighting the importance of attunement to individual patient needs and suggesting that psychoanalytic formulation can help psychotherapists to better understand and treat individuals with disability. The meanings and implications of the various conceptualizations are integrated and illustrated through a case example.

- Ellisin, A. (2021). On 'The Hatred of Learning from Experience': A Work Journal Revisited *British Journal of Psychotherapy*: 37(4): 623-36.

Abstract: In January 1999, I started a two-year course in psychodynamic counselling. One of the course requirements was to produce several work journals each term. They could be on any topic the student wished to think about or explore that pertained to the course, be it clinical or theoretical work, or professional/personal development. Three months later, I wrote one on Bion's (1962) concept of 'the hatred of learning from experience', after a seminar on his work. In Section 1, I present the work journal itself, in which I described my difficulties with anxiety about the course in relation to this concept: how I felt I needed to be a perfect student who 'knew everything'; my intolerance of making mistakes; and my hatred of not knowing; in tandem with my envy of others' knowledge. In Section 2, I describe my current understanding of what I was rather desperately attempting to work out in the journal – taking into consideration both my emerging feelings, in light of my own history and state of mind, together with what I had come to understand – that the course was poorly structured and did not provide an adequately safe framework for clinical work and learning. This resulted in my decision to leave. In Section 3, I write about the arduous but ultimately rewarding process of returning to training, eventually culminating in my qualification as a psychodynamic psychotherapist. My final thoughts are presented in Section 4.

- Yerushalmi, H. (2021). Supervision and Contributing to the Analytic Culture *British Journal of Psychotherapy* 37(4): 655-72.

Abstract: Three dialectical tensions in psychoanalysis are discussed: between scientific and artistic aspects, between development through theoretical writing and individual therapists' discourses, and between influencing and being influenced by the wider culture. Based on these dialectical tensions, I describe as artwork the supervisee's clinical work that becomes reconstructed in supervision through the supervisee's narrative and parallel processes. From this perspective, the patient and the therapist become the artist and the medium for each other, and the supervisor becomes an art critic who evaluates and maintains a direct dialogue with the artwork. Thus, the supervisor assesses not only the subjective and intersubjective aspects of the supervisee's clinical work, but also its cultural aspect by formulating the cultural influences on this work. More importantly, the supervisor evaluates the potential contribution of the original features of the supervisee's clinical work to the analytic culture and, indirectly, to the wider culture. Notwithstanding internal and external restrictive forces, formulating this potentiality is likely to inspire the supervisee's attempts to influence the analytic discourse from different professional platforms. A supervisee, who feels capable of shaping, albeit slightly, the analytic discourse, is likely to sense agency, autonomy, and creativity, and enliven the therapeutic interactions and the analytic culture.

- Karbelnig, A. M. (2021). The Psychoanalyst As Revolutionary *British Journal of Psychotherapy* 37(4) 690-708.

Abstract: By comparing psychoanalytic transformational processes to political revolutions, the author advances the psychoanalytic project in several ways. The analogy extends British object

relations theory by elaborating upon Fairbairn's (1952) observation that psychoanalysts arduously compete with their patients' devotions to their internal worlds. In essence, he argues, and by exploiting the 'mutual but asymmetrical' (Aron, 1991) intimacy of the psychoanalytic dyad, psychoanalysts foment change in individuals like revolutionaries alter governments. The comparison to political revolutions also highlights how changes in the behaviour of other persons in patients' lives are necessary for transformation. Clinical insurgencies, when successful, alter patients' intra-psychic structures, interpersonal relationships, and overall behavioural patterns. The paper includes two case examples, one a successful revolution and the other not, as illustrations.

- Hickey, C., Schubmehl, J. Q., and Beeber, A. (2022). Technology, Transference, and COVID-19—With Reference to Davanloo's Intensive Short-term Dynamic Psychotherapy *British Journal of Psychotherapy* 38(1): 116-35.

Abstract: The COVID-19 pandemic has had an undeniable impact on the practice of psychotherapy. Many psychotherapists made a rapid decision to convert to videoconference psychotherapy (VCP) early in the pandemic, but few had effective 'how to' instructions in the optimal setup of a VCP practice. Many psychotherapists find VCP to be convenient, practical, and effective in working in various psychodynamic modalities. But others have complained that the true intimacy of the emotional relationship of psychotherapy is lacking on the computer screen. This article seeks to define the optimal VCP setup in a practical way. We also review the literature to date on how technology impacts psychodynamic psychotherapy in general and transference in particular. We discuss the transference from the lens of Davanloo's Intensive Short-term Dynamic Psychotherapy. We review the existing literature (both pre- and post-pandemic) on the effectiveness of VCP and note the paucity of empirical evidence (specifically randomized controlled trials) to support its use during global pandemics. Despite this lack of evidence, there seems to be enough anecdotal evidence to support that VCP is certainly better than no therapy at all, and in some cases, quite effective in maintaining the parameters of a highly charged and emotionally rich patient/therapist dyad. We support its use and anticipate future research.

- Harel, G. (2022). A Psychoanalytic Perspective on Supervision in Field Education: Reflective and Containment Space for Supervision Interns *British Journal of Psychotherapy* 38(1): 158-75.

Abstract: This paper describes two supervision groups of supervisor-interns undergoing training as supervisors, based on psychoanalytic supervisory principles, within the academic setting of a school of social work. The author focuses on the challenge of creating reflective and containment space, given the importance of such space for the supervisor-interns' learning and development in the context of the social construction of practice. Participants' descriptions, at their weekly supervision group meetings, of the supervisory process, are combined with vignettes and narratives of their experiences as supervisor-interns. Those experiences, under the author's tutelage as supervision group leader, were analysed through mirroring and interpreting the unconscious conflicts of a presented patient, the supervisee–patient relationship, or the process in the supervisory situation itself through the stimulus of the unconscious of group members manifesting in the verbalization of ideas. The supervision groups enabled associative thinking and dreaming as participants processed unconscious experiences, unconscious identifications, and communications derived from clinical materials.

The relevance of these processes to teaching and learning supervision is discussed, and their usefulness for conceptualizing professional growth and creativity is demonstrated.

- McCann, D. (2022). How Does Couple Psychotherapy Allow for and Respond to the Individual? *British Journal of Psychotherapy* 38(2): 304-15.

Abstract: Those undertaking therapy with couples will undoubtedly at some point during their work encounter the technically challenging question of deciding how best to proceed when the couple therapist's designated patient, that is the couple, fails to attend and instead the therapist is confronted with the presence of only one of the partners. Equally, couple therapists must also consider under what circumstances, if any, it is advisable to see and work with only one of the partners. This paper is therefore concerned with exploring the complexity involved in undertaking couple therapy in the presence of only one of the partners and the implications of this for the therapy as a whole. Given the importance of this topic for couple therapists, it seems surprising that there is such a paucity of literature on the matter, and so this paper is attempting to address a gap in thinking and practice for those undertaking couple therapy.

- Ferber, S. G., and Weller, A. (2022). The inanimate third: Going beyond psychodynamic approaches for remote psychotherapy during the COVID-19 pandemic *British Journal of Psychotherapy* 38(2): 316-37.

Abstract: The COVID-19 pandemic exposed the field of psychotherapy to the need to provide treatment remotely. We discuss the question of whether remote therapy can be curative and if the electronic device used to manage these sessions unites or separates the therapist and the patient. We term the electronic device as 'the inanimate third' in the therapeutic process and discuss the objectivity of the device as opposed to the subjective emotional processes involved. We deal with emotional themes relevant to the COVID-19 pandemic and associated social distancing practices, such as longing, loneliness, the perception of the future and the lost past, and the efficacy of the therapeutic stimulation of fantasy and hope. We also evaluate the possibility of existing transference and countertransference processes while working remotely. We suggest the term 'social paradox' to describe the situation in which an objective entity such as the digital media symbolizes both distance and intimacy as well as separation and unity. We conclude by stating that containment of the social paradox by the therapeutic dialogue is possible as the existence of the dialogue eliminates elements of the paradox.

- Shanley, I., Jones, C., and Reddi, N. (2022). Medical psychotherapy training and the COVID-19 pandemic *British Journal of Psychotherapy* 38(2): 338-52.

Abstract: The COVID-19 pandemic has seen a move away from face-to-face interactions and core psychiatry training has not been immune to this. The Royal College of Psychiatrists introduced online examinations (<https://www.rcpsych.ac.uk/training/exams>), Health Education England utilized virtual annual reviews of competencies (<https://www.hee.nhs.uk/coronavirus-information-trainees>), and locally, trusts adopted virtual academic and clinical work. This article seeks to highlight the impact of the pandemic on acquiring psychotherapy experience in the context of core psychiatry training. Trainees delivering psychodynamic psychotherapy via telephone in Surrey and Borders NHS Foundation Trust were included in the study and data were gathered using a phenomenological approach via reports provided by two core trainees in addition to a questionnaire distributed to all core trainees delivering telephone therapy. The results indicated that whilst telephone therapy may not be a full replacement for face-to-face contact, it has been an adequate substitute during the COVID-19 period, enabling trainees to

achieve the required competencies, receive supervision and provide care where it may otherwise have been impossible.

- Bosset, M. A. (2022). The Two Analyses of Anne: The Seesaw, Disclosure, and the Third *British Journal of Psychotherapy* 38(3): 500-14.

Abstract: In this paper I initially describe Benjamin's conceptualization of the Third followed by Complementarity, within an evolving psychoanalytical context marked by a 'relational turn'. I then briefly outline the current debate surrounding the use of therapist self-disclosure in the analytic process. With the clinical vignette, I aim to illustrate the impact of self-disclosure on relational dynamics in the room, and I do so via two self-reflective appraisals, separated in time and interpretive quality, of an affectively charged session with a client of mine I refer to as Anne. With this narrative structure I endeavour to highlight the inherent complexity in discerning the intrapsychic and the intersubjective in the therapeutic process. I also suggest a basic guideline for the verbalization of disclosures as a kind of sextant to help the analyst negotiate the affective tempests that can suffuse a therapeutic encounter. However, I emphasize it is the analyst's capacity for embodied self-reflection, which needs to be developed via personal therapy, supervision and experiential groups, that remains the most important navigational instrument.

- Hauser, H. J. (2022). 'Pulling the Bandage Off': Using Margaret Warner's 'Fragile Process' in the Psychodynamic Approach *British Journal of Psychotherapy* 38(4): 693-708.

Abstract: This article explores the nature of how therapists work with clients who find it difficult or impossible to be emotionally or relationally present in therapy. In trying to explore how to be with clients in this challenging state, the author draws from person-centred theorist Margaret Warner's concept of 'fragile process', and how it describes the presentation of these clients and the therapists' role with them. The author then argues for the utility of this person-centred concept and its applicability in the psychodynamic approach, and wonders how it might be theoretically conceived in psychodynamic terms for use by psychodynamic practitioners. The author draws parallel between Warner's idea of fragile process with fundamental theoretical understandings of the infant-mother relationship from the theories of Donald Winnicott. After exploring a theoretical understanding of this concept, the author explores his own clinical experience of a client exhibiting fragile process, inspecting a single session. The author offers his account on the case study's contents, the transference material, and the practitioner's reflective process to demonstrate how fragile process as a concept might be applied in client work.

- Kegerreis, S. (2022). The experience of time boundaries in remote working. *British Journal of Psychotherapy* 38(4): 754-68.

Abstract: In this paper I consider the experiences around the time boundary of therapeutic sessions of both therapists and patients working remotely during the pandemic. I discuss the precision of electronic time and the different dynamics around the beginning of sessions. The business of arriving, whether early, on time or late, has different drivers and meanings in the online world. I consider how difficult it is to take up these dynamics adequately when faced with the real uncertainties of internet connections. Communications between therapist and patient around time boundaries have also presented new challenges, and the way sessions end is very different. The experience of time within sessions is altered, and sessions are no longer

bracketed with the journey to and from the consulting room. The dynamics around power and vulnerability are different and the management of time boundaries bring these dynamics vividly to life. The paper closes with some practical considerations around remote working as this is likely to be a part of our practice even after the pandemic is finally over.

- Tait, A., O'Gorman, J., Nestor, R., and Anderson, J. (2022). Understanding and Responding to the Climate and Ecological Emergency: the Role of the Psychotherapist *British Journal of Psychotherapy* 38(4): 770-79.

Abstract: The authors outline the circumstances around the formation of the Climate Psychology Alliance and its purpose, before describing the CPA's current programme of psychologically informed support for those experiencing climate distress. The authors then describe research conducted by Adrian Tait examining feedback from participants of one of these methods of support, and summarize Rebecca Nestor's research around how organizational behaviour is influenced by social defences against unmanageable feelings. They conclude with a personal reflection by Jenny O'Gorman informed by psychodynamic theory on the experience of being a disabled counsellor engaged with climate activism. The authors highlight some of the ways in which CPA members' work has been taken up politically, and offer hope and agency for psychotherapists engaging with the climate and ecological emergency.

- Busch, F. (2022). Il destino dell'Io in L'Io e l'Es *Rivista di Psicoanalisi* 68(4): 1141-52.

Abstract: In quest'opera storica, Freud, all'età di sessantasette anni, rivede la sua intera metapsicologia. In questo articolo mi concentro sul destino della sua visione ampliata dell'Io, in particolare dell'Io inconscio e del suo ruolo nelle resistenze inconse. È questa parte del suo saggio, e la sua elaborazione nelle Nuove lezioni introduttive, che ha ricevuto la minore attenzione, o più specificamente, è stata ignorata dalla maggior parte dei principali teorici. In questo breve articolo l'autore spiega il suo punto di vista sul significato delle opinioni riviste di Freud per una comprensione più ampia di un fattore del processo curativo psicoanalitico.

- Sessarego, A. (2022). Modelli di discussione clinica e ricerca *Rivista di Psicoanalisi* 68(4): 1171-86.

Abstract: In questo lavoro sono presentati alcuni modelli di discussione e ricerca clinica nati all'interno di cornici istituzionali e che fanno parte dei programmi scientifici della FEP e dell'IPA. L'organizzazione di gruppi dove poter discutere secondo dei modelli il materiale clinico è stata anche una risposta istituzionale alle esigenze emerse nella comunità psicoanalitica per studiare e approfondire il valore dell'esperienza clinica e una sua possibile sistematizzazione. Questi gruppi hanno coinvolto negli anni un grande numero di analisti di ogni provenienza, favorendo la circolazione di idee e conoscenze. L'autore presenta un sintetico profilo di alcuni modelli di discussione clinica e ricerca (WPCCM, FCI, 3-LM) anche sulla base della esperienza di partecipazione soffermandosi sugli aspetti clinici e con alcune considerazioni riguardo agli obiettivi di ricerca che ognuno dei modelli propone.

- Corsa, R., and Martucci, P. (2022). Freud e Lombroso. Tracce inedite di un confronto mancato *Rivista di Psicoanalisi* 68(2): 411-32.

Abstract: Gli Autori si propongono di esplorare i contatti intercorsi tra Sigmund Freud e Cesare Lombroso, entrambi testimoni e protagonisti di un'irripetibile stagione culturale europea. In

questa prospettiva, vagliati gli elementi a sostegno di un possibile incontro personale, sono state analizzate le relazioni di conoscenza scientifica diretta fra i due maestri, anche alla luce di materiale sinora inedito. Si è cercato inoltre di evidenziare come, già alla fine del XIX secolo, il nome di Freud fosse ben conosciuto e ripetutamente citato nel contesto neuropsichiatrico e criminologico italiano. Qui si dimostra che lo stesso Lombroso, diversamente da quanto sempre affermato dagli studiosi, ha in più occasioni richiamato alcuni saggi freudiani nelle sue opere. Viene infine rievocato il ruolo di connessione svolto da Hans Kurella e Marco Levi Bianchini, seguaci comuni dei due grandi scienziati.

- De Masi, F. (2022). La realtà virtuale e i suoi rischi *Rivista di Psicoanalisi* 68(3): 725-40.

Abstract: In questo lavoro cerco di definire la realtà virtuale dal punto di vista psicoanalitico e individuare le ragioni del suo fascino e il perché alcune persone ne diventano dipendenti. Cercherò pertanto di differenziare la realtà virtuale dagli altri mondi dell'immaginazione, quali in gioco o il racconto letterario. Ritengo che la realtà virtuale debba essere considerata una categoria speciale della realtà psichica, distinta e opposta al campo della fantasia creativa. L'immaginazione creativa è in contatto con la realtà psichica mentre la realtà virtuale, costruita sensorialmente e preimpostata da altri, si contrappone all'esperienza relazionale e si sostituisce al mondo emotivo ed affettivo.

- Nicolò, A. M. (2022). Per una psicoanalisi etica: considerazioni sul tema del rischio *Rivista di Psicoanalisi* 68(3): 795-810

Abstract: L'autrice discute alcune riflessioni che nascono dal lavoro clinico, sul tema del rischio come potenzialità patologica o al contrario occasione di crescita. Presenta un punto di vista evolutivo nella valutazione del paziente che tenga conto anche degli indici di rischio e delle possibilità trasformatrici, in considerazione degli stimoli ambientali. Sottolinea in conclusione la necessità di non allontanarsi da una visione etica che privilegia la necessità della cura del paziente come primo obiettivo che non preclude, ma anzi favorisce l'espansione della mente del paziente e della coppia analitica al lavoro.

- Goisis, P. R., and Merciai, S. A. (2022). Le sfide della terapia online. La psicoanalisi di fronte al cambiamento *Rivista di Psicoanalisi* 68(3): 897-914.

Abstract: Dimostratasi efficace e largamente praticata durante la pandemia da COVID-19 la psicoterapia online è oggi uno strumento fondamentale nella cassetta degli attrezzi dello psicoanalista e dello psicoterapeuta: da studiare in modo approfondito nelle sue possibili indicazioni e contro-indicazioni e da inserire nei programmi di formazione delle nostre scuole di formazione. La nostra tesi è che non rappresenti un rischio, ma anzi lo stimolo al progresso per la nostra disciplina.

- Baldini, T. (2022). 'Le informazioni di Vincent'. Rischio in età giovanile e psicoanalisi applicata *Rivista di Psicoanalisi* 68(3): 915-26.

Abstract: Su richiesta del Direttore Lombardozi, l'autore sviluppa una traccia dei quarant'anni del proprio percorso professionale realizzato sostenendo una tensione tra la dimensione del bisogno sociale intenso che si fa psichico e la dimensione dell'aiuto reso nel prisma delle possibilità di utilizzazione della psicoanalisi. La reiterata verifica scientifica di alti coefficienti di efficacia di metodi di aiuto orientati alla psicoanalisi ha favorito nel tempo il loro sviluppo

ed ampliamento, e di tutto ciò Baldini racconta. In detto itinerario, ampio spazio assumono la presenza e l'azione della Società Psicoanalitica Italiana, nel suo raccordarsi da sempre e sempre di più con le Istituzioni pubbliche e le Realtà del Privato sociale, le Università, il mondo della cultura, del giornalismo e delle Amministrazioni locali e centrali. Nel racconto il tema del rischio, irrisolvibilmente connesso a quello della prevenzione, è lo sfondo che progressivamente si fa figura, emergendo nel finale come il senso primo di qualsiasi opera istituzionale o personale volta all'aiuto.

- Zwiebel, R. (2023). Überlegungen zum psychoanalytischen Arbeitsmodell in der Lehranalyse *PSYCHE* 77(3): 222-49.

Zusammenfassung: Es wird der Vorschlag gemacht, das Konzept des psychoanalytischen Arbeitsmodells (Sandler, Tuckett) auf die Erfahrungen der Lehranalyse zu übertragen. Der Autor vergleicht das von Hermann Beland 2020 [2004] beschriebene Modell mit dem eigenen und postuliert eine Besonderheit der Lehranalyse, die er als Dichotomie von »therapeutischer Dimension« und »didaktischer Dimension« formuliert. In der Beschreibung ihrer Verstrickungen wird auf einige ethische Aspekte hingewiesen, die das Ziel der Lehranalyse gefährden können.

- Harsch, H. E. (2023). Karl Abrahams Amenophis IV (Echnaton) *PSYCHE* 77(7): 624-51.

Zusammenfassung: Der Aufsatz untersucht die wenig behandelte Echnaton-Studie von Karl Abraham, eine frühe Arbeit zur angewandten Psychoanalyse. Kritisch wird beleuchtet, wo Irrtümer und Schwächen in der Darstellung des altägyptischen Pharaos liegen. Gründe dafür sieht der Beitrag im theoriegeleiteten Denken sowie selbstanalytischen Anteilen Abrahams; diese werden als allgemeine Probleme psychoanalytischer Biographik diskutiert. Abrahams Arbeit wird dann als wichtiger psychoanalytischer Beitrag gewürdigt, weil hier neue Sichtweisen auftauchten, die Impulse für die weitere Theorieentwicklung Abrahams gegeben hätten, von Nachfolgern aufgegriffen worden seien und heute zum Bestand psychoanalytischer Theorien gehörten. Anhand von Freuds Kritik geht es um das Verhältnis von Neurose und Leistung, um die Ambivalenz in ödipalen Beziehungen sowie um manische Züge in Charakter und Religion des Pharaos, die Abraham vor dem Hintergrund einer kurz zuvor erstellten ersten Theorie der Manie habe beschreiben können. In der wissenschaftlichen Korrespondenz von Freud und Abraham deuteten sich in dieser Zeit erste Differenzen an, wobei es nie zu einem Bruch zwischen beiden kam.

- Mertens, W. (2023). Szene und szenisches Verstehen: Wo Übertragung und Gegenübertragung sich verweben *PSYCHE* 77(9-10): 824-48.

Zusammenfassung: Das »szenische Verstehen« nimmt seit den Arbeiten von Hermann Argelander (1966, 1968) und Alfred Lorenzer (1970) einen festen Platz in der Theorie der psychoanalytischen Behandlung ein. Diese Form des Verstehens bildete eine wichtige Erweiterung des Umgangs mit Übertragung und Gegenübertragung sowohl im Erstinterview als auch im Verlauf eines analytischen Prozesses. Szenisches Verstehen zielt auf verdrängte und/oder nur unzureichend symbolisierte unbewusste Prozesse, die zur Entstehung spezifischer Leidenszustände eines Menschen geführt haben und sich auch noch in der Gegenwart in Phantasien und Erwartungen äußern. Mittels Übertragung kommen sie sprachlich wie nichtsprachlich zum Ausdruck. Die jeweilige aktuelle Beziehung zum Analytiker wird dabei als »Szene« oder »Situation« zum Ausgangspunkt des szenischen Verstehens. Seit der

intersubjektiven und relationalen Wende scheint das szenische Verstehen aber entweder selbstverständlich geworden zu sein, durch Konzepte angloamerikanischer Autoren an den Rand gedrängt oder theoretisch eingemeindet worden zu sein. Der Beitrag skizziert, wie das szenische Verstehen weiterhin einen zentralen Stellenwert im analytischen Prozess des Zuhörens einnehmen und mit anderen Konzepten verbunden werden kann. Dazu werden anhand einer Szene in einem Erstinterview einige intersubjektive Komponenten des szenischen Verstehens betrachtet, die für das weitere szenische Geschehen sensibilisieren können.

- Will, H. (2023). Die psychoanalytische» Reverie « *PSYCHE* 77(9-10): 876-99.

Zusammenfassung: Die vorliegende Arbeit handelt von der psychoanalytischen »Reverie« als einem behandlungstechnischen Konzept, das dem Aufspüren und der Transformation gering symbolisierter affektiver Zustände dient. Ausgehend von Bions Modell der mütterlichen »Reverie« wird Fred Buschs Diskussion postbionianischer Reverie-Entwürfe von Ogden, da Rocha Barros und Ferro gestreift. Dann wird anhand von drei Fallvignetten eine klinische Phänomenologie der »Reverie« vorgestellt und ins intersubjektive Feld der analytischen Begegnung eingebettet. Mithilfe einiger Begriffe des späten Bion wird »Reverie« als Transformationsarbeit durch fünf Elemente charakterisiert: eine Haltung der träumerischen Versonnenheit, die Aufmerksamkeit auf die dunkle Stelle der Sitzung, die klinische Intuition sowie die Konversion von Sinneseindrücken und Affektzuständen in Bilder und Erzählungen, die schließlich deutend verstanden werden können. Am deutlichsten wahrnehmbar werde dieser Prozess, wenn er sich in einem »affektiven Piktogramm« verdichte.

- Maier, L., Blanck, J., and Singer, S. (2023). Unipolare Depression–psychodynamische Vielfalt *Forum der Psychoanalyse* 39(2): 171-87.

Zusammenfassung: Versorgungsengpässe in der ambulanten Psychotherapie haben in den letzten Jahren zu diversen Gesetzesinitiativen geführt. Eine davon war die Einführung von diagnosespezifischen Behandlungskontingenten. Ausgehend von diesem gesundheitspolitischen Vorhaben fragten wir uns, inwiefern empirische Daten für oder gegen eine solche Praxis sprechen, das heißt, wie „homogen“ Patient:innen mit derselben ICD-10-Diagnose aus psychodynamischer Sicht sind. Mithilfe der qualitativen Inhaltsanalyse wurden 13 Berichte von Patient:innen mit der Erstdiagnose F33.1 (Rezidivierende depressive Störung, gegenwärtig mittelgradige Episode) ausgewertet, die im Rahmen des Gutachtenverfahrens geprüft wurden. Zusätzlich schätzten wir das generelle Funktionsniveau ein und verglichen die Reife der Abwehr mit dem Vorliegen komorbider psychischer Diagnosen. Es wurden 56 Seiten Textmaterial analysiert. Wir identifizierten 4 Konflikttypen (Selbstwert, Nähe-Distanz, Unterwerfung, Schuld) sowie strukturelle Beeinträchtigungen in 4 Bereichen (Selbst- und Objektwahrnehmung, Selbstregulierung, Bindung und Identität), bei Vorliegen verschiedener Therapieziele und Interaktionsformen. Die Abwehr bewegte sich auf unreifem bis neurotischen Niveau, was nicht im Zusammenhang mit dem Vorliegen komorbider Diagnosen stand. Das Funktionsniveau ließ auf ein breites Spektrum genereller Beeinträchtigung schließen. Unsere Ergebnisse legen nahe, dass Depressionen vielfältige psychodynamische Hintergründe haben. Dies steht im Widerspruch zu der Idee einer Zuordnung von ICD-10-Diagnose und Behandlungskontingent.

- Braun, M., and Köpp, W. (2023). Psychoanalytisches Standardverfahren und Übertragungsfokussierte Psychotherapie *Forum der Psychoanalyse* 39(3): 259-76

Zusammenfassung: Seit den siebziger Jahren des 20. Jahrhunderts hat sich das Spektrum seelischer Störungen von der neurotischen Konfliktpathologie hin zu strukturellen Störungen der Persönlichkeit verschoben. Sigmund Freud hielt solche Patientinnen und Patienten zu seiner Zeit für schwer oder gar nicht analysierbar. Die Weiterentwicklung der Psychoanalyse brachte es aber mit sich, dass durch Modifikationen der Standardtechnik auch solche Krankheitsbilder wie narzisstische Persönlichkeitsstörungen oder Borderline-Störungen behandelbar wurden. Die vorliegende Arbeit stellt die Gemeinsamkeiten von psychoanalytischer Standardtechnik und Übertragungsfokussierter Psychotherapie sowie die Unterschiede zwischen beiden Therapieformen dar. Außerdem wird die Notwendigkeit erörtert, die Kandidatinnen und Kandidaten in psychoanalytischer Aus- und Weiterbildung auch mit notwendigen Modifikationen in der analytischen Psychotherapie vertraut zu machen.

- Kunze, A., and Huber, D. (2023). Psychodynamische Intervention im Frühbereich—eine explorative Fallanalyse *Forum der Psychoanalyse* 39(3): 293-307.

Zusammenfassung: Eine belastete Eltern-Kind-Beziehung hat Auswirkungen auf die spätere Entwicklung eines Kindes und kann zur Entstehung psychischer Erkrankungen beitragen. In dieser Untersuchung wird die Auswirkung psychodynamischer Interventionen bei zwei Mutter-Kind-Paaren beschrieben, die sich wegen Regulationsstörungen im Familienzentrum Potsdam vorstellten. In Form einer explorativen Fallanalyse wird der Frage nachgegangen, ob psychodynamische Interventionen bei der Arbeit im Frühbereich neben einer Verbesserung der Mutter-Kind-Beziehung auch das psychische Funktionsniveau der Mütter verändern können. Dazu wurde am Anfang und am Ende der sechsmonatigen Hilfe mit einem Messinstrument aus der Psychotherapieforschung zur Erfassung von Veränderungen in der psychischen Struktur, den Skalen Psychischer Kompetenzen (Huber et al. 2006), ein halbstrukturiertes Interview durchgeführt. Die Auswertungen zeigen eine Verbesserung in verschiedenen Bereichen des psychischen Funktionierens. Die Ergebnisse sind ein weiterer Beleg für die Wichtigkeit primärpräventiver Früher Hilfen, um die Entwicklung von Kindern und Eltern früh und nachhaltig zu stärken.

- Kernberg, O. F. (2023). Objektbeziehungstheorie und Übertragungsanalyse *Forum der Psychoanalyse* 39(4): 359-78.

Zusammenfassung: Der Beitrag gibt einen Überblick über die grundlegende Theorie und Technik der Übertragungsfokussierten Psychotherapie (Transference Focussed Psychotherapy [TFP]), einer modifizierten psychoanalytischen Behandlung, die insbesondere auf die Therapie von Personen mit besonders schweren Persönlichkeitsstörungen ausgerichtet ist. Die TFP ist eine von psychoanalytischen Prinzipien und Techniken abgeleitete psychodynamische Psychotherapie und stellt eine Erweiterung des psychoanalytischen Modells dar, um das ganze Spektrum von Persönlichkeitsstörungen abzudecken.

Die TFP basiert auf einer zeitgemäßen Formulierung der psychoanalytischen Psychotherapie, aktualisiert im Lichte sowohl der empirischen Forschung als auch der wissenschaftlichen Entwicklungen in den Bereichen, die dem psychodynamischen Ansatz nahestehen, insbesondere in den Neurowissenschaften der Affekte und der Psychologie von Paaren und kleinen Gruppen (Yeomans et al. 2015).

- Töpfer, N. F. (2023). Evidenzbasierung der psychodynamischen Psychotherapie anhand anerkannter Kriterien zur Bewertung der Wirksamkeit von Psychotherapieverfahren *Forum der Psychoanalyse* 39(4): 379-92.

Zusammenfassung: Gemäß dem neuen Psychotherapeutengesetz (PsychThG) soll das zukünftige Approbationsstudium Studierende in die Lage versetzen, die Wirksamkeit von Psychotherapieverfahren anhand anerkannter Merkmale für die Bewertung ihrer wissenschaftlichen Evidenz beurteilen zu können. Vor diesem Hintergrund werden im vorliegenden Beitrag die nationalen und internationalen Kriterien zur Evidenzbewertung vorgestellt und anhand derer die Wirksamkeit von psychodynamischer Psychotherapie zusammengefasst. Berücksichtigt werden die im Methodenpapier des Wissenschaftlichen Beirats Psychotherapie geforderten Kriterien zur wissenschaftlichen Anerkennung von Psychotherapieverfahren, die lange Zeit international einflussreichsten Kriterien von Chambless et al. (1998) sowie die aktuellen Kriterien von Tolin et al. (2015). Es wird auf Kritik an den Kriterien zur Evidenzbewertung (unter anderem zur störungsspezifischen Indikation), auf aktuelle Kontroversen (unter anderem zur Wirksamkeit von psychodynamischer Langzeittherapie und analytischer Psychotherapie, zur Verfahrensorientierung) und die Relevanz der Beteiligung von praktizierenden psychodynamischen Psychotherapeut:innen an Forschungsprojekten eingegangen. Für die adäquate Beurteilung der Wirksamkeit der psychodynamischen Psychotherapie, insbesondere der Langzeittherapien und der analytischen Psychotherapie, ist es wichtig, längere Nachuntersuchungszeiträume einzubeziehen und Veränderungen auch in stärkerem Einklang mit psychodynamischen Annahmen zu therapeutischen Veränderungsprozessen zu erfassen.

- Storck, T. (2023). Versuch über die Probedeutung *Forum der Psychoanalyse* 39(4): 399-409.

Zusammenfassung: In der Psychoanalyse haben Indikationsfragen eine besondere Bedeutung. Eine Möglichkeit, die Indikation für eine psychoanalytische Behandlung zu prüfen, liegt in der sogenannten Probedeutung. Diese bleibt jedoch konzeptuell unterbestimmt. In der vorliegenden Arbeit wird nach einer kurzen Erörterung der Funktion einer Deutung eine Skizze dazu vorgelegt, wie Probedeutungen konzeptuell verstanden und klinisch eingesetzt werden können: Probedeutungen fußen auf einer konkordanten Probeidentifizierung, sie stellen ein Sich-Vorwagen dar und haben eine weniger gesättigte Form als spätere Deutungen. Ihre Wirkung zeigt sich oft erst in der Folgestunde, sodass ihre Funktion auch darin gesehen werden kann, die Fähigkeit eines analytischen Nacharbeitens eines Patienten oder einer Patientin zu prüfen.

- Karbelnig, A. M. (2022). Chasing infinity: Why clinical psychoanalysis' future lies in pluralism *The International Journal of Psychoanalysis* 103(1): 5-25.

Abstract: Part of an ongoing political and scholarly effort to move the psychoanalytic project towards greater cohesiveness, the author proposes a standard method, borrowing the phrase from physics, for a structured, eclectic clinical pluralism. She [or he] uses psychoanalytic and philosophical arguments, as well as considerations of patients' personal idiosyncrasies, to conclude that achieving one, over-arching metapsychology will prove impossible. In other words, and despite their ardent efforts, psychoanalytic theorists, including Freud (1895/1991), Rangell (1975, 2006), Greenberg and Mitchell (1983), Wallerstein (1988, 1990, 2002, 2005, 2013), and others, failed to create models accounting for the dynamically interacting variables creating human subjectivity. Their struggles to bridge psychoanalytic theories of mind and

method also fell short. As a result, the author suggests, clinical psychoanalysis' ultimate fate lies in organizing what Wallerstein (2005) called the "common ground" (p. 626) into methodology which invites psychoanalytic practitioners to mine the psychoanalytic opus for its "plethora of theoretical metaphors" (Wallerstein, 2013, p. 36), "controlling fictions" (Greenberg, 2015, p. 17), "useful untruths" (Lament, 2020, p. 196), or "regional dialects" (Fulgencio, 2020, p. 15). Cohesively applying a pluralistically based metapsychology to guide clinical processes, rather than provide maps of the mind, offers much-needed unity to psychoanalysis' applied wing.

- Bazzi, D. (2022). Approaches to a contemporary psychoanalytic Field Theory: from Kurt Lewin, Georges Politzer and José Bleger, to Antonino Ferro and Giuseppe Civitarese *The International Journal of Psychoanalysis* 103(1): 46-70.

Abstract: Today in Italy, a group of psychoanalysts works according to Field Theory. In this paper I would like to show that a line of thought from the beginnings of Field Theory in physics, philosophy and psychology leads to the conception of the field of Antonino Ferro and Giuseppe Civitarese. The assumption of a continuous dynamic and a direct relationship between all parts of the field is fundamental for the conception of the analytic field. These parts have a field-dependent identity and are different in sum than when the parts are taken on their own. To trace the evolution of field-theoretical psychoanalysis, I describe the epistemological context in which Kurt Lewin developed Field Theory. I will add selected theoretical elements from works by Georges Politzer and José Bleger.

- Kachinovsky, A. (2022). Psychoanalytic exports in the school setting *The International Journal of Psychoanalysis* 103(1): 159-73.

Abstract: This article describes and substantiates some of the requirements for how a psychoanalyst should respond to the demands of an educational institution in order to constitute best practices. It considers the following requirements: the need to renounce the position of assigned expert (paradox of an expert/ignorant), the position of outsider that must be held, the specificity of the principle of abstention, and the benefits of appealing to a second look. This second look includes an analysis of the analyst's involvement, while the analyst is inserted in a society whose discourses could parasitise their thinking. These four requirements are illustrated in an experience carried out in public schools in a context of social vulnerability. The clinical device created and applied in these settings is a narrative workshop that uses children's literature as linking objects. The example described here is limited to one instance of the use of the device and, in particular, to the process and the difficulties of working with a six-year-old girl who participated in one of the workshops. The changes she experienced are revealed through an analysis of an observed phoric function and its vicissitudes. This case allows us to note the complexity of the transference dynamics that must be sustained.

- Werbart, A., and Lagerlöf, S. (2022). How much time does psychoanalysis take? The duration of psychoanalytic treatments from Freud's cases to the Swedish clinical practice of today *The International Journal of Psychoanalysis* 103(5): 786-805.

Abstract: The starting point for this paper is Freud's thinking about the length of psychoanalysis and the conditions for ending it. His psychoanalytic treatments were intense, but varied greatly in length. Freud's assertion that deep psychological changes take time is still topical; however, the length of time has gradually increased. Available documentation from psychoanalytic training institutes, and findings from empirical studies, indicate that the mean length of

psychoanalysis ranges from between three to seven years, and varies between different countries and periods. A recent survey among Swedish psychoanalysts found a mean length of 5.7 years and a wide variation in length from 1.5 to 12 years. Discussions in a seminar group on endings and the qualitative follow-up survey showed that a unique combination of factors determined the duration of psychoanalysis in each individual case. We briefly review the potential determinants of the treatment length and the different meanings of time in open-ended psychoanalytic treatments. To conclude, we stress the need for systematic clinical and empirical studies of determinants and the underlying processes behind the different lengths of psychoanalyses.

- Pizarro Obaid, F., and De la Fabián, R. (2022). The phylogenetic argument in Freud's metapsychology of anxiety *The International Journal of Psychoanalysis* 103(5): 806-27.

Abstract: Freud's theorising about anxiety has traditionally been based on its nosographical categories (anxiety neurosis, anxiety hysteria) or on the relationship between anxiety and repression (first and second theories of anxiety). While these types of approach have made it possible to identify some milestones in the development of the concept of anxiety, they have also obscured the relevance that Freud attributed to the phylogenetic argument. This article reviews the historical and conceptual context of Freud's main evolutionary references (Lamarck, Darwin, Haeckel, Weismann), and then analyses their presence and function in Freud's work, especially in his conception of anxiety. The article shows that while some of the evolutionary references became obsolete towards the end of the 19th century, they played such an important role in Freud's work that he never ceased to defend them. With respect to anxiety, though Freud did not make fully public his metapsychological hypothesis about the phylogenetic rationale, this perspective permeates his writing and is fundamental to his development of the concepts of neurotic anxiety/realistic anxiety and automatic anxiety/signal anxiety.

- Maldonado, J. L. (2022). Madeleine and Willy Baranger's contribution to psychoanalysis *The International Journal of Psychoanalysis* 103(5): 872-89.

Abstract: This paper provides a summary of the careers of the psychoanalysts Madeleine and Willy Baranger and the context in which their ideas developed. It will outline their training contributions in Latin American psychoanalytic associations, which culminated in the foundation of the Uruguayan Psychoanalytic Association. The theory of the bipersonal field, later known as the intersubjective field, will be described. This was conceptualized to study the analytic situation when problems of stagnation arise in the analytic process and focuses on the common, unique unconscious phantasy created between analyst and analysand. The concept of the "bastion" and the notion of the "second look" directed toward the intersubjective field will be described as well as the differences between the theory of the intersubjective field and the concept of enactment. The repetition of the analyst will be considered, in particular when the analyst only uses one theory. The distinction between Klein's early Oedipus and the Freudian Oedipus complex, which the Barangers considered to be two different concepts, will be explored. The essential points of Madeleine Baranger's article on "bad faith" will be presented. Finally, the concept of resignification and the use of theoretical complementarity will be highlighted.

- Ribeiro, M. F. D. R. (2022). The psychoanalytical intuition and reverie: capturing facts not yet dreamed *The International Journal of Psychoanalysis* 103(6): 929-47.

Abstract: This article promotes a dialogue some of Bion's concepts and those of post-Bionian psychoanalysts (Ogden, Ferro, Rocha Barros and Chuster), looking in particular at psychoanalytic intuition, reverie and the alpha function. How can we think about the connection between reverie and intuition? Could the analyst's state of reverie have at its centre – before and beyond the sensuous, in the infra- and ultra-sensuous – the analyst's capacity for intuition? The paper presents a disturbing experience of an analyst in her consulting room, looking at how the concepts work in the clinical material. The clinical material sustains the hypothesis that reverie is an evolution of psychoanalytic intuition, and that intuition occurs between caesuras, which is supported by Bion's proposal of no memory, no desire, no prior understanding, that is, negative capacity.

- Bittolo, C., and Corre, C. (2022). Psychoanalytic paradigms for “internal” change in the institutions *The International Journal of Psychoanalysis* 103(6): 979-1001.

This article reflects on the transmission of clinical practices based on psychoanalytic theories and methods in care institutions. It examines the issues raised by these practices and the impact on therapists in the French social, scientific, and economic context. We attempt to identify the factors that promote the implementation of a process of reflection on established practices and their evolution.

Our hypothesis is that any process of transmission of psychoanalytic practices in institutions implies thinking about the institution as an object of psychic reality, and grappling with potentially persecuting elements of change; these include the upheaval of values and ideals underlying the practices, as well as generational transmissions and their potential for conflict. The possibility of working on these internal objects raises the question of the institutional capacity for containing conflict; it also involves thinking about the nature and function of institutional spaces.

Three points in particular are developed: the organizational modes of structures and their impact; the history of the structure and its intergenerational transmission; and the place of third parties in the process of historicization and transmission. These three points define the objects that are collectively elaborated, and the method that promotes the evolution and creativity of psychoanalytic practices in institutions.

- Huertas-Maestro, M., Lévy, S., and Huertas, R. (2022). Psychoanalysis and academia: the case of Angel Garma and the university of Buenos Aires *The International Journal of Psychoanalysis* 103(6): 1002-24.

Abstract: The Spanish psychiatrist and psychoanalyst Ángel Garma—exiled in Argentina after the Spanish Civil War—was one of the founders and the first president of the Argentinian Psychoanalytical Association. Garma unsuccessfully tried to become a university lecturer on three occasions. His final attempt was in 1965, when he applied for a professorship in deep psychology at the Faculty of Philosophy and Literature of the University of Buenos Aires. The application he submitted for this professorship position has been located in Ángel Garma's personal archive. The aim of this article is to analyse this manuscript to search for clues about the author's relationship with his own work and to explain the priorities and interests he intended to explore in the university environment. The first part of the article analyses the content of his application for the professorship, contrasting this content with published work and reviewing the fundamental lines of Garma's psychoanalytical thought (child sexuality,

psychoanalysis and psychosomatic medicine, the psychoanalytical institution, etc.). The second part suggests the main reasons why Garma failed in his attempts to become a university lecturer.

- Bleger, L. (2022). Qu'est-ce donc que le cadre? *Revue française de psychanalyse* 86(1): 171-83.

Résumé: Depuis la fin des années quatre-vingt-dix, le cadre est devenu un thème de plus en plus présent dans le débat et dans la littérature psychanalytique. Auparavant, le mot en était absent ou utilisé par quelques psychanalystes comme un simple terme sans véritable conceptualisation. Le premier à en faire un concept a été D.W. Winnicott dans les années cinquante. Il faudra attendre la fin des années soixante pour que le concept soit traité en tant que tel. Ce fut le cas d'abord en Argentine par José Bleger et d'autres auteurs argentins. À partir des années soixante-dix, le concept commence à prendre une place de plus en plus importante en France, grâce surtout à Jean-Luc Donnet et André Green. Ce texte se limite aux premiers temps du surgissement du concept de cadre. Pourquoi la promotion de ce concept ? Pourquoi est-il devenu omniprésent dans les échanges entre analystes ? S'agit-il d'un approfondissement des problèmes de la cure psychanalytique, ou est-il au service de profonds changements de la technique ?

- Aisenstein, M. (2022). Introduction *Revue française de psychanalyse* 86(2): 327-33.

Résumé: Pour Freud, le premier patient traité selon la méthode, que lui nomme à l'époque « procédé de l'association libre », est l'homme aux rats, pourtant dès 1905 il avait écrit dans Dora : « ... Je laisse maintenant au malade le soin de choisir [...] J'obtiens alors ce qui appartient à la solution par fragments, enchevêtrés dans des contextes différents et répartis sur des époques très éloignées. » Or, dans les consultations et premières rencontres, il est fréquent que nous soyons confrontés à des associativités toxiques ou explosives dont l'association libre n'émerge pas spontanément, mais dont il nous faut néanmoins faire le pari. Dans ces cas, l'analyste est, lui, sur un mode d'écoute « en égal suspens », ses interventions sont plus processuelles qu'interprétatives. Le but recherché est de permettre au patient de se rencontrer lui-même au travers de l'autre.

- Dufresne, R. (2022). L'empathie en psychanalyse *Revue française de psychanalyse* 86(2): 405-13.

Résumé: L'auteur décrit la différence entre l'empathie et la sympathie, l'empathie signifiant la capacité intuitive de se mettre à la place de l'autre et de ressentir ce qu'il ressent, en conservant une grande réserve, tandis que la sympathie se réfère à un sentiment spontané de bienveillance envers l'autre, partageant son bonheur ou le soutenant dans sa souffrance. Il importe de ne pas confondre empathie et sympathie. Certains intersubjectivistes, surtout aux États-Unis, notamment ceux qui se réclament de l'école interrelationnelle et de l'école interpersonnelle, et aussi des membres de l'Association américaine et donc de l'API, qui prônent l'auto-dévoilement de l'analyste (self disclosure) confondent empathie et sympathie au point d'en faire des synonymes. L'empathie dans son sens rigoureux ne s'oppose pas à la neutralité de l'analyste, qui est avant tout réserve, silence sur soi, suspension de tout jugement afin de ne pas gêner les associations de l'analysant et de favoriser notre disponibilité dans l'écoute flottante de ses verbalisations et des émotions qu'elles induisent en nous. Notre rôle n'est pas d'appliquer nos théories, mais d'aider l'analysant dans la découverte des profondeurs de son moi.

- Barreau, J. (2022). La présence de l'analyste et la matérialité du cadre analytique *Revue française de psychanalyse* 86(4): 747-56.

Résumé: Si une des spécificités du dispositif analytique est d'instaurer l'absence à partir d'une présence, c'est à partir de la question de la « présence de l'analyste » comme support de l'absence que j'ai voulu interroger le dispositif de ce que l'on appelle la « psychanalyse à distance ». À partir des modifications portant sur les rapports entre les éléments du complexe perception-hallucination-représentation qui préside aux relations entre la présence et l'absence, j'ai abordé cette « présence de l'analyste » au travers de ce que j'appelle la matérialité sensible du cadre analytique correspondant aux éléments de la réalité de la scène où se déroulent les séances et où viennent se loger les traces du contact perdu avec l'objet. Ce sont ces éléments que le dispositif de la « psychanalyse à distance » remet profondément en cause en supprimant ces pôles d'investissements que sont les traces indicielles de la présence du corps de l'analyste inscrites dans la matérialité du cadre.

- Aguayo, J. (2022). Reappraising John O. Wisdom's Critique of WR Bion's Learning from Experience at a meeting of the British Psychoanalytical Society—17 October 1964 *The International Journal of Psychoanalysis* 103(2): 350-67.

Abstract: The paper takes up Wisdom's (1964) little known but significant critique of Bion's book, *Learning From Experience*. While Wisdom appreciates Bion's clinical and theoretical innovations, he criticised the at times confusing structure of themes that were not sufficiently segregated, the extraneous use of mathematical notation, and the scientific/deductive part of Bion's monograph. In deploying a crucial distinction from Wisdom's critique, one that separates the scientific/deductive aspect of Bion's work from its clinical/inductive trajectory, the author offers an approach to reading Bion's complex text.

- Velt, J. (2022). L'enquête de Mady Jeannet-Hasler sur un *cold case* *Revue française de psychanalyse* 86(4): 791-800.

Résumé: En 1922, Freud lance un concours sur les rapports entre technique et théorie psychanalytiques, auquel personne ne répondra directement. Rank et Ferenczi publient après la date limite Objectifs de développement de la psychanalyse. Du rapport mutuel entre théorie et pratique, à l'origine d'une vive polémique qui aura des retentissements majeurs sur l'histoire du mouvement analytique. Dans *Thérapie contre théorie ? Les enjeux d'un concours* (Puf, 2002), Mady Jeannet-Hasler ouvre une enquête approfondie sur cet épisode peu connu des pionniers de la psychanalyse, qui mêle enjeux scientifiques, politiques et passionnels. Elle dénonce vivement, à l'instar de Rank et Ferenczi, combien l'investigation scientifique avait pris le pas sur l'engagement thérapeutique, et montre que, selon elle, certaines de leurs idées (le « revécu » et la remémoration affective, le transfert et la situation analytique) qui furent rejetées à l'époque annonçaient l'évolution de la psychanalyse contemporaine.

- Lugrin, Y. (2022). De « la technique active » de Freud à « l'activité de l'analyste » pour Ferenczi *Revue française de psychanalyse* 86(4): 813-20.

Résumé: L'auteur lit dans la proposition du concours que fait Freud 1922 la réitération d'une première initiative, la promotion de l'intérêt porté par Ferenczi à « l'activité de l'analyste ». Il différencie la technique active qu'il attribue à Freud et à nul autre et « l'activité de l'analyste » que commence à sonder Ferenczi. L'auteur fait ensuite l'hypothèse que Freud s'inquiète de

voir le fidèle freudien qu'est Ferenczi repousser les frontières de la métapsychologie en postulant l'existence d'une patho-hystérie hors-névrose, ce qui logiquement appelle une révision de la pratique analytique. Freud s'inquiète de voir Ferenczi tenté de repenser l'analyse classique à la lumière de son expérience des traumatismes de guerre et de la découverte des travaux de Groddeck. D'où ses initiatives de 1918 et 1922 pour ne pas laisser Ferenczi s'éloigner et s'égarer. L'auteur montre enfin que sous l'inquiétude du père de la psychanalyse se glisse celle de Freud, l'analyste... de Ferenczi. La fin tourmentée de cette expérience inédite et sans équivalent éclaire d'un autre jour cette affaire de concours. L'article se clôt sur une question : si en 1922-1924 Freud a manifestement échoué avec les congressistes de Budapest et Berlin aurait-il paradoxalement réussi avec Ferenczi... le seul à répondre à sa question des rapports entre technique et théorie analytiques ?

- Chiantaretto, J. (2022). Les commencements, entre Freud et Ferenczi *Revue française de psychanalyse* 86(4): 821-31.

Résumé: Après les commencements freudiens, la psychanalyse se re-commence dans le dialogue impossible, créateur et destructeur, de Freud et Ferenczi. Entre eux deux se dessine pour l'ensemble des analystes une scène originaire, mêlant fantasme d'auto-engendrement et fantasme de co-création. Ce dialogue théorique, à jamais inédit, exige d'être reconstruit, pour prendre la mesure, dans nos pratiques cliniques comme dans nos pratiques théoriques, du lien organique entre contre-transfert et métapsychologie – à partir du projet ferenczien d'une « métapsychologie des processus psychiques de l'analyste, au cours de l'analyse ». Avec ce projet, qui convoque la question de l'infans dans l'adulte, il s'agit de prendre en compte le transfert des analystes sur la psychanalyse, en tant qu'il passe par le dialogue intérieur, chez l'analyste, entre ses expériences d'analysant et ses expériences d'analyste – son interlocution interne : la manière dont il se parle en séance, les modalités de l'écoute de son écoute.

- Coelho Junior, N. (2022). Ferenczi et la variété de l'expérience psychanalytique : Ferenczi serait-il un psychanalyste expérimental ? *Revue française de psychanalyse* 86(4): 833-43.

Résumé: Cet article se propose d'examiner la variété de l'expérience psychanalytique et l'une de ses origines, à savoir, l'expérimentation clinique et théorique dans l'œuvre de Sándor Ferenczi. Nous partons de sa définition de la psychanalyse comme méthode expérimentale et de l'affirmation que la psychanalyse serait une psychologie expérimentale pour essayer de comprendre l'importance de cette conception dans le développement postérieur de la pensée et de la clinique psychanalytiques. En parallèle, nous explorons certains aspects épistémologiques et cliniques qui rendent évidente la contribution du psychanalyste hongrois au développement de la psychanalyse contemporaine. En conclusion, nous cherchons à rapprocher la notion d'expérience psychanalytique à celle de réalité clinique, celle-ci comprise comme le contexte ou la situation où il existe une tension entre réalité psychique (et ses nombreuses expressions) et réalité matérielle ou externe (avec ses différentes formes d'effectivité).

- Gougoulis, N. (2022). Requiem pour un débat inachevé *Revue française de psychanalyse* 86(4): 845-54.

Résumé: L'auteur examine l'histoire du concours psychanalytique de 1922, de son échec et de l'impact du rejet par la communauté analytique des auteurs de la seule tentative de réponse. Ferenczi et Rank ont tenté de répondre au souhait de Freud d'articuler les avancées théoriques avec des progrès dans la technique. Leur livre, quoique riche en idées, notamment avec des

questions sur la nature du transfert, la place du contre-transfert dans la situation analytique, a été violemment rejeté. Les questions examinées ont elles aussi été mises entre parenthèses pour plus de trente ans. L'unité et la cohérence du mouvement psychanalytique ont pu être ainsi préservées au prix d'une rigidification de la technique enseignée au sein de la nouvelle formation psychanalytique. L'auteur propose d'examiner les derniers écrits de Ferenczi comme des épîtres testamentaires, une interrogation adressée à Freud, mais devenant de plus en plus solitaire. La question du concours demeure d'une grande actualité.

- Rolli, N. J. (2021). Mentalizing in Clinical Practice: Working with Children Whose Mother is Suffering from Psychotic Symptoms. *British Journal of Psychotherapy* 37(3): 439-53.

Abstract: This paper considers whether the psychotic illness of a mother impacts on the development of the mentalizing capacity of her offspring and the consequences this may have for clinical practice as a child psychotherapist. It focuses on the current theoretical understanding that the secure state of mind of a mother with respect to attachment, as well as her mentalizing ability, influences the development of the child's mentalizing skills. After summarizing and evaluating evidence associated with the attachment behaviour and mentalizing capacity of a psychotic mother, the paper gives evidence that there is a strong association between mothers on the psychotic continuum and insecure-avoidant or disorganized attachment behaviour and impairment of the reflective function. This puts the infant at elevated risk of not fully developing mentalizing abilities. The issue of acquiring hypermentalization or undermentalization patterns is highlighted. In clinical practice, marked mirroring and transparency about the therapist's mental state allow the client to feel seen and to discover his or her own inner experiences in relation to external reality.

Interdisciplinary

- Ross, A. (2022). On Meditation and the Development of the Internal Analytic Setting *British Journal of Psychotherapy* 38(1): 98-115.

Abstract: This paper proposes meditation as an adjunct to psychoanalytic training by adapting meditation techniques to support the development of specific internal analytic settings to fulfil established training requirements (Hinze, 2015). Previous research has suggested how established meditation techniques engender some similar states of mind to those in various psychoanalytic theories (Cooper, 1999, 2014; Epstein, 1984; Hoffer, 2020; Pelled, 2007; Rubin, 2009). Building on this work, the author develops a novel framework to describe meditation using early Buddhist principles as a foundation (Thanissaro, 2012). This framework defines how different types of concentration and discernment can be developed by using mindfulness, alertness and ardency through meditation. As far as the author is aware, this is the first time these links have been explicitly made. This is followed by the analysis of the mental qualities required for evenly suspended attention, and the development and use of a greater awareness of countertransference, chosen as they point towards the analyst's functions of external listening and internal listening respectively (Parsons, 2007). Two meditation techniques are then described within the framework, to support development of these two internal analytic settings. A clinical example shows how these techniques can be utilized in the consultation room.

- Kaiser, P. M., Barth, L., Tuncel Langbehn, G., Ruettner, B., and Goetzmann, L. (2022). On Subjectivity and the Relationship with the Other: Qualitative Results of an Interview-Study with 50 Young Muslims *British Journal of Psychotherapy* 38(1): 136-57.

Abstract: The purpose of this paper is to investigate the relationship between subjectivity and the other during the course of integration among 50 young Muslims of dual national heritage in Germany. The largest group of migrants within Germany are people of Turkish and Kurdish origin. During the summer and autumn of 2018, we interviewed 50 individuals of both genders aged between 18 and 25. The interviews were carried out and evaluated in North Germany. We saw that the ‘feeling of being held’, ‘being-able-to-process-(negative)-experiences’ and ‘to take responsibility for oneself and other’ are characteristics of well-educated young Muslims. Those who feel at home in their Turkish family or in the Islamic religion are able to process positive and negative experiences and present more (mature) super-ego structures. This allows them to be able to deal with the challenges of migration and integration. Based on the data, we developed the ‘Triadic Model of Integration’ within the Lacanian L-Scheme of Subjectivity.

- Israelstam, K. (2022). Neuroscience and a Countertransference Impasse in a Neurotypical-Neurodiverse Analytic Couples Therapy *British Journal of Psychotherapy* 38(4): 709-25.

Abstract: The author describes how his experiencing of the husband in a neurodiverse-neurotypical couples therapy as narcissistic, led to a countertransference impasse. Using clinical material, he describes how his understanding of neuroscience helped him to view his patient as suffering from high functioning Asperger syndrome, and how this understanding helped in the resolution of the impasse. It is hoped that this clinical situation will emphasize the value of having a greater integration between our psychoanalytic and neurological understandings.

- Solano, L. (2022). La Teoria del Codice Multiplo di Wilma Bucci: una cornice generale *Rivista di Psicoanalisi* 68(1): 141-58.

Abstract: Il lavoro introduce il Focus attraverso una sintesi articolata della Teoria del Codice Multiplo (TCM) di Wilma Bucci e delle sue implicazioni per la patologia e il trattamento psicoterapeutico, in particolare per quello analitico. Parte quindi dal delineare le origini della TCM dalla psicoanalisi e dalle scienze cognitive, per poi descrivere l’articolazione del funzionamento dell’organismo in tre sistemi, con un particolare accento sul subsimbolico. I tre sistemi sono collegati attraverso i nessi referenziali: una particolare forma di connessione sono gli schemi emozionali (SE), paragonabili ai Modelli Operativi Interni. La patologia deriva dalla disconnessione di questi schemi, su base traumatica, e dalle successive reazioni del soggetto a questo. Il trattamento psicoanalitico mira alla ricostruzione degli SE, attraverso la loro rievocazione contenuta nella relazione: avviene attraverso l’incontro, la risonanza, degli SE di entrambi i partecipanti. Viene riportata una vignetta clinica illustrativa.

- Vandi, G. (2022). La perversione narcisistica e il legame analitico *Rivista di Psicoanalisi* 68(4): 1021-38.

Abstract: In questo lavoro l’Autrice esplora un tipo di perversione che non riguarda la deviazione dell’attività sessuale, ma il particolare modo di entrare in contatto con l’altro, dove il godimento nasce dal senso di trionfo e di superiorità provocato dall’aver il dominio

sull'altro. Questo tipo di perversione, che si sviluppa all'interno di una personalità narcisistica, è stata definita da Racamier perversione narcisistica. L'Autrice individua teoricamente questa patologia, passando in rassegna gli autoriche hanno contribuito al viraggio dell'interesse dall'ambito sessuale a quello relazionale, poi collega gli elementi perversi con quelli narcisistici, per mostrare questo profilo di personalità che interseca entrambe le patologie. Attraverso il materiale clinico l'autrice, infine, evidenzia la complessità del trattamento analitico con questi pazienti che mettono al centro della relazione l'elemento del potere.

- Falci, A. (2022). Ragione e passioni. Qual è il luogo del pensiero in Freud? *Rivista di Psicoanalisi* 68(4): 1123-40.

Abstract: Nel sapere psicoanalitico è riscontrabile un'opposizione razionalità/irrazionalità che non risulta affatto corrispondere al binomio oppositivo tra conscio e inconscio. L'inconscio non può essere considerato pura irrazionalità, e neanche l'Io strutturale riconducibile alla razionalità di Hume e Kant. Freud rielabora in modo personale le sue influenze filosofiche, costruendo un suo criterio di razionalità ispirato al postulato del principio di costanza e a tutti i correlati economici che ne derivano. Il lavoro segue i passaggi metapsicologici che hanno condotto alla costituzione dell'Io strutturale, sia nei suoi debiti filosofici, sia in alcune incoerenze epistemiche. Il ruolo minoritario delle qualità coscienziali nell'Io strutturale ha reso difficile riconoscere quale sia, nel pensiero freudiano, il luogo deputato al pensiero logico discorsivo, al pensiero riflessivo, in breve a quanto lo stesso Freud descriveva come «pensiero cosciente, osservante».

- Voigtel, R. (2023). Psychoanalytische Konzeptionen der Sucht im Wandel *PSYCHE* 77(11): 953-80.

Zusammenfassung: Der Beitrag beschreibt die wichtigsten psychoanalytischen Erklärungen und Therapieansätze für Sucht aus dem deutsch- und englischsprachigen Raum vor dem Hintergrund einer Skizzierung ihrer historischen Vorläufer. Die triebtheoretischen Annahmen der Anfangszeit hatten die Sucht bei den Perversionen eingereiht. Der Begriff der »Initialverstimmung« markiert eine Richtungsänderung, indem er den süchtigen Betäubungszwang aus frühen narzisstischen Enttäuschungserfahrungen erklärt. Kleinianische Autoren sprachen von »destruktiven inneren Anteilen«, die durch süchtiges Agieren bekämpft werden, während der ichpsychologische Mainstream die Sucht bis heute als Folge einer fehlerhaften Abwehr bzw. eines psychischen Struktur mangels auffasst. Ein neuerer Ansatz sieht die Sucht zum einen als Abwehrs ymptom innerhalb verschiedener Persönlichkeitsstörungen und Neurosen, zum anderen als eigenständiges Abwehrsystem, das auf die (missglückte) Interaktion des frühen Selbst mit seinen Bezugsobjekten zurückgeht.

- Miller, C. W., Clarkson, L. L., and Ross, D. R. (2022). The environmental crisis and the film *First Reformed*: Paths to paralysis and change *The International Journal of Psychoanalysis* 103(2): 395-412.

Abstract: The natural world has always been integral to our existence; currently, we are compelled to reckon with our assumptions about this connection with mounting urgency. Individual reactions to the environment are influenced not only by the sociocultural surround, but also by one's internal world, particularly whether one's internal objects are felt to have been irreparably damaged or are potentially salvageable. Excessive guilt about destructive impulses can limit one's ability to recognize individual responsibility for the current situation without catastrophizing the weight of one's ecological footprint. Delusional solutions may be

adopted, valorizing extreme forms of engagement. The film *First Reformed* illustrates what appear to be divergent approaches to the planet: ruthless exploitation by an industrialist versus an impassioned objection to destruction of the environment for economic gain. In this narrative, both are underpinned by a paranoid-schizoid mindset. We investigate the dynamics of this psychic state, which results in a constricted perception and an absence of constructive agency with respect to the environmental crisis. We present an alternative conceptualization of the natural world's place within a person's psychic equilibrium. We emphasize that a more integrated relationship with the environment can facilitate concerned, preservative action on behalf of the natural world and ourselves.

Language

- Buci, W., Maskit, B. (2022). L'espressione dell'emozione attraverso il Processo Referenziale: teoria, ricerca e applicazioni cliniche *Rivista di Psicoanalisi* 68(1): 158-207.

Abstract: Il processo referenziale in psicoterapia comporta il collegamento dell'esperienza emotiva al linguaggio nel contesto di una relazione. Il processo include le funzioni di Arousal dell'esperienza dolorosa, la Narrazione di un evento associato all'esperienza, e la Riflessione/Riorganizzazione per permettere un cambiamento negli schemi di emozioni disfunzionali. Le misure linguistiche computerizzate di queste funzioni sono state sviluppate e validate, illustrate in una seduta analitica e presentate in forma grafica.

- Buci, W., Jaffe, C., and Maskit, B. (2022). Prospettive contrastanti sul Processo Terapeutico. Il caso della Signora M. *Rivista di Psicoanalisi* 68(1): 158-207.

Abstract: Misure linguistiche computerizzate basate sulla Teoria del Codice Multiplo e sul processo referenziale sono state applicate ad un trattamento psicodinamico a breve termine completamente registrato e trascritto. Vi è stata una concordanza tra l'analisi del terapeuta e le misure computerizzate rispetto ai principali punti di svolta del trattamento. L'osservazione clinica ha identificato aspetti del processo non adeguatamente evidenziati dalle misure computerizzate, a indicare la necessità di un nuovo esame delle funzioni interattive che permettono il lavoro terapeutico.

- Semi, A. A., Amadori, A., Cerutti, L., Moressa, P., Moscara, M., Ramacciotti, A., and Zannato, T. (2022). Esperienza di soddisfacimento e «intendersi». Una ipotesi sull'Es a partire da una rilettura del Progetto di una psicologia (1895) *Rivista di Psicoanalisi* 68(2): 393-404.

Abstract: A partire dal Progetto di una psicologia di Freud, gli autori esplorano le funzioni del soddisfacimento, (stato fondamentale che accompagna lo sviluppo dell'apparato psichico) e quelle dell'adulto soccorritore di fronte al grido del bambino, analizzando l'esperienza dell'intendersi, e sostengono l'ipotesi che l'intendersi costituisca una funzione costante ma impersonale dell'Es essenziale per la possibile costituzione dell'oggetto e delle dinamiche conseguenti.

- Arnetoli, C. (2022). Psicoanalisi come Teatro da Camera: tra narrazione e rappresentazione scenica *Rivista di Psicoanalisi* 68(3): 831-52.

Abstract: Al fine di illuminare la forma complessa dell'esperienza analitica contemporanea, cercherò nel lavoro di percorrere in parallelo lo sviluppo del dramma moderno verso la forma composita che noi oggi conosciamo, fatta di azione, narrazione e dialogo intersoggettivo, e quello della psicoanalisi che, partita dalla narrazione, è giunta a scoprire e includere elementi drammatici, dialogici e azioni, tutti aspetti tipici della forma teatrale, arrivando infine a fare ciò che al teatro non è possibile, ad andare oltre la trama predefinita e creare una forma di vita vera sulla scena analitica. Questo ci permetterà di intravedere il rischio intersoggettivo come peculiare della psicoanalisi contemporanea.

- André, J. (2023). » Nachträglichkeit «(» après-coup «) und ihre Übersetzung in der Kur *PSYCHE* 77(9-10) 798-823.

Zusammenfassung: Der Beitrag diskutiert die Entwicklung des Konzepts der »Nachträglichkeit« vom Beginn bei Freud über seine Wiederentdeckung durch Lacan und Laplanche bis heute. Ausgehend von einer Befragung seines Schicksals in der Übersetzung in und zwischen den Sprachen wird nach dem Ort des Konzepts in der psychoanalytischen Behandlung gefragt.

- Rugenstein, K. (2023). » Haha!«und» Aha!« *PSYCHE* 77(12): 1074-1103.

Zusammenfassung: Freud schätzte Humor als eine der höchsten psychischen Leistungen und lieferte wegweisende Beiträge zu seinem theoretischen Verständnis, unterließ es jedoch, aus seinen Überlegungen Schlüsse für die psychoanalytische Praxis zu ziehen. Der Beitrag unterbreitet einen Vorschlag, wie sich der Platz von Humor in der psychoanalytischen Behandlungstechnik genauer bestimmen lässt. Dazu wird der Zusammenhang von Humor und psychodynamischer Einsicht herausgearbeitet. Eine bestimmte Form von Humor erweist sich dabei nicht etwa als eine mögliche Zugabe, sondern vielmehr als ein konstitutiver Bestandteil jenes ernstesten Unternehmens, das die Psychoanalyse ist. Der Aufsatz entwickelt eine Charakterisierung dieses spezifisch psychodynamischen Humors und zeigt dabei, wie Humor als eine Weise ungesättigten Deutens dazu genutzt werden kann, spielerisch mit dem Ernst der Übertragung umzugehen.

- Carmeli, R. (2022). The grammar of paradox: Deciphering Winnicott's language theory *The International Journal of Psychoanalysis* 103(1): 89-107.

Abstract: This paper illuminates how the psychoanalytic work of Winnicott and Wittgenstein's philosophy on language complement each other in elucidating a "psychoanalytic language game". The paper takes a close look at the grammar and linguistic mechanisms which underlie psychoanalytic work. Wittgenstein's linguistic turn from positivism is discussed; his ideas like 'family resemblance', 'aspect seeing' and 'language games' are examined in order to shed light on the paradoxical communication at play in Winnicott's potential space. The paper looks at the potentiality central to therapeutic work, arguing that it accords with what Wittgenstein calls the grammatical optative mode, as Freud already indicated in his theory of dreaming.

- Salomonsson, B. (2022). Psychoanalysis with adults inspired by parent–infant psychotherapy: The analyst's metaphoric function *The International Journal of Psychoanalysis* 103(4): 601-18.

Abstract: This paper investigates a phenomenon observed in parent–infant psychotherapy (PIP). Metaphors emerge in the analyst and, once voiced, they can become tools for

understanding the present predicament of mother and/or child. The article contains vignettes from work with a mother and her son, four weeks old when PIP started. They are followed by a vignette of an adult analysand. In both settings, the analyst found himself in an impasse, until he came up with a metaphor expressed to the mother and the analysand, respectively. The paper investigates why PIP experiences might inspire an analyst to suggest metaphors to adult patients as well and thence to understand their suffering better. Aspects of linguistic theory underlining the infantile roots of metaphors are submitted as well as other analysts' views of using metaphors at work. It describes how the validity of a metaphor – whether it expresses something essential about the patient's internal world – should be assessed by following up his/her response to it. It defends the position that metaphor, if used with parsimony and sobriety, is a valuable tool in enabling the patient to map their internal world.

- Sirois, F. (2022). Freud et Brentano *Revue française de psychanalyse* 86(3): 631-42.

Résumé: Cette note discute de la nature des rapports entre Freud et Brentano, et de l'influence possible du philosophe sur le développement de la pensée ultérieure de Freud. L'évidence historique, directement liée aux documents, montre un intérêt soutenu de Freud envers Brentano à la période de ses études universitaires. La destruction de ses documents en 1885 semble avoir effacé toute autre trace. Contrairement aux autres appuis intellectuels de Freud, Brentano, comme Maudsley, semble avoir été effacé dans le parcours ultérieur de Freud. L'évidence indirecte, liée à l'adoption par Freud de certaines propositions de Brentano dans son livre *Psychologie du point de vue empirique* (1874), est élaborée selon deux aspects : le mode d'approche empirique de l'objet psychique et la nature spécifique de cet objet. L'influence la plus sensible se trouve du côté de l'adoption de la voie du langage, aux plans technique et théorique, pour explorer les transformations liées au travail psychique. C'est d'ailleurs là où se trouve la seule mention de Brentano par Freud, en 1905, dans son œuvre ultérieure.

- Meurrens, A. (2022). La vérité ou une belle histoire *Revue française de psychanalyse* 86(5): 1149-54.

Résumé: Jonas craignait que son talent pour raconter des histoires ne l'empêche d'accéder à la vérité. Regardons à travers ce récit comment l'accès aux sources, à la vérité, ne peut être possible sans un détour par le langage, par la fiction, par l'art, et surtout par la rencontre avec l'autre. Tous ces éléments, aussi imparfaits qu'ils sont riches, teinteront l'objet perdu de leurs propres couleurs tout en permettant sa mise en lumière. L'article interroge la tiercéité du langage et de la narration, étant à la fois les lieux de la rencontre et de la créativité, permettant l'émergence des objets, ou leur travestissement. La forme particulière de présence-absence de l'analyste jouera un rôle essentiel dans la réussite de ce processus. Enfin l'article interroge la possibilité d'un tel processus hors d'un lieu réel commun, dans le cadre de séances à distance.

- Orasanu, B. (2022). Distance psychique, figuration et langage *Revue française de psychanalyse* 86(5): 1155-60.

Résumé: L'auteure souligne la notion de M. Bouvet de distance à l'objet, en l'utilisant par rapport au cas « Mme S. » de J.-Y. Tamet et à un fragment de sa propre clinique. Elle propose des connexions avec l'approche d'A. Green sur le processus affectif et le détour par l'objet, tout comme avec celle de M. de M'Uzan sur le continuum de la capacité de métaphorisation. L'article aborde également une prise en considération de l'humain dans la définition de la méthode psychanalytique.

- Diatkine, J. (2022). La musique existe-t-elle ? *Revue française de psychanalyse* 86(5): 1245-52.

Résumé: La musique est un objet qui échappe aux mots et aux concepts d'existence comme de non-existence. Est-il possible d'en maîtriser les aspects les plus vivants en s'appuyant seulement sur des partitions déjà écrites et donc par essence, immuables ? L'écoute est l'ouverture d'un plus grand Soi, une ouverture où naît le désir de trouver par les sons une résonance avec le monde, dans une résolution concentrée sur l'instant présent.

- Jimenez, M. (2022). L'obsolescence programmée du langage *Revue française de psychanalyse* 86(5): 1253-62.

Résumé: À la fin du XIXe siècle, Friedrich Nietzsche dénonce avec virulence l'indigence de la communication langagière. Il n'entend pas éradiquer le langage, mais prétend lui substituer une « nouvelle lyre » capable de transfigurer esthétiquement le monde et la vie. Une lecture inversée d'Ainsi parlait Zarathoustra pourrait toutefois faire apparaître le poème philosophique de Nietzsche comme une inquiétante dystopie où le surhumain, créé par le philosophe dans le but de surmonter le nihilisme, prend la forme d'un transhumanisme hypertechnologique imprévisible.

Life & Death

- Kostaras, P. (2021). The Maternal Uterus as the Primary Object and its Role in Anxiety *British Journal of Psychotherapy* 37(4): 637-54.

Abstract: At birth, the newborn loses something that used to surround, protect, support and nurture it. Of course, we cannot yet speak of an object, but rather a part of the self being lost. This article describes how this lost part of the self, namely, the maternal uterus, gradually acquires the qualities of an object that can be represented, symbolized, introjected, projected and divided into good and bad. Its role in anxiety and especially in fears of death are emphasized, providing new possibilities for containing some of our patients' most archaic fears. In such cases, where the primary object is charged with intense feelings of hate, fear and dependence, the analyst may find it difficult to relate to the patient as the Other and be good enough. Moreover, holding may trigger paranoid fears of entrapment. Implications of this concept for psychoanalytic practice are further discussed by including clinical material of two patients, a male and a female, suffering from extreme anxiety and panic attacks.

- Mundici, E. (2022). A matter of wife and death: Reflections on music and violence *British Journal of Psychotherapy* 38(1): 17-28.

Abstract: Many authors have explored the connection between creativity and destructiveness, and from a psychodynamic perspective both creative and destructive acts carry a psychic significance. Forensic psychotherapy, notably in the work of Estela Welldon, has shown the importance of understanding the unconscious meaning of the violent act, which can be seen as a form of communication. Similarly to violence, the execution of a piece of music involves a synergy of physical, mental and affective functions, and an interaction of conscious and unconscious forces. Reflecting on her experience of working in prison, the author explores the relationship between music and violence. Describing her work with an inmate who had committed a violent offence, the author illustrates how the structured and formal language of

music provided a rigorous yet flexible space where the prisoner's internal world and unconscious phantasies could begin to be confronted. In particular, the author discusses how split off aspects connected with the index offence emerged in the ambiguous language of music. Finally, the author illustrates how the progressive acquisition of music technique can be understood as the beginning of a process of symbolization and integration.

- Lappeman, M., and Swartz, L. (2022). Stillbirth in Khayelitsha Hospital, South Africa: Women's Experiences of Care *British Journal of Psychotherapy* 38(2): 353-70.

Abstract: In this study we explore the hospital care experience of women following stillbirths in an impoverished urban setting in the Western Cape Province of South Africa. A qualitative research methodology was used with the collection of primary data using the Free Association Narrative Interview Method with 10 women who experienced stillbirths at a government hospital. The study found that the women generally felt well looked after medically, but also felt an emotional disconnect from, and a need to be seen by, the medical staff. A stillbirth can confront both the woman and the clinician with their own helplessness. Without attention to the emotional needs of the staff, who seemed to be offering optimal care within their capacity, it is unlikely that the staff will be able to provide fully accessible emotional care for the women. The stories told to us by our participants suggest that more expenditure on the emotional needs of caregivers in the health system may contribute to a more emotionally accessible, sustainable workforce.

- Pickles, P. (2022). Retirement, Illness and Death of the Analyst *British Journal of Psychotherapy* 38(2): 371-84.

Abstract: This paper is developed from a report to the British Psychoanalytic Council (BPC) in 2016, 'Recommendations for best practice for responsible retirement'. In expanding the thinking, some of the problems we can have in addressing the painful and difficult decisions we have to make about retirement whilst maintaining both an ethical and compassionate attitude to the topic are discussed. The paper explores potential conflicts that can arise between the needs of both the analyst and the patient in contemplating retirement and managing serious illness. It considers the role of clinical trustees in dealing with fitness to practice issues and with the aftermath of the death of the analyst. The role of our institutions in helping us when problems arise is discussed. Recommendations are made to assist moving forward to make the subject more open to thought and to overcome the resistances we have, both personal and institutional, conscious and unconscious, in accepting that this topic poses a challenge to most analysts and psychotherapists.

- Sekechi, M., and Chiesa, M. (2022). From Hopelessness and Despair to Hope and Recovery: Psychoanalytic Psychotherapy as Effective Agent of Change in the Treatment of a Psychiatric Patient *British Journal of Psychotherapy* 38(3): 483-99.

Abstract: In this paper we present the main features of a 10-year, twice-weekly psychoanalytic psychotherapy with a female subject (Clare) who presented with severe depression, self-harm and suicidality. Serious traumatic events in her upbringing led to the formation of a pathological defensive structure based on a rigid identification with the aggressor, used as a dysfunctional means of protecting her against the threat of severe anxiety and psychic annihilation. Although the prognosis appeared bleak, her motivation for greater self-understanding, her resilience and her therapist's commitment to analytic work allowed for a strengthening of the therapeutic alliance. Gradually and painfully, Clare succeeded in

recognizing the difference between her cruel primary figures and the figure of a caring and containing psychotherapist, which in turn allowed her a more robust internalization of a benign object. The change in the nature of the transference towards greater trust coincided with improvements in her life, in the quality of her interpersonal relationship and external functioning. Psychiatric medication was gradually withdrawn and Clare found a part-time job. Improvements were maintained by follow-up consultations. The positive outcome confirms that long-term psychoanalytically oriented therapy is an effective approach for the treatment of subjects presenting with severe emotional difficulties.

- Goldblatt, M. J., Casado Sastre, C. M., Briggs, S., and Lindner, R. (2022). Isolation, Loneliness and Aloneness in the Age of Covid-19: Reflections on Clinical Experiences *British Journal of Psychotherapy* 38(4): 738-53.

Abstract: The Covid-19 pandemic brought a heightened fear of death and illness, and increased experiences of isolation, loneliness and aloneness. In this article we describe clinical experiences of psychotherapists in Argentina, the UK and Germany in order to explore how the impacts of the pandemic are variously felt and mediated by inner resources. We explore the capacity to relate internally to good experiences of infancy and a secure internal world, and the risks of loneliness, and interpersonal and intrapsychic withdrawal, that lead to vulnerability in patients and therapists. We contrast instances where psychotherapy in response to increased fears of death, infection and isolation is facilitative of change and growth, with situations where perverse, destructive or defensive relating predominate. We ask if we are witnessing and, through our therapeutic activities, contributing to the emergence of new ways of understanding the internal conflicts of this Covid-19 age, and tentatively identify some key emerging themes; the capacity for facilitative interactions and change; identifications with the powerful virus; an increase in paranoid anxieties and the potential for a more considerate, 'care-full' way of relating.

- Montagnini, M. (2022). War Memoirs 1917-1919 di Bion. Catastrofe, identificazione proiettiva e intuizione a confronto con due vignette cliniche *Rivista di Psicoanalisi* 68(1): 11-30.

Abstract: Forse le intuizioni di Bion sui vissuti mentali più atroci hanno preso avvio da vissuti mentali catastrofici accaduti a Bion stesso, nel corso della sua esperienza di guerra. Il trauma di Amiens è raccontato in diverse varianti a partire dal primo resoconto scritto nel diario di guerra per la madre. Di fronte allo strazio del soldato morente, Bion rifiuta di accogliere l'identificazione proiettiva, come spesso accade quando si è confrontati con il terrore della morte o con altre agonie primitive. Catastrofe, identificazione proiettiva e intuizione si articolano in un nesso significativo che riguarda anche la quotidianità del lavoro clinico. L'eroismo nel campo di battaglia non è dissimile da quello che occorre per aprirsi alle proiezioni tossiche del neonato, come succede alla madre o all'analista che le accoglie, le rielabora e le restituisce.

- Baldassarro, A. B. (2022). L'imprevisto. Rischiare l'ingovernabile *Rivista di Psicoanalisi* 68(3): 741-58.

Abstract: Partendo dall'etimologia di «rischio» vengono affrontate situazioni impreviste che rendono arduo il compito di governarne le conseguenze. L'effetto e le conseguenze della recente pandemia, con il suo effetto dirompente sui comportamenti e sulla vita, ridotta a pura sopravvivenza, per difendere la quale è stato abbracciato un principio mortale, quello di

dissolvere i legami, che costituiscono l'essenza della vita stessa. I rischi della rivoluzione digitale, che conduce ad un controllo e ad una sorveglianza reciproca per manipolare e influenzare comportamenti e opinioni. E in cui scompare l'alterità, in nome di una inclusione che cancella le differenze. Infine, si esaminano gli stati-limite come esemplari della condizione psichica prevalente, con le loro problematiche dovute alla difficoltà di stabilire dei confini, dei limiti tra sé e l'altro, con il conseguente rischio di crollo psichico.

- Schneider, G. (2023). Memento mori *PSYCHE* 77(4): 311-42.

Zusammenfassung: Der Autor interpretiert Nicolas Poussins Gemälde »Et in Arcadia ego« (1638–1640) mit der Inschrift »Auch in Arkadien gibt es mich, den Tod« als Darstellung eines Erkenntnisprozesses und schlägt vor, das zuvor moralisch verstandene »Memento mori« als Aufforderung zur Selbsterkenntnis zu begreifen. Damit formuliert er eine Gegenposition zum Programm des »Transhumanismus«, der die Abschaffung des Todes anstrebt. Sodann geht er von Freuds Hinweis auf die Verleugnung des je eigenen Todes aus und interpretiert die Struktur dieser Einstellung mit Freuds spätem Begriff der »Ichspaltung«. Dabei zeigt sich, dass die mit der Ichspaltung verbundene Allmachtsphantasie auf Verleugnung statt auf Anerkennung von Unverfügbarkeit abzielt, deren Repräsentant der Tod ist. »Memento mori« wird so zu einer emotional erkennenden Erfahrung von Unverfügbarkeit als zentralem Aspekt der *Conditio humana*.

- Schneider, C. (2023). Die Lebenden und die Toten *PSYCHE* 77(11): 981-1001.

Zusammenfassung: Der Essay behandelt Aspekte des philosophisch seit Jahren breit diskutierten Problems der Anerkennung aus psychoanalytischer Perspektive. Im Zentrum stehen dabei zwei »asymmetrische« Anerkennungsprozesse, die beide mit extremen, Anfang und Ende eines Lebenszyklus bezeichnenden biographischen Konstellationen zusammenhängen, nämlich, mit Rückgriff auf Fichtes Theorie der »Aufforderung«, die Kommunikation zwischen dem Erwachsenen und dem Kind sowie die Anerkennungsprozesse, die sich im Feld zwischen Leben und Tod vollziehen. Ausgehend von Freuds »Trauer und Melancholie« und im Anschluss an Konzepte Winnicotts wird Trauer als paradoxer Anerkennungsprozess verstanden: als Konstitution einer inneren »Objektverwendung« durch Zerstörung einer inneren »Objektbeziehung«.

- Grieser, J. (2023). Über den Tod sprechen *Forum der Psychoanalyse* 39(2): 189-203.

Zusammenfassung: Eine hilfreiche Beziehung von medizinischen und therapeutischen Betreuungspersonen zu Patient:innen, die an lebensbedrohlichen Krankheiten leiden, ist durch Empathie, beidseitige Offenheit und auch die Bereitschaft, über den Tod zu sprechen, gekennzeichnet. Doch, über den Tod zu sprechen, bereitet oft beiden Seiten große Schwierigkeiten, obwohl dies für die Bewältigung der mit der Krankheit gegebenen Nähe zum Tod sehr hilfreich sein könnte. Auf einige Gründe dafür wird anhand von entwicklungspsychologischen Überlegungen, Gedanken zur speziellen Beziehungsdynamik in Gesprächen, in denen es um die Themen Sterblichkeit, Vergänglichkeit und Tod geht, und anhand von Fallbeispielen eingegangen. Es wird auch auf das Potenzial an Lebendigkeit hingewiesen, das verfügbar wird, wenn es gelingt, diese Themen nicht zu vermeiden, sondern sich dafür zu öffnen.

- Winters, N. C. (2022). Autoimmunity and its expression in the analytic situation: A contemporary reflection on our inherent self-destructiveness *The International Journal of Psychoanalysis* 103(4): 558-80.

Abstract: This article explores the psychical expression of autoimmunity in the analytic situation; it is informed by biological theories of autoimmunity in contemporary immunology. Several of my patients developed autoimmune conditions in the course of their analyses, leading me to consider the role of psychical change in disrupting one's somatopsychic equilibrium. In the psychoanalytic literature, autoimmunity is used metaphorically for attack against what is foreign or unwanted in ourselves. Contemporary immunology, however, suggests a somewhat different metaphor. "Self-reactive" cells present in the body may attack self unless suppressed by inhibitory mechanisms. Biologically, limited self-destructiveness is necessary, but in autoimmune disease it becomes excessive and pathological. I suggest that the presence of biological "self-reactivity" implies an inherent self-destructiveness in line with Freud's thinking on the death instinct; the notion that this self-destructiveness also has adaptive aspects may contribute to our understanding of Freud's ideas. In three vignettes I illustrate clinical application of a modified metaphor of autoimmunity, finding that not only is the fusion of life and death instincts important for psychic development, but so is defusion when contained within the analytic relationship. The analytic task is to restore the balance between constructive and pathological self-destructiveness. Implications regarding controversies in psychosomatic theory are briefly considered.

- Picht, J. (2022). Repetition and breakdown: Freud, Winnicott, and death *The International Journal of Psychoanalysis* 103(4): 619-38.

Abstract: Freud's "repetition compulsion" and Winnicott's "breakdown" are two divergent concepts that both arise out of an effort to think the unthinkable of death and annihilation. The relationship between these concepts will be examined in terms of their clinical, psychoanalytically theoretical, and philosophical aspects. Freud spoke of the "fright" of trauma, which threatens the functioning of the psychic apparatus, but then he devised a representational conception of death, leading to the hypothesis of the death drive. Winnicott rejected the latter yet he made direct reference to Freud in his theory of trauma. A clinical vignette will show how a represented element (repetition) and an unrepresented element (breakdown) interact in repetition compulsion, leading to the thesis that the compulsory nature of repetition compulsion originates in the threat of breakdown, which also involves the environment (the analyst). This leads to further reflections on the different and yet mutually expository paths that Freud and Winnicott took to make death and annihilation available to thought. An investigation into the temporal structures of repetition and breakdown shows that breakdown involves a breakdown of represented time and therefore cannot be assigned to any point in time. Lastly, on the basis of clinical material, the question is raised as to how an action that represents breakdown can come about: witnesses who interpret an event as an intentional action play a decisive role here. The paper concludes with comments on the implications for treatment.

- Perelberg, R. J. (2022). The murder of the dead father: The Shoah and contemporary antisemitism *The International Journal of Psychoanalysis* 103(5): 851-71.

Abstract: It is suggested in this paper that in the Shoah one is confronted with the abolition of the Law of the Dead Father and the re-establishing of the tyranny of the narcissistic father. In the extermination of the Jews of Europe in the Shoah, the aim was the destruction of the rules

of genealogy and filiation to both mother and father that establish the social and give rise to personhood and are at the core of the oedipal structure. The rule of absolute power – the destruction of any sense of maternal care and paternal rules – leads ultimately to the creation of the object.

Freud distinguished between two different types of obstacles to psychoanalytic treatment that are expressions of the death drive. The first is bound and is related to the superego; it is connected to the negative therapeutic reaction, masochism, and the unconscious sense of guilt. The other manifestation of the death drive is unbound and diffuse. If the first is understandable, the second, he suggests, escapes any understanding. The paper makes use of this distinction to examine Hannah Arendt's notion of the banality of evil.

- Bronstein, C. (2022). Reflections on masochism: An introduction *The International Journal of Psychoanalysis* 103(6): 1025-37.

Abstract: Masochism is central to all pathologies and its relevance in clinical practise cannot be underestimated. The initial connection made by Freud was that masochism was a component or partial instinct, still operating within the pleasure principle. The relationship between masochism and the theory of drives marks a main theoretical difference in the different authors' explorations of this subject. The understanding of what is meant by 'masochism' gained complexity following Freud's postulation of a life and death drive (which is more or less contemporary with his 1924 paper on masochism) and the differences made by him between 'primary' and 'secondary' masochism. This introduction to the papers presented in this section will address some of these differences, as well as exploring the notions of primary erotogenic masochism, feminine and moral masochism. It will also look at the notion of binding/unbinding of the life/death drives, and the role of the superego. It will introduce the different papers by Novick and Novick, Bourdin, Frank and Persano on developmental perspectives, primary masochism, views on French analysts such as Benno Rosenberg and on Kleinian ideas on the subject as well as on the role of the body, pain and self-harm.

- Frank, C. (2022). Thinking about encountering masochism/masochistic elements in analytic practice in the Kleinian tradition then and now *The International Journal of Psychoanalysis* 103(6): 1057-72.

Abstract: Masochistic elements are puzzling entanglements for most of us in the beginning. Taking Melanie Klein's attempts to think about them thus show one way how to make sense of them. Starting from her struggles with masochistic symptoms in child analyses in the early 1920ies Melanie Klein tried to conceptualize those experiences in a way that could help to fact them in the analytic process. In this article the development is outlined, the move from thinking about them in libidinal terms to gradually grasping in greater depth their destructive quality. She speaks of an "evil principle" and then finds a conclusive solution in conceptualizing masochism as a representation of the death drive. In the next decades her followers would further work on the complexities of the countertransference issues and superego organizations in masochism in more detail as will be shown. Finally, a look in a piece of present analytic work will exemplify the clinical usefulness of the Kleinian conceptualization.

Object

- Abram, J. (2023). Holding «und» Containing *PSYCHE* 77(9-10): 768-96.

Zusammenfassung: Winnicotts Konzept des »Holding« bezieht sich auf das komplexe psychische Tun und Wirken der Mutter für ihr neugeborenes Kind, also darauf, dass sie sowohl als »Umwelt-Mutter« als auch als »Objekt-Mutter« fungieren muss. Während das Holding mit der Umwelt-Mutter assoziiert ist, möchte ich das »Containing« hier der Objekt-Mutter zuordnen. Es soll gezeigt werden, dass Winnicott diese Konzepte in Anlehnung an Freuds frühe Beobachtungen der für die emotionale Entwicklung des Kindes entscheidenden Rolle der Mutter erarbeitete. Obwohl die Rolle des Vaters ebenso wichtig sei, betonte Winnicott, es liege in der Hand der Mutter, der Psyche des Kindes die Bedeutung des Vaters nahezubringen – oder nicht. Anknüpfend an Winnicotts späte Formulierungen aus »Objektverwendung und Identifizierung« wird vorgeschlagen, dass das psychische Überleben des Objekts die entscheidende interpsychische Dynamik im Kern der Eltern-Kind-Beziehung ist. Das intrapsychisch entstehende subjektiv überlebende Objekt gewinnt im Kontext der analytischen Situation potenziell an Stärke, wenn der Analytiker imstande ist, sein Überleben zu unterstützen. Um diese Themen kreist Winnicotts Objektbeziehungstheorie.

- Chambrier-Slama, J. (2022). Les objets du lien: Objet analytique, objet-analyste *Revue française de psychanalyse* 86(5): 943-98.

Résumé: La fréquence des organisations non-névrotiques est-elle en rapport avec les bouleversements actuels dans le monde social et culturel ? Partant du constat d'un processus psychique négativant l'intériorité, source de difficultés dans la relation à leurs objets, l'auteur décrit ce qui s'oppose à la mise en place d'un objet analytique dans divers cadres. L'hypothèse d'une déliaison subjectale du moi (Green) qui conjure l'objet du besoin explique la situation de détresse au cours de laquelle le paradoxe défensif, limitant l'efficace des représentations langagières, peut être contourné par un acte de présence du sujet analyste.

- Eoche-Duval, B. (2022). L'altérité de l'objet *Revue française de psychanalyse* 86(5): 999-1005.

Résumé: À l'origine des mouvements de psychisation, l'altérité de l'objet vient complexifier le processus d'objectalisation opéré par le transfert analytique, lui assignant sa part d'énigme et de pulsionnalité inextinguible. Si la liaison par Éros parvient à s'imposer, c'est en laissant des résidus inconscients dont la force pulsionnelle de déliaison fera attraction/séduction et dont le langage verbal/infra-verbal en permettra la reliaison et mise en représentation.

- Tamet, J. (2022). Émergences de l'objet *Revue française de psychanalyse* 86(5): 1007-59.

Résumé: La démarche vise à rendre palpable la perception des effets en séance des objets, qui, depuis le transfert, s'invitent avant de pouvoir être nommés. « Deviner » précède « construire » et « interpréter ». Dans la temporalité du ici et maintenant, la conséquence précède la cause : l'objet conduit à la pulsion qui, elle-même, construit l'objet. Trajectoire singulière, souvent faite de rendez-vous manqués, qui mobilise le travail psychique de l'analyste. Ainsi, les objets qui émergent dans la cure sont-ils le produit d'une reconstruction in situ qu'on ne connaît qu'à la fin. Pourtant, ces mêmes objets constituent les fondements sur lesquels s'appuie le déploiement progressif des interprétations. Ainsi l'objet est-il une création de l'analyste depuis la construction : inscrit dans les mémoires, l'objet est soumis à un travail fictionnel pour atteindre la visibilité en s'extrayant de ses racines œdipiennes soumises à l'écueil d'attirances mélancoliques.

- Pons-Nicolas, S. (2022). Suivre l'objet à la trace... *Revue française de psychanalyse* 86(5): 1061-67.

Résumé: En mettant l'accent sur l'émergence de ce qu'il appelle l'objet de la séance, Jean-Yves Tamet ouvre tout un champ de réflexion autour de la potentialité représentative de la cure et dans la cure. C'est l'axe qu'a choisi de suivre l'auteur, à partir de la clinique présentée et d'un certain nombre de questions qui parcourent le rapport. Quel est le destin des traces psychiques de l'objet ? De quelle transformation dans le fonctionnement du sujet, l'apparition de l'objet de la séance est-elle l'indice ? Comment montrer ce qui en chaque cure rend visibles ces obscurs objets du désir qui, tapis dans un lieu vibrant d'où ils ne cessent de se faire entendre, hantent la psyché ? Quelle est la fonction interne de l'écriture dont l'auteur du rapport fait un outil ?

- Schaeffer, J. (2022). Figures de l'autre et émergence de l'objet *Revue française de psychanalyse* 86(5): 1069-75.

Résumé: Le texte explore le passage d'un processus d'altérité à celui d'objectalisation, au cours du développement pulsionnel, de la sexualité et de la différence des sexes. S'y rencontrent quatre « figures de l'autre », qui génèrent des effets de choc, en lien avec la différence des sexes, qui obligent à des réorganisations de la perception du monde, à des remaniements pulsionnels, et qui participent à la création de l'objet et des objets. Le double retournement et le travail du négatif sont à l'œuvre.

- Prat, R. (2022). Dès l'origine, l'objet et l'autre indissociables : tact-pulsion *Revue française de psychanalyse* 86(5): 1077-82.

Résumé: Le premier organe sensoriel fonctionnel dans le développement embryologique est le toucher : à partir du contact-peau, une forme première s'inscrit dans le modèle du tenu-lâché et joue un rôle de premier organisateur du psychisme. La proposition d'une pulsion originaire à toucher, « tact-pulsion », définit une mémoire de forme qui reste opérante tout au long de notre vie et constitue le soubassement du développement du processus pulsionnel.

- Suarez-Labat, H. (2022). Le fond et les formes d'investissements du choix d'objet chez l'enfant et l'adolescent *Revue française de psychanalyse* 86(5): 1083-89.

Résumé: L'investissement du choix d'objet chez l'enfant et l'adolescent est présenté dans cet article à partir du fond d'investissement narcissique et objectal du lien avec l'objet ainsi que les différentes formes qu'il revêt au fil de la construction psychique. Les destins de ces investissements sont abordés à partir de l'investissement de l'image motrice, premiers mouvements identificatoires qui avec l'imitation constituent les premiers ancrages de l'identification et des choix d'objets. Deux vignettes cliniques illustrent la nature de ces assemblages pulsionnels et leurs liens avec la relation à l'objet.

- Guégan, J. (2022). L'objet et son incarnation *Revue française de psychanalyse* 86(5): 1091-96.

Résumé: À propos de deux cas cliniques évoquant d'une part la perte de l'objet, d'autre part, son effacement, sont abordés les mécanismes fondamentaux de construction et de genèse de la psyché.

- Levy, R. (2022). L'objet, l'autre – le choix de l'objet à l'adolescence *Revue française de psychanalyse* 86(5): 1097-104.

Résumé: Le présent article étudie le choix de l'objet à l'adolescence, en particulier du point de vue de la théorie des relations entre objets. L'auteur mentionne, à travers un tour rapide, quelques contributions pertinentes de Klein, Bion, Winnicott et Meltzer au thème du rôle et des fonctions de l'objet dans le développement du sujet. Il illustre à travers un cas clinique les refuges narcissiques qui peuvent se produire à l'adolescence, à partir de la théorie meltzérienne de la vie au cloître, comme défense contre les angoisses primitives qui émergent à cette période. Le cas clinique montre principalement, à la fin d'un processus analytique, le fantasme de quitter le cloître pour faire des identifications plus créatives avec les objets originaux.

- Cupa, D. (2022). Objet analytique, objet analyste et objet transitionnel *Revue française de psychanalyse* 86(5): 1105-10.

Résumé: Ce travail est une reprise à la suite de J. Chambrier-Slama de la conceptualisation de l'objet analytique et de l'objet analyste. Après Green, l'auteure avance que dans l'alliance thérapeutique le double du patient et le double de l'analyste créent l'objet analytique. Celui-ci n'est ni interne ni externe aux deux protagonistes, il est entre eux. Il répond à la définition de l'objet transitionnel selon Winnicott.

- Martin Kamieniak, I. (2022). Y a-t-il un objet du jeu chez l'enfant ? *Revue française de psychanalyse* 86(5): 1111-17.

Résumé: Si l'on considère l'objet du jeu comme une métaphore de l'investissement, sa construction progressive répond à la construction simultanée de l'objet interne. Ce qui interroge, entre Winnicott et Freud, le trajet entre l'objectivement perçu et le subjectivement conçu, de l'objet transitionnel à la bobine, comme les fonctions de l'objet maternel primaire dans la constitution d'un pare-excitation propre qui s'appuie sur les mouvements de déssexualisation/resexualisation des soins maternels portés par l'inhibition quant au but.

- Valon, P. (2022). Corps étranger, corps vivant, corps érotique dans les psychoses *Revue française de psychanalyse* 86(5): 1119-25.

Résumé: À objet corps, objet érotique, on préférera corps érotique. À l'aide des travaux de Joyce McDougall et de Gisela Pankow, il s'agira ici de décrire le trajet difficile avec certains patients pour que le corps, d'objet externe plus ou moins haï, devienne corps érotique. Un cas clinique de psychodrame illustrera cette évolution.

- Tavares de Almeida, C. (2022). L'Enfer d'être privé de l'Autre *Revue française de psychanalyse* 86(5): 1133-36.

Résumé: Ma présence à Paris, lors de la clôture des activités scientifiques de l'APF et du 82e CPLF, fut pour moi l'occasion de réfléchir aux questions liées à l'expansion du cadre de la cure et aux dimensions de l'intersubjectivité en tant que construction d'un tiers. L'intégration à sa méthode des modèles pulsionnel et relationnel est l'un des défis auxquels doit répondre la psychanalyse contemporaine, cette ouverture devant favoriser, au sein du travail analytique, la découverte et la création d'objet tiers.

- Milleur, Y. (2022). La structure intime de l'objet : d'une anatomie corporelle... l'autre *Revue française de psychanalyse* 86(5): 1137-42.

Résumé: Les rapporteurs du 82e CPLF ont souligné un foisonnement des théories sur l'objet, qui donne une vision éclatée de cette notion. L'auteur propose la possibilité d'unifier cette constellation en dépeignant une structure intime de l'objet, constituée en double de la structure corporelle, en millefeuille ou spectre protéiforme. Cette véritable anatomie de l'objet se subdivise en plans ramifiés entre eux au sein du tissu psychique, dont la vascularisation par les sources de libido originaire, donne à l'objet sa teneur hallucinatoire de vérité historique, ainsi que la conviction en son existence propre. Cette unification objectale rend accessible la dimension de l'autre comme sujet.

- Cabrol, G. (2022). Le *Nebenmensch*, cet objet primordial *Revue française de psychanalyse* 86(5): 1143-48.

Résumé: Ce texte essaie d'interroger les effets des signifiants théoriques – tels objet, autre – sur le processus analytique au nom de nos idéaux de transformation. Les effets de transfert et de contre-transfert sur la parole s'imprègnent de l'histoire de la langue à notre insu. L'écart entre la séance, son récit et sa théorisation reste problématique. Le *Nebenmensch*, un germanisme intraduisible de Freud (1895), tel un revenant, un survivant peut en être le paradigme dans sa traversée de l'Histoire et de l'histoire psychanalytique, témoin de la langue et de l'humain, das Mensch. Le *Nebenmensch*, cet autre, pourrait-il représenter la métaphore des conditions éthiques du contre-transfert de base, préconditions de la situation analytique et de ses aléas ?

- Glas, J. (2022). L'objet économique posthume, un objet sans deuil *Revue française de psychanalyse* 86(5): 1161-66.

Résumé: L'auteur expose les modalités d'émergence d'un objet spécifique de séance nommé objet économique posthume. Si, par suite d'un agencement spécifique des modalités d'identification hystérique primaire en lien aux avatars idiosyncrasiques du fonctionnement psychique du couple parental, la processualité psychique du sujet se trouve amenée à se déployer sous l'empire de l'Idéal du moi en lieu et place du Surmoi, une modalité spécifique d'organisation psychique sera amenée à voir le jour. Dans celle-ci, le procès d'endeuilement de l'objet propre au surmoi sera mis hors-jeu. Il en découle un fonctionnement psychique sous l'égide de l'Idéal du moi, instance de perfection ascétique désexualisée. Se constitue alors un objet économique posthume ayant perdu toute caractéristique d'objet de l'objectalité, pour ne plus être qu'un objet purement économique dont même la représentation, *Vorstellung*, reflue pour ne laisser place qu'à une présentation, une *Darstellung*, reliquaire d'une représentation abandonnée, pure présentation économique de la pulsion.

- Brunet, L. (2022). L'objet, les pulsions et le surmoi *Revue française de psychanalyse* 86(5): 1167-72.

Résumé: Le texte propose une différenciation entre le surmoi, le moi idéal et l'idéal du moi, dont on peut trouver des traces dans le développement théorique freudien. Le texte propose que les identifications œdipiennes ne créent pas le surmoi, mais permettent un processus symboligène qui transformera les précurseurs surmoïques mortifères en structures régulatrices.

- Chervet, B. (2022). Objet attracteur et identification fondatrice: À propos de l'impératif à faire exister *Revue française de psychanalyse* 86(5): 1181-87.

Résumé: En séance, comme dans l'enfance, se conjuguent une quête d'identification au psychisme d'un autre et un appel à s'identifier à un modèle de fonctionnement idéal. L'installation des processus psychiques se fonde sur une activité anticipatrice qui souligne le manque à être idéal et sollicite le travail d'appropriation. Cette identification se fait sous l'égide d'un impératif à faire exister qui s'oppose aux tendances pulsionnelles extinctives. L'objet de l'objectalité naît d'un tel renoncement à l'extinction. Il se définit par ses singularités et par le fait qu'il reste un autre support de manque. La constellation ternaire, pulsion-objet-surmoi peut être l'objet d'une esquive au profit de théories régressives binaires, pulsion-objet, mettant l'objet en lieu et place de l'instance surmoïque.

- Lavallée, G. (2022). L'objet, cet inconnu *Revue française de psychanalyse* 86(5): 1195-201.

Résumé: Après avoir rappelé les sources théorico-cliniques greeniennes de Josiane Chambrier-Slama, l'auteur propose d'y apporter sa contribution selon deux axes, d'abord objectalisation et pulsion de vie, puis désobjectalisation et entropie. Cette dernière configuration est illustrée par un patient qui n'a pu tisser essentiellement que des liens négatifs avec ses objets. Cette négativité est intelligible et analysable dès qu'on en admet les logiques.

- Quagelli, L. (2022). Sensorialité et émergence de l'objet *Revue française de psychanalyse* 86(5): 1203-08.

Résumé: Dans cet article, l'auteur prend appui sur le matériel clinique issu de la rencontre avec une jeune fille autiste pour illustrer l'importance du travail de liaison de l'analyste. Celui-ci opère à partir de la sensorialité vécue en séance, afin de construire une limite structurante entre dedans et dehors, qui permette aux patients d'accéder à l'univers des relations d'objet.

- Ravet-Cialdella, É. (2022). Les petits objets bizarres et étranges venus du ça *Revue française de psychanalyse* 86(5): 1221-27.

Résumé: Le thème de la bizarrerie a non seulement intéressé les psychiatres aliénistes du XIXe siècle, mais aussi Freud dès L'Interprétation des rêves. Mais le concept d'objet bizarre a été décrit par Bion, issu d'une haine profonde de la réalité. À la même période, Winnicott s'est aussi penché sur celle-ci, et a élaboré la notion d'ego-aliéné ou de moi-autre associé au surgissement brutal d'un élément inconscient détruisant le moi. À leur origine existe une pulsion d'emprise d'un Autre terrifiant dans l'inconscient. Les travaux de Guy Rosolato autour des signifiants de démarcation rejoignent les recherches de Bion et de Winnicott.

- Kapsambelis, V. (2022). L'objet bizarre, entre perception et hallucination *Revue française de psychanalyse* 86(5): 1229-35.

Résumé: L'objet bizarre apparaît comme un élément perceptif qui n'a pas été investi au sens de l'hallucination primitive. L'appropriation d'un objet relève de la conjonction d'une hallucination (au sens primitif), d'une hallucination négative qui élimine ce qui de l'objet n'entre pas dans les buts de la pulsion, et d'une reconnaissance de l'investissement de l'objet à notre égard, qui signe son altérité. Les hallucinations cliniques traduisent différents dysfonctionnements de la fonction d'hallucination négative.

- Cohen de Lara, A. (2022). L'effacement de l'analyste *Revue française de psychanalyse* 86(5): 1237-43.

Résumé: Fixer un terme à l'analyse peut être un outil thérapeutique avec de jeunes adultes et ce d'autant plus que ce terme est décidé par eux. Pour que ce choix soit assumé, même si l'analyste peut penser que la cure n'est pas terminée, il lui faut consentir à s'effacer, par un travail de renoncement sans désinvestissement du patient. Une situation clinique et des passages de l'œuvre de Vassili Grossman autour du lien maternel illustrent le propos.

- Williams, P. (2022). Rischi nel sopravvivere, rischi nel vivere *Rivista di Psicoanalisi* 68(3): 705-24.

Abstract: L'autore contrappone una mentalità di sopravvivenza a una mentalità di vita attraverso la prospettiva dei diversi tipi di rischio coinvolti in ciascuna di esse. L'attenzione si concentra sul destino dell'assunzione di rischi quando un individuo abusato, trascurato o psicotico tenta di passare dalla sopravvivenza alla vita contro quello che può essere vissuto come un assalto di opposizione interna ed esterna. Vengono forniti esempi clinici dei rischi assunti da un ragazzo con un mondo interno privo di oggetti buoni che tenta di entrare nel mondo umano, e di un uomo con l'anima ferita in analisi. Si sostiene che, all'interno di uno stato mentale psicotico o di sofferenza dell'anima, il rischio più grande che una persona può correre, che è anche la più grande necessità, è il tentativo di connettersi con un oggetto.

- Saad, A. (2022). On the logic of unconscious objects *The International Journal of Psychoanalysis* 103(4): 581-600.

Abstract: The aim of this paper is to distinguish between conscious and unconscious conceptions of objects. I will argue that we consciously ascribe different properties to the same object based on their coexistence in time and space. For example, the colour and flavour of an apple are ascribed to the same object as they relate to the same spatiotemporal location. However, since there is no reference to time in unconscious thinking, we cannot ascribe properties unconsciously to objects based on spatiotemporality. Instead, I hypothesize, properties are unconsciously ascribed to the same object based on the drive they satisfy. This hypothesis accounts for substantial unconscious processes such as condensation, displacement, splitting and certain linguistic features of unconscious thinking. Moreover, it enables the identification of a type of suppression of unconscious content—logical suppression—used to classify levels of personality organization. The clinical merit of this hypothesis will be presented through various case reports.

Precocity

- Aisenstein, M. (2022). Précocité, prématurité du moi. De la qualité des sublimations *Revue française de psychanalyse* 86(1): 15-26.

Résumé: À partir de la notion de précocité et de la « prématurité du moi » décrite par Michel Fain, l'auteur s'interroge sur les destins et la valeur fonctionnelle de la sublimation en relation avec la précocité/prématurité. Se fondant sur les travaux de Michel Fain, Benno Rosenberg et André Green, elle propose d'examiner la qualité de cette dernière et pose l'hypothèse d'un « négatif de la sublimation ». Résultant d'une désintrinsication pulsionnelle qui libère la pulsion de mort, ce « négatif de la sublimation » pourrait porter électivement la destructivité engendrée

envers l'élément humain. Ceci induirait un pervertissement de certaines sublimations artistiques ou idéologiques qui dès lors iraient à l'encontre de l'idée freudienne, défendue en 1927, d'un Surmoi résultat d'une dialectique entre culturel et intrapsychique. En 1929, Freud décrit un « processus de civilisation » impliquant le sacrifice des satisfactions pulsionnelles au profit « d'une grande communauté humaine ».

- Scarfone, D. (2022). Entre précoce et prématuré, l'originaire. Quelques propositions *Revue française de psychanalyse* 86(1): 27-32.

Résumé: L'auteur explore, en quarante-cinq brèves propositions, la proximité et la différence entre « précoce » et « prématuré », en y insérant la question de l'originaire et de l'après-coup. Il est proposé, entre autres, que le précoce relève de l'observation empirique en termes de développement tandis que le prématuré renvoie d'abord au constat de la situation particulière du nouveau-né à la prématurité statutaire. Situation dans laquelle il importe de tenir compte de l'observateur qui en fait le constat, de sorte que l'Hilflosigkeit chez l'humain concerne une relation et donc le nouveau-né, mais aussi l'adulte qui en a soin. Entre les notions de précoce et de prématuré s'insère la notion winnicottienne de profond, qui invoque une complexité psychique redevable de l'après-coup, même si Winnicott ne s'y réfère pas nommément. Objet d'analyse, le profond renvoie à l'originaire comme temps actuel, c'est-à-dire ni précoce ni prématuré, sorte de source temporelle dont le précoce et le prématuré se présentent comme des cristallisations.

- Golse, B. (2022). La précocité, vestige ou destin de l'originaire? *Revue française de psychanalyse* 86(1): 33-44.

Résumé: Après quelques rappels sur le concept d'originaire, trois destins possibles de cet originaire (en tant que matériau-socle, en tant que matériau réactivable et en tant que matériau-processus) se trouvent illustrés par différents exemples développementaux. L'auteur aborde ensuite la dialectique qui existe entre le précoce et le profond et qui a été soulignée par Winnicott à propos de l'observation directe des bébés et des possibles conflits entre observateurs et analystes. Pour Winnicott, le profond qui s'analyse renvoie au remaniement fantasmatique du précoce qui s'observe. Le précoce s'inscrit dans le développement, le profond dans l'après-coup. La précocité intellectuelle qui suppose un rapport particulier aux objets épistémiques (rapport non réductible à une simple accélération des processus primaires et secondaires) peut être pensée soit comme un vestige, soit comme un destin d'un précoce non remanié et en lien encore énigmatique avec les processus originaires du fonctionnement psychique.

- Cialdella-Ravet, É. (2022). De l'enfant idéal du siècle des Lumières à l'enfant des limbes de Winnicott *Revue française de psychanalyse* 86(1): 57-67.

Résumé: L'enfant précoce est à la mode aujourd'hui et le récit biographique de l'infant de Parme nous montre qu'il l'était déjà au xviii^e siècle. La découverte de la sexualité infantile dans les Trois essais de Freud a bouleversé la compréhension de la précocité intellectuelle. Un cas clinique nous permet de montrer que la précocité intellectuelle est liée à la précocité sexuelle et à la nostalgie des objets primaires. La séduction ou l'absence de la mère entraînent un emballement des processus psychiques innés. La disparition de l'hallucination primitive pour l'épreuve de réalité est alors mise en échec. Le processus de la pulsion de mort met en branle en s'exprimant par des clivages du moi entraînant une hyperintellectualisation de l'enfant. La pensée de Winnicott a permis de quitter la perspective métapsychologique

classique en montrant qu'une déformation du regard sur son enfant entraîne une distorsion du moi chez ce dernier.

- De Vincenzo, M. (2022). Luc ou les ruses de l'intellect *Revue française de psychanalyse* 86(1): 69-79.

Résumé: L'auteur analyse les différents niveaux de la demande de consultation d'un enfant présentant des signes de précocité pour mettre en évidence la profonde intrication entre l'organisation psychopathologique du jeune patient, son fonctionnement cognitif et les fantasmes parentaux. L'analyse des dynamiques psychiques et de la portée défensive de l'intellect chez l'enfant permettra de comprendre comment l'usage contre-phobique de l'activité mentale peut solliciter des défenses de type maniaques visant à dénier le manque et la dépendance à l'objet. La prise en compte de l'intolérance à la frustration et du besoin de maîtrise à travers l'intellect nous aidera à comprendre comment cette trajectoire subjective permet à l'enfant de créer une forme d'auto-contenance en essayant de dénier la dépendance et les besoins qui relèvent de l'infantile.

- Chervet, E. (2022). L'aiguillon douloureux de la précocité *Revue française de psychanalyse* 86(1): 45-55.

Résumé: L'auteur propose un retour sur la notion de masochisme dans l'œuvre freudienne et dans celle des psychosomaticiens. La différenciation entre masochisme érogène primaire et masochisme érotique ouvrant au fantasme par le double retournement pulsionnel permet un repérage transférentiel plus précis. C'est ainsi que prend sens la description des défenses anti-traumatiques actives et de la prématurité du moi, proches de ce qu'on décrit actuellement en termes de précocité. La polarité activité-passivité y disparaît au profit de l'activité. Il s'agit d'une conjoncture qui interdit la régression et l'investissement d'un pôle hallucinatoire par la réexcitation sans fin d'un accrochage aux perceptions nociceptives. La clinique d'un enfant « précoce » illustre la participation parentale à cette prématurité, et quelques modes possibles de son élaboration. L'accès au masochisme moral permet une issue du côté de la douleur morale, et la haine une issue agie qui ouvre cependant à une différenciation et à une séparation.

- Chocron, M. (2022). Adolescents précoces: clivage et numérique pour abriter l'espace transitionnel *Revue française de psychanalyse* 86(1): 81-92.

Résumé: L'adolescence des sujets précoces intellectuellement donne à voir une utilisation spécifique du numérique qui a pour but de créer une distance dans la relation avec les figures parentales. Cette utilisation de l'objet numérique, donnant souvent l'impression aux parents d'être démunis, a valeur de limite. Elle peut se lire comme une réaffirmation d'un processus plus ancien, en lien avec l'activation précoce du moi, amenant à restriction de l'accès des parents à l'espace transitionnel. Celle-ci intervient dans le cadre de relation avec les parents que l'enfant peut vivre comme envahissante. Au travers d'un cas clinique d'adolescent reconnu précoce (avec une échelle d'intelligence), nous verrons comment cette limite, qui implique une mise à distance des objets également présente dans le transfert, a des effets sur l'intelligibilité du fonctionnement psychique de l'adolescent. Cela amène à interroger comment le mécanisme d'intellectualisation s'empare du numérique et plus particulièrement le jeu vidéo comme lieu de réaffirmation de cette limite.

- Blanchet, C., Henric-Gras, G., and Konicheckis, A. (2022). L'hypermaturité intellectuelle à l'épreuve du pubertaire et du processus thérapeutique *Revue française de psychanalyse* 86(1): 93-103.

Résumé: L'hypermaturité intellectuelle, en tant qu'elle prend ses racines dans le sexuel, est interrogée dans sa constitution, ses fonctions et ses conséquences. Elle est envisagée après Ferenczi comme la face visible d'un auto-clivage narcissique précoce qui se forme en réaction à la séduction du sexuel de l'adulte et ayant pour conséquence d'entraver le développement de la sexualité infantile. Partant du travail clinique avec un adolescent, les auteurs montrent comment, une fois créées les conditions favorables à l'émergence du transfert négatif, à la mise en jeu du processus pubertaire et à l'intensification du transfert, se produit le démontage progressif de l'hypermaturité intellectuelle laissant apparaître, avec violence, la partie enfouie du clivage. La présence d'un environnement thérapeutique présent et non empiétant permet la constitution d'assises narcissiques nouvelles, sur lesquelles le patient peut se confronter au sexuel et à l'élaboration de l'Œdipe sans recourir à la défense par l'hypermaturité.

- Bydlowski, S. (2022). Une attention pour le précoce dans la rencontre psychanalytique avec un enfant *Revue française de psychanalyse* 86(1): 105-14.

Résumé: La figure de l'enfant précoce est une expression actuellement fort répandue. Elle interroge l'accueil de la temporalité propre du développement, de la place du corps pulsionnel de l'enfant, de l'infantile en soi et de ses manifestations inconscientes. Par le récit des premières consultations d'un très jeune enfant en présence de ses parents, nous illustrons l'idée qu'une précocité du fonctionnement de l'enfant pourrait conduire trop rapidement à une indication de psychothérapie, au détriment de la compréhension suffisante des échanges inconscients et conscients entre l'enfant et ses parents, et de leur cheminement thérapeutique nécessaire. Prendre le temps suffisant de l'élaboration en consultation avant toute proposition de séparation pour un traitement individuel se révèle indispensable, en regard tant du développement de l'enfant en pleine construction psychique que de l'infantile et des blessures narcissiques parentales.

Psychosocial

- Maxwell-Scott, G. (2021). A Banging Door, a Gâteau and a Knife: Antisocial to Prosocial Constellations in a Forensic Group for Men *British Journal of Psychotherapy* 37(4): 579-93.

Abstract: Those offenders who are diagnosed with antisocial personality disorder (ASPD) pose a higher risk of re-offending and are a challenge to rehabilitate. In this paper, the author discusses a community service use of group therapy with men diagnosed with ASPD, using interpersonal techniques based on group analysis and mentalization-based therapy. With clinical material taken from a year-long psychodynamically informed group to highlight intra- and inter-personal development, the author examines how the group progressed from a hostile place where cooperation could not be imagined to a space in which trust became a possibility. This paper explores how antisocial men might become more prosocial using both the group process itself as a medium for intervention and the exploration of symbol and metaphor to develop an emotional language to enable change. Psychological change is perceived in the way words are used to develop insight and capacity to think about the minds of others. I conclude that more research is needed but that a mixed technique group has promise in the treatment of offenders with ASPD in the community.

- Sehrbrock, J. (2021). Social justice on the couch: Collapse and repair of social thirdness *British Journal of Psychotherapy* 37(4): 673-89.

Abstract: How have the white, middle-class, Eurocentric ideologies and practices of the Western psychoanalytic canon prepared us to make meaning of the complexities of our pluralistic world? Psychoanalysis has been criticized for its predominantly decontextualized and depoliticized perspectives that emphasize universal intrapsychic unconscious dynamics. In the context of a sociopolitically critical view of psychoanalytic theory and practice, I will reflect on what it means to keep conducting ‘business as usual’ in an era where movements like Black Lives Matter, #MeToo, as well as the health inequities that became apparent due to the Covid-19 pandemic are clear warning signs that our world is deeply troubled by injustice. I will argue that psychoanalytic theory and practice is not immune from this injustice. I will also contemplate aspects of a socially just psychoanalytic vision that may reverse decontextualizing, depoliticizing, and prejudicial trends using the principle of social thirdness, which expands traditional views of thirdness to include the patient's and therapist's embeddedness in the larger sociopolitical currents that inform and shape their engagement with each other. Reflecting on themes such as race, sexuality, gender, and sex/gender nonconformity, both the collapse and repair of social thirdness will be described and illustrated with relevant clinical examples.

- Erazo, N. (2023). Empathie und Einfühlung *PSYCHE* 77(9-10): 849-75.

Zusammenfassung: Ausgehend von einem kurzem Blick in die Geschichte des Einfühlungskonzepts betrachtet der Beitrag zunächst dessen begriffliche Entwicklung in der Psychoanalyse. Empathie, so die These, sei als moderne Konzeption von Einfühlung unter dem Einfluss der Nachbarwissenschaften zu einem verkörperlichten Zugang für ich-syntone Anteile im anderen geworden. Vorgeschlagen wird, Empathie um psychoanalytische Verstehenselemente zu erweitern, um auch einen Zugang zum Unbewussten, Verdrängten, dem Ich Fremden zu finden, und dazu zum klassischen Begriff der Einfühlung zurückzukehren. Unter Rückgriff auf Waldenfels' Phänomenologie des Fremden und das von der Kleinkindforschung herausgearbeitete affektiv-kognitive Gedächtnissystem wird Einfühlung als kreative Antwort auf ein pathisches Ereignis im unmittelbaren Kontakt zum anderen spezifiziert. Dabei kann auch zwischenkörperlich gewonnenes Verstehen nach der hier vertretenen Auffassung immer nur subjektiv sein und seine transformative Kraft vor allem im korrigierenden Dialog entfalten.

- King, V., Busch, K., Simoni, M., and Sutterlüty, F. (2023). Triumph des Misstrauens *PSYCHE* 77(12): 1049-73.

Zusammenfassung: Im Beitrag wird ausgeführt, wie Krisensituationen wie die Coronapandemie Zirkel der Entgrenzung von Misstrauen, Projektionen und Spaltungen in Gang bringen können. Im Zuge dessen werden dann auch individuelle Pathologie und psychische Desintegration, wie sie sich zum Beispiel in Verfolgungsängsten zum Ausdruck bringen, kollektiv neu gerahmt und damit normalisiert. Anhand von Befunden einer Pilotstudie werden entsprechende Dynamiken nachgezeichnet, und es wird aufgezeigt, welche psychosozialen Funktionen der Triumph des Misstrauens erlangen kann.

- Seiffge-Krenke, I. (2023). Behandlungstechnik bei jungen Erwachsenen *Forum der Psychoanalyse* 39(1):67-82.

Zusammenfassung: Gesamtgesellschaftliche Veränderungen haben zu neuen Möglichkeiten, aber auch vielen Belastungen und Unsicherheiten bei jungen Erwachsenen geführt; diese kommen verstärkt in die psychoanalytische Behandlung. Die Psychoanalyse hat sich mit dieser Altersgruppe nicht sehr häufig beschäftigt und sie vielfach von der Adoleszenz her begriffen. Allerdings zeigt die Forschung viele Besonderheiten dieser Altersgruppe, die auch Auswirkungen auf die Behandlungstechnik haben. Ausgehend von einem Fallbeispiel werden Fragen der Aufrechterhaltung des Rahmens unter Bedingungen der Instabilität, die Arbeit an narzisstischen Anteilen, die Bedeutung von Abstinenz und der Balance von Unterstützung und Konfrontation erörtert. Zu den Herausforderungen zählen auch der Umgang mit Rettungsfantasien und unterschiedliche Interventionen bei Identitätskrise, Identitätsdiffusion oder Identitätskonflikt. Spezifische Abwehrformen, Widerstände aus der Autonomieschuld und hohe Diversität sind in dieser Altersgruppe ebenfalls zu beachten.

- Singer, S., Blanck, J., Maier, L., and Tischner, C. L. (2023). Sie erscheint durch ihr Übergewicht keineswegs entstellt *Forum der Psychoanalyse* 39(1): 83-97.

Zusammenfassung : Wie nehmen Psychoanalytiker*innen ihre männlichen bzw. weiblichen Patient*innen wahr? Anhand von Textanalysen der Berichte an den Gutachter aus Anträgen zur Kostenübernahme für Psychotherapien untersuchten wir, ob es hierbei geschlechtsspezifische Unterschiede gibt. Es wurden 20 Berichte von Patienten und 20 Berichte von Patientinnen qualitativ analysiert, resultierend in 399 kodierten Textsegmenten. Es zeigte sich, dass bei Frauen deutlich häufiger über deren Aussehen (Frisur, Körperbau, Augen, Kleidungsstil und so weiter) geschrieben wird. Auch in der Bewertung des Aussehens zeigten sich Unterschiede: Patientinnen wurden häufiger als hübsch/attraktiv oder als kindlich/jünger wirkend beschrieben, während diese Attribute fast nie bei Männern verwendet wurden. Diese wurden hingegen häufiger als überdurchschnittlich intelligent geschildert. In der Gegenübertragung zeigten sich bei Frauen häufiger Gefühle von Vorsichtig-sein-Müssen, aber auch von Mitgefühl und Sympathie, bei Männern hingegen häufiger der Wunsch, sie zu beschützen und ihnen zu helfen, der Wunsch, sie zu begrenzen, sowie Ärger/Wut. Diese Befunde legen nahe, dass Genderstereotype bei der Wahrnehmung von (und dem Schreiben über) Patient*innen eine wesentliche Rolle spielen.

- De Rosa, B. (2022). Nathalie Zaltzman: la sfida del Kulturarbeit tra testimonianza ed ascolto *Rivista di Psicoanalisi* 68(2): 437-52.

Abstract: A partire da un saggio di Zaltzman, il lavoro si propone di approfondire il ruolo, le possibilità, i limiti dell'incontro testimoniale; un incontro che sembra connotato dall'aporia, oggi potenziata da specifiche fragilità connesse al malessere contemporaneo. Accogliendo l'invito della letteratura concentrazionaria, la Shoah è utilizzata come una lente di ingrandimento sull'umano che contribuisce allo sforzo incessante di Kulturarbeit, inteso quale onere etico individuale e collettivo.

- Bowker, M. H., Buzby, A., Colangelo, C., Fabozzi, P., Galiani, R., McIvor, D., and Swartz, S. (2022). Winnicott 'politico' *Rivista di Psicoanalisi* 68(2): 455-510.

Abstract: Con l'inizio del nuovo millennio sono molto aumentate le pubblicazioni che, nel campo delle scienze sociopolitiche, fanno ricorso a criteri interpretativi di matrice psicoanalitica. Tra gli psicoanalisti che più hanno contribuito a sollecitare questa attitudine interdisciplinare c'è Donald Winnicott. Come Rivista ci è parso utile trovare un modo per dialogare con rappresentanti di discipline altre dalla psicoanalisi che hanno di recente mostrato

di voler mettere alla prova nozioni e concetti forgiati dal «pensiero clinico» di Winnicott. Per tracciare le vie di scambio tra la dimensione propriamente clinica e quella filosofica-politica-sociale del lascito winnicottiano, le abbiamo guardate da punti di vista differenti, indicati da ricercatori non psicoanalisti e da una collega che pratica la clinica, ma che ha fatto ricorso ad uno specifico aspetto del pensiero di Winnicott per analizzare un altrettanto specifico fenomeno socio-politico; a queste indicazioni abbiamo accostato quelle di Paolo Fabozzi. Oltre che a lui, abbiamo quindi rivolto nove domande (quattro uguali per tutti, cinque ad personam) a Matthew Bowker, Amy Buzby, Carmelo Colangelo, David McIvor e Sally Swartz.

- Perini, M. (2022). Panico e pandemia. Dalla paura del contagio al contagio della paura *Rivista di Psicoanalisi* 68(3): 687-702.

Abstract: Le epidemie non sono solo un problema sanitario, implicano anche processi sociali, culturali, politici, finanziari e anche psicologici, che richiedono approcci complessi e multidimensionali. Dopo aver approfondito il concetto di «epidemia di paura» e le sue radici inconse, l'articolo esamina la «vexata quaestio» se questa pandemia abbia provocato delle ricadute negative sulla struttura e sulla cultura sociale o se ne abbia solo smascherati i difetti preesistenti e considera l'esigenza di costruire spazi riflessivi in grado di aiutare le persone ad orientarsi nell'incertezza evitando il rischio di un agire difensivo in balia di fantasmi e pregiudizi. In conclusione si postula l'idea che il pensiero psicoanalitico, soprattutto nelle declinazioni gruppo-e socio-analitiche, possa essere un aiuto efficace per affrontare la paura e per ispirare una leadership «sufficientemente buona» in grado di governare le situazioni di incertezza ricorrendo alla «capacità negativa».

- Zontini, G. (2022). Il lavoro del sogno: rischi calcolabili e rischi non calcolabili *Rivista di Psicoanalisi* 68(3): 759-72.

Abstract: In questo scritto il rischio viene affrontato dal punto di vista del lavoro del sogno. In alcune condizioni cliniche apparentemente nevrotiche il lavoro onirico sembra parcellizzarsi determinando due diversi tipi di sogno: uno teso ad elaborare desideri inconsci, un altro teso a presentare un pensiero apparentemente solo preconsciouso. Qui il lavoro onirico sembra disgiungere, piuttosto che congiungere, i pensieri preconsciousi dai desideri inconsci rimossi. Tale disgiunzione, tuttavia, è necessaria per il mantenimento di un narcisismo, spesso di tipo primitivo e grandioso che crollerebbe se fosse collegato all'odio per una figura parentale che, mediante un'idealizzazione eccessiva, ha intrappolato la soggettività nel Sé grandioso e nelle sue pretese irrealistiche. Lo scritto ipotizza anche un parallelismo tra la parcellizzazione del lavoro sociale e la «multiattività» del lavoro onirico individuale.

- Küchenhoff, J. (2023). „Angriffe auf Verbindungen“ –zur Sozialpsychologie des Populismus *Forum der Psychoanalyse* 39(3): 243-57.

Zusammenfassung: Unter dem Gesichtspunkt eines regressiven Angriffs auf Verbindungen wird der Populismus untersucht. Dabei wird gezeigt, dass der Populismus Urheber solcher Angriffe auf Verbindungen ist, aber zugleich sich auch solchen Angriffen verdankt bzw. eine – fehlgeleitete – Antwort auf das Zerreißen von Verbindungen ist. Zentral ist der Begriff der Regression, der in der Psychoanalyse vertraut und bedeutsam ist, aber auch auffällig aktuell in der soziologischen Diskussion der Gegenwart genutzt wird. Populismus ist selbst regressiv, aber auch Antwort auf gesellschaftliche Regressionen. Diese These soll begründet werden. Der Text beginnt mit einem soziologischen Steckbrief des Populismus. Er wendet sich dann den gesellschaftlichen Ursachen des Populismus zu, unter Hinweis auf

Demokratiedefizite allgemein und spezifisch auf gesellschaftliche Regressionen. Im dritten Teil wird der psychoanalytische Regressionsbegriff mit dem soziologischen kontrastierend verbunden und gezeigt, dass es die Psychoanalyse in der gesellschaftstheoretischen Analyse braucht, um das Attraktive in der Regression, die der Populismus darstellt, zu verstehen. Im letzten Teil wird eine Fabel zitiert, die aus der Nobelpreisrede der Autorin Toni Morrison stammt.

- Hirblinger, A. (2023). Über Tabus im psychoanalytischen Dialog und das Gebot des Einbezugs gesellschaftlicher Realitäten als Quelle psychischen Leidens *Forum der Psychoanalyse* 39(3):277-92.

Zusammenfassung: Der Beitrag geht der Frage nach, wie der Komplex der Verflechtung individuellen und gesellschaftlichen Leids von der Psychoanalyse behandlungstechnisch aufgegriffen und bearbeitet werden kann. Das Tabu der Nichtbeachtung gesellschaftlicher Realitäten als Auslöser psychischer Belastungen führt aus der Sicht der Autorin zu einer Verfestigung von Anwendungsregeln und einseitigen methodischen Orientierungen in klinischen Settings. Im intersubjektiven Dialog kann jedoch das gesellschaftliche Dritte im prozessualen Interaktions- und Beziehungsgeschehen in konkordanter Identifizierung bebildert und als Wirkfaktor der Analyse zugänglich gemacht werden.

Zur Illustration werden Fallvignetten zur Über-Ich-Fixierung und zur weiblichen Identitätsdiffusion dargestellt und die behandlungsanalytische und gesellschaftskritische Dimension praxeologischen Vorgehens beleuchtet. Der Komplex der sozialen Wahrnehmungskompetenz des Therapeuten und die Probleme der mehrschichtigen Deutung im wechselseitigen Übertragungsgeschehen rücken dabei ins Zentrum der Aufmerksamkeit. Unterschiedliche Möglichkeiten des methodischen Vorgehens und des hermeneutischen Verstehens bei Fokussierung auf das Unbewusste werden exemplarisch erläutert.

Im Rahmen weiterführender konzeptioneller Überlegungen werden Aspekte der Triangulierung im intersubjektiven Prozess aufgegriffen und grundlegende Annahmen zur dualen Struktur der beteiligten Subjekte vorgestellt.

- Pollak, T. (2023). Der Wunsch nach Zugehörigkeit *Forum der Psychoanalyse* 39(4): 345-58.

Zusammenfassung: Nach einleitenden Bemerkungen zur Psychoanalyse der Identitätsbildung nimmt der Autor tiefgreifende gesellschaftliche Veränderungen der letzten drei Jahrzehnte unter die Lupe: die Vielfalt des Sexuellen, die Digitalisierung, die Globalisierung und den historischen Umbruch von 1989. Der Autor betont den Charakter dieser Veränderungen als epochale soziale Umbrüche und diskutiert deren Folgen für die Identitätskonstruktionen der Gegenwart.

- Hassinger, J. A., and Pivnick, B. A. (2022). The 'community turn': Relational citizenship in the Psychoanalytic Community Collaboratory® *The International Journal of Psychoanalysis* 103(1): 120-43.

Abstract: Drawn from five years of experience in the web-based Psychoanalytic Community Collaboratory, this paper explores implications of the 'community turn' in psychoanalysis for roles, methods, clinical theory, and training. With participants from many parts of the world, the Collaboratory has become a creative generator of projects including documentary films, community memorial initiatives, and mental health interventions in highly stressed communities. The Collaboratory's unique pedagogy offers valuable experiential learning about

the complex intersubjective dynamics common to group and community life. Through reflection on the interpersonal dynamics of three critical incidents, we illustrate the interplay of intra-psychic and political aspects of identity--what we have termed 'relational citizenship', an intersubjective self-state in which the individual and the sociopolitical are psychically linked and where the challenges of identifying with and belonging to one or more collectivities are recognized and negotiated.

- White, K. (2022). Migration and integration in the internal and external community: Narcissistic defence organizations as a hindrance to integration *The International Journal of Psychoanalysis* 103(1): 174-90.

Abstract: In this paper, I am concerned with the question of relationship between internal personality integration and external integration in the community within the context of voluntary migration. Migration always includes a loss of all that one has left behind. Both internal and external integration in the new community thus involve a mourning process that involves a working through of depressive position anxieties. Only then can the migrant turn towards the new object, the new community and initiate a process of integration. This process is particularly difficult for patients with an entrenched system of narcissistic defences, in which they have turned away from the helpful object, also the helpful object of the community around them and the helpful object of the analyst. These are often patients who have used the migration as a kind of psychic retreat. The difficult process of integration is illustrated in this paper with the treatment of Mr B.

- Kapsambelis, V. (2022). Psychoanalysis in the community in France *The International Journal of Psychoanalysis* 103(1): 191-210.

Abstract: There has been a long tradition of psychoanalysis in the community in France. The first psychoanalysts working in public institutions did so in places such as the network of the Offices publics d'Hygiène sociale (OPHS), initially intended to treat tuberculosis, infant mortality, etc., after the Second World War. The introduction of psychiatric care in the community mobilized a genuine interpenetration of psychoanalysis and psychiatry. In 1953, the SPP founded the Centre de Consultations et de Traitements Psychanalytiques, and in 1955 Victor Smirnoff created a children's centre. In 1958, Philippe Paumelle created the Association de Santé mentale du 13ème arrondissement de Paris (ASM 13), a pilot project, implemented in 1960 as "district psychiatry", which is France's national policy of community psychiatry. In the consultation centres of these psychiatric districts, called centres médico-psychologiques (CMP), psychotherapy is provided by clinical psychologists, who are largely psychoanalytic in orientation. In 1972, Pierre Marty and Michel Fain created what would become the Institut de Psychosomatique in 1978. In 1974, ASM 13 created its own Centre de psychanalyse with Jean and Évelyne Kestemberg, specialising in psychotic and borderline pathologies. The activities and theoretical contributions of these psychoanalytic public centres are presented in this paper, with attention to: the distinction between treatment and consultation; the introduction of a new approach to psychosomatics; the description of a psychotic relation to the object as fetish; the research about free treatment and its implications. Currently, the situation of psychoanalysis in France is divided between the medical authorities who reject psychoanalysis in the name of evidence-based medicine, and the persistence of psychoanalysis in both public and private practice. More generally, it appears that the central issue at stake is the conception of the 'psychic human being' and psychic causality in Western societies.

- von Overbeck Ottino, S. (2022). Le malaise dans la culture et dans la psychanalyse: une perspective ethnopsychanalytique *Revue française de psychanalyse* 86(5): 1215-20.

Résumé: Face à la tendance croissante des psychanalystes à dénoncer un malaise dans la culture et dans la psychanalyse, l'auteur émet l'hypothèse que la rencontre intergénérationnelle peut être la source de sentiments d'étrangeté analogues à ceux générés par la rencontre interculturelle. Cette confrontation à un étrange générationnel peut susciter des mouvements contre-transférentiels en lien avec des expériences de type inquiétante étrangeté et expliquer un discours souvent défaitiste et projectif sur les développements sociaux et la génération en devenir.

Race

- Cooper, A. (2021). Taking your own side in the argument *British Journal of Psychotherapy* 37(3): 484-92.

Abstract: This contribution is written in response to Helen Morgan's paper 'Whiteness: A problem for our times'. A distinctive feature of her writing and thinking in this essay, and her new book, is how she moves easily and freely between psychoanalytic, sociological, political and psychological frameworks of understanding. In doing so her work exemplifies something that the psychoanalytic community has mostly been poor at achieving – a recognition of both its distinctive and unique potential to illuminate social and political processes, and a parallel acknowledgement of its need to enter into equilateral dialogue with other intellectual paradigms. Social and political life is historical, specific, local and complex, and not amenable to reductionist or universalizing modes of analysis and engagement. Through some examples I aim to add to Helen's very thoughtful and well researched paper, to show how psychoanalysis needs to respect other languages and methodologies for engaging with the world, render its own more accessible to non-specialists, and relinquish its tendency to assume the status of a 'master discourse'.

- Morgan, H. (2021). Whiteness: A problem for our times *British Journal of Psychotherapy* 37(3): 469-83.

Abstract: In Western cultures an assumption of 'whiteness' as the default position of the human means that the individual may fail to notice how their whiteness affects their sense of identity and patterns of social interaction. Research shows that awareness of racist structures is apparent from an early age, but the child born into a white liberal family seeking to understand what they observe of racialized power differentials is likely to meet a colour-blind response from significant adults which contradicts their experience. I suggest that, to manage this conflict between the reality of the racist thought and its denial, the vertical split of disavowal develops within the psyche. By way of illustration, a clinical example is offered of a white woman who brought troubling thoughts to her white therapist and I explore how the potential for collusive disavowal may work against the therapeutic task. I suggest that the tendency for psychoanalytic thinking to isolate the individual from social and political forces leaves us ill-equipped to work with racism as it arises in the consulting room and a more connected view of the human psyche as situated from the start within a political, economic and social setting is required.

- Hawkins, J. (2023). The white man in the room: Finding my position as a white therapist *British Journal of Psychotherapy* 37(3): 390-403.

Abstract: This paper explores the discomfort that resulted from a brief exchange between a white male therapist and a black male patient. The discomfort is understood as pointing towards an absence of racial understanding in the therapist, which contributed to a breakdown in empathic communication. This absence is explored in relation to the concept of internal racism and used to highlight an inequality in the subjective experience of race between the therapist and patient (Davids, 2011; *Internal Racism: A Psychoanalytic Approach to Race and Difference*). The notion of white privilege is introduced and considered as a useful counterpart to internal racism for thinking about white racial experience. White privilege is viewed as a useful concept for making present what is often missing from discussions of race and difference. It is suggested that until white experience acquires racial meanings, the burden of thinking about race will be placed upon the racial other (Davids, 2011). These themes are considered from within a psychoanalytic framework, but significant use is made of ideas from outside psychoanalytic theory to demonstrate the complex interplay of internal and external forces that give shape to unconscious racism. It is suggested that further exploration of these ideas in relation to the superego could be especially useful for clinical understanding.

- Sithole, R. (2022). Insider, Outsider, Observer: Reflections of a Young Black Female Trainee on a Psychiatric Placement *British Journal of Psychotherapy* 38(4): 643-54.

Abstract: This paper explores the experience of a short-term psychiatric placement completed by a first-year Child and Adolescent Psychotherapist in training. Thought is given as to how three specific attributes of the trainee: being black, being female, and being a participant observer shaped the author's experience and the lessons learned. The theory of Internal Racism (Davids, 2011) is used to highlight how a racist structure in the mind acted to navigate and resolve anxiety before the placement began and during its course. Fanon's (1952/2008) notion of 'the Black Problem' is also used to show how historical colonial patterns of relationship have been internalized into a social unconscious and so shaped the trainee's interactions with all individuals on the ward. Two examples are described to illustrate how exchanges with others can be influenced by race. These include 'the nod', a subtle form of recognition used amongst black people and 'racial codeswitching', adjusting one's self-presentation with the purpose of assimilation. Further thought is given to the practicalities of therapeutic treatment in contrast to medication.

- Schulze, S. (2023). Unsichtbar?» Race «in Psychoanalyse und Psychotherapie *PSYCHE* 77(2): 124-51.

Zusammenfassung: Der Begriff »Race«, aus den universitären Kulturwissenschaften stammend, will unbewusste Rassifizierungsprozesse beschreiben, die wir unweigerlich vornehmen und denen wir zugleich ausgesetzt seien. Der vorliegende Beitrag will diesen Begriff für Psychoanalyse und Psychotherapie fruchtbar machen. Zwei Fallvignetten illustrieren, welche Fallstricke für Psychoanalytiker und Patienten bereit lägen, wenn »Race« in Übertragung und Gegenübertragung verleugnet werden müsse. Tauchen negativ konnotierte »racial« Phantasien auf, könne die Angst, rassistisch zu denken oder zu agieren, zum Stillstand und sogar Scheitern einer Behandlung führen. Da rassifizierte Projektionen nach Ansicht der Autorin unvermeidbar seien, sieht sie die Entstehung des Gefühls einer »racial Melancholia« als Möglichkeit, dem drohenden Stillstand entgegenzuwirken.

Regression

- Pflichthofer, D. (2023). Neues von der Regression? *Forum der Psychoanalyse* 39(3): 207-18.

Zusammenfassung: Nach Ansicht der Autorin ist über das Konzept der Regression in den letzten Jahren explizit wenig diskutiert worden, wenngleich es implizit ein allen bekanntes und von allen verwendetes psychoanalytisches Konzept darstellt. Sie ruft daher Balints Konzept der Unterscheidung zwischen maligner und benigner Regression in Erinnerung und zeigt auf, wie sich diese beiden Regressionsformen klinisch und mithilfe der Gegenübertragung unterscheiden lassen. Kernstück der malignen Regression ist letztlich die ausbleibende Trennung zwischen Subjekt und Objekt. Entscheidend für den Umgang mit regressiven Prozessen sind zunächst die Kenntnis der Konzepte, das Gewährwerden der Gefahr der malignen Regression und deren Begrenzung.

- Körner, J. (2023). Antiregression als Therapieziel? *Forum der Psychoanalyse* 39(3): 219-29.

Zusammenfassung: Angeregt durch die von Anne Marie und Joseph Sandler schon vor Jahren getroffene Unterscheidung von Regressionen und Antiregressionen im psychoanalytisch-therapeutischen Prozess untersucht dieser Text, in welchen Fällen antiregressive Prozesse in analytischen Psychotherapien durchaus gefördert werden sollten. In den zahlreichen Fällen, in denen Patienten mit „strukturellen Störungen“ tiefenpsychologisch fundiert behandelt werden, kann die Unterstützung antiregressiver Prozesse durchaus sinnvoll sein. Dies gilt mehr noch für psychoanalytisch begründete Verfahren der Pädagogik, wie am Beispiel der Arbeit mit delinquenten Jugendlichen erläutert wird.

- Storck, T. (2023). Über maligne Regression und den klinischen Umgang damit *Forum der Psychoanalyse* 39(3): 231-42.

Zusammenfassung: Im Beitrag wird untersucht, welche Bedeutung maligne Regression in analytischen Behandlungen hat, wie entsprechende Prozesse erkannt und begrenzt werden können, sowie wie mit ihnen im Verlauf einer Behandlung umzugehen ist. Dazu wird knapp auf unterschiedliche Bedeutungen von Regression in der Psychoanalyse geblickt und herausgearbeitet, in welcher Weise und in welchen Fällen die behandlungstechnische Förderung regressiver Prozesse von Nutzen sein kann, nämlich in der Perspektive auf die Regression unter dem Blickwinkel eines Öffnens oder Verschließens. Das Konzept der Regression und das der malignen Regression werden in Relation zu anderen Konzepten betrachtet. Dabei spielen besonders der Bezug zum (intakten) psychoanalytischen Rahmen eine Rolle sowie der Hinweis darauf, dass maligne Regression als Erschwernis für das Bearbeiten negativer Übertragung gesehen werden kann. Es wird in einem Vorschlag für eine psychoanalytische Ethik in der abwägenden Beachtung aller psychischen Instanzen geendet.

- Jaeger, P. (2022). Un nouveau paradigme : « Vivre une expérience ensemble » *Revue française de psychanalyse* 86(5): 1209-13.

Résumé: La régression à la dépendance à l'objet dans le transfert, jusqu'à l'identification primaire comme fait d'expérience concerne les cas non névrotiques présentant des dissociations fondamentales. « Vivre une expérience ensemble » (Winnicott, 1945) comme nouveau paradigme de la psychanalyse après Freud. Alternent des phases de régression à l'unité individu-environnement permettant le dégel de la carence initiale et des phases de transfert dans l'aire de jeu de la névrose de transfert analysable.

Self

- Izzo, E. M. (2022). La melanconia del Sé. La verità nascosta ricade sul Sé *Rivista di Psicoanalisi* 68(4): 1059-76.

Abstract: L'Autore riflette sulla melanconia e sulla domanda che poneva Freud: «Quand'è che la separazione dall'oggetto genera angoscia, quando lutto e quando, magari, soltanto dolore?» Dieci anni prima, Freud aveva iniziato a porsi il problema delle varie forme cliniche della melanconia e, proprio cercando di descrivere la differenza tra melanconia e lutto, aveva affermato che nel lutto manca l'avvilimento del sentimento di sé. L'Autore concentra le proprie riflessioni sulle diverse forme di melanconia, da quella più grave che chiama melanconia del Sé – con avvilimento del sentimento di sé – diversa nella sua genesi da quella dell'Io. Per inoltrarsi nella etiopatogenesi della prima grave forma, è necessario chiarire cosa si deve intendere quando usiamo sé non come pronomi riflessivo, bensì come concetto di Sé. L'incontro con la ricerca di Eugenio Gaddini, sulle primarie organizzazioni mentali, permette di comprendere meglio questa grave forma di melanconia.

- Di Luzio, G. (2022). Considerazioni sull'approccio psicoanalitico ai disturbi della nutrizione e alimentazione *Rivista di Psicoanalisi* 68(4): 1077-96.

Abstract: Il lavoro affronta, in un dialogo tra Psicoanalisi e Psichiatria, il tema del trattamento psicoanalitico dei Disturbi severi della Nutrizione/Alimentazione, proponendo ipotesi e riflessioni su aspetti teorico-clinici di psicopatologie di rilevante gravità e crescente diffusione epidemiologica. Denominate le principali varietà psicopatologiche, viene sottolineata la complessità del trattamento multidisciplinare integrato, indicata la frequente compresenza di un disturbo del Sé e dell'immagine corporea e descritta la loro peculiare natura, sintetizzato l'approccio della Psicoanalisi/Psicologia del Sé elettivamente focalizzato sul disturbo del Sé. Un caso clinico viene riportato, a titolo esemplificativo e descrittivo, anche tramite immagini, delle evoluzioni, nel paziente, delle dinamiche transferali, in particolare, d'oggetto-Sé e delle trasformazioni del funzionamento del Sé e del disturbo alimentare.

- Moser, U. (2023). Zustände affektiver Information in Mikro- und Makrowelten *PSYCHE* 77(8): 713-42.

Zusammenfassung: In informationstheoretischer Sicht sind Affekte Regulatoren, die Transformatoren der inneren Welt und der Beziehungen zur Umwelt auszulösen versuchen. Negative Affekte melden eine dringend notwendige Veränderung des mentalen und körperlichen Zustandes. Im Laufe der Entwicklung wird die affektive Information zusätzlich kognitiv differenziert. Am Beispiel der »negativen Affekte« werden in der vorliegenden Arbeit sieben klinisch differenzierbare affektive Zustände unterschieden. Im zweiten Teil wird gezeigt, wie die affektive Information in den verschiedenen Beziehungsräumen eines Subjekts verläuft. Der Selbstbereich setzt sich aus Modulen zusammen, die der inneren Verarbeitung von Abläufen dienen. Das Selbst ist aber auch ein Nischenprodukt soziokultureller Verhältnisse. Ein wichtiger Bereich der Regulierung der Identität ist die Makrowelt der Zugehörigkeit zu einer partikulären Struktur. Diese Welt besitzt bereits Ich-fremde Regeln. »Der Fremdbereich« der Makrowelt zeigt immer ein Informationsdefizit mit einer Neigung zur Entwicklung von negativen Affekten und Phantasien. Alle Bereiche sind durch affektive Information miteinander verknüpft, wobei die Affekte der Makrowelt nicht gleich jenen der persönlichen Mikrowelt sind, außer es liegt eine Verschiebung vor.

- Antinucci, G. (2022). Distortions and disjunctions of temporalities in times of pandemic *The International Journal of Psychoanalysis* 103(5): 744-60.

Abstract: Since the Covid pandemic required the implementation of restrictions, my patients have been concerned with their experience of time, which seemed distorted by the state of emergency impacting on our lives, and often elicited the feeling of inhabiting a dystopian world. There appear existential demands for subjective meaning, especially when the fear of death is so intense it appears uncontainable. The state of uncertainty impacts upon the sense of the future, and hence on desire and hope: affect states that emerge primarily from the internal world. Within the framework of Western thought, time is linear (Cronos), cyclical and recursive (Aion) or fugitively punctual (Kairos). These figures of time implicate the interaction between the internal and external world within a first-person account. The paper focuses on Kairos - that critical moment where the subject's sense of reality through attention serves self-protective functions and leads to action. Kairos is also the temporality of trauma. Vignettes from two patients, of different ages and in different phases of analyses, illustrate the subjective vicissitudes of Kairos, depending on the state of the self, ego, and biographical inscriptions in a wider human chronology. Freud's equation: perception=attention=time captures the psychic work and significance of the temporality of Kairos.

Sexuality

- Zalewska, A. (2021). From a Pictogram to a Symbol: Working with a Transgender Patient in an NHS Gender Clinic Using Piera Aulagnier's Theory of Identity Formation *British Journal of Psychotherapy* 37(3): 454-68.

Abstract: This article presents clinical work with a transgender patient who was attending a regional NHS gender clinic in England. It aims to link aspects of the patient's identity formation with the theoretical framework offered by the French psychiatrist and psychoanalyst Piera Aulagnier. Emphasizing the complexity of (gender) identity and its process of development, the concept of the 'birth of the body' is used to situate the development of gender identity as a process of the creation of an individual narrative, with the experience of embodiment based on unconscious fantasy as specifically troubling for transgender individuals. This struggle may be seen in the clinical material presented. Recommendations are made for working with transgender clients who suffer from a disturbance in creating and navigating relationships. By using the concept of the 'word-bearer', an exploration may be opened up of the unconscious dynamics between the clinic as an object that offers understanding, and the service user who is seeking meaning and a remedy for subjective suffering.

- Blumenthal, S. (2022). Mother Nature and Father Time: Oedipal Imbalance and the Premature Structuring of Reality in Compulsive Sexual Behaviour *British Journal of Psychotherapy* 38(2): 253-68.

Abstract: The author proposes that particular oedipal dynamics in individuals suffering with compulsive sexual behaviours tend to be characterized by imbalance between maternal and paternal functions. The maternal object is experienced as overwhelming and potentially annihilating. The paternal object is relatively weak and incapable of moderating fear of symbiosis. There is failure to develop a triangular space within the mind to enable the capacity to apprehend psychic reality and to relate. Compulsive sexual behaviours are defined as a series of compelling sexualized enactments, which function as a 'curative device' to prevent psychic

collapse. Due to a lack of adequate internalized paternal function, perverse enactments signify premature attempts to structure reality. Enactment mitigates emotional contact and manifests within the here-and-now of treatment. The psychotherapist has to contend with enticements and pressures to act, sometimes in a retaliatory way. The setting or frame, representing the paternal function, is an arena for these dynamics to be manifest. There is an inducement to be drawn towards 'management' rather than the 'being with' of the maternal function.

- Evans, M. (2022). 'If only I were a boy...': Psychotherapeutic Explorations of Transgender in Children and Adolescents *British Journal of Psychotherapy* 38(2): 269-85.

Abstract: This paper is based on the author's experience of working with a particular group of female/male trans children and young people who present a similar clinical profile: a fragile ego prone to fragmentation and concrete thinking. Often, there is evidence of a grievance over the failed ideal object, which is internalized, projected into the body, and then attacked. Faced with the developmental challenge of sexuality at puberty, young adults withdraw to a psychic retreat designed to halt development. This paper focuses on the development of a trans identity in defence against an underlying fear of depressive anxieties and psychic collapse. It describes the ongoing assessment of Joanne, a 19-year-old biological female who wanted to be known as Luke in therapy and wished to transition in the belief that this was the only way she could have a life. The concrete nature of Joanne's thinking created problems in the therapy, as thoughts were often experienced as physical actions. This paper describes the function of the phantasy that transitioning performs in creating a psychic retreat from the demands of psychological development.

- Bell, D. (2023). Primum non nocere *PSYCHE* 77(3): 193-221

Zusammenfassung: Während seiner langjährigen Tätigkeit als Facharzt für Psychiatrie am Tavistock and Portman NHS Foundation Trust hat der Autor dieses Beitrags die Entwicklung der Gesundheitsfürsorge von Kindern mit Geschlechtsidentitätsstörung («gender dysphoria») aus nächster Nähe beobachtet. Der Beitrag entwickelt einige Hypothesen zu den soziokulturellen Faktoren für den plötzlichen, sprunghaften Anstieg der Zahl minderjähriger Patienten, bei denen Geschlechtsidentitätsstörungen diagnostiziert und die dann zur medikamentösen und operativen Geschlechtsumwandlung an spezialisierte Zentren überwiesen wurden, und schildert charakteristische Denkverbote in diesem Zusammenhang. Die beruflichen Bedingungen, die seinen Text beeinflussten, und die weiteren Entwicklungen in der Tavistock-Klinik wie auch in seinem eigenen Leben erläutert der Autor schließlich in einem nachstehenden Kommentar zu seinem eigenen Text.

- Holler, G. (2023). Der schwierige Weg vom proto-homosexuellen Jungen zum schwulen Mann *PSYCHE* 77(5): 377-402.

Zusammenfassung: Auch Homosexuelle müssen die ödipale Situation meistern, um zu einer gesunden homosexuellen Identität zu finden. Der Ödipuskomplex ist auch hier Dreh- und Angelpunkt in der Entwicklung, verläuft jedoch bei homosexuellen Menschen anders als bei heterosexuellen. Man könnte ihn in Anlehnung an Erick Brenman als »das Wiederfinden des verlorenen (ödipalen) Objekts« bezeichnen. Die bisherige einseitige Favorisierung und Beschreibung des positiven Ödipuskomplexes mit heterosexuellem Ausgang führte zu einer weitgehenden Pathologisierung von schwulen Männern und lesbischen Frauen. Berücksichtigt man jedoch, dass der später schwule Mann – von dem diese Arbeit handelt – mit ganz anderen

inneren und äußeren Voraussetzungen in die ödipale Phase eintritt, muss die These des kranken Homosexuellen aufgegeben werden. Der Autor versucht, die gesunde homosexuelle Entwicklung und die zahlreichen Fallstricke, die dieser entgegenstehen, anhand der Übertragung und Gegenübertragung im intersubjektiven Feld der Behandlung eines (Spät-)Adoleszenten darzustellen.

- Quindeau, I. (2023). Zirkusion *PSYCHE* 77(5): 404-26.

Zusammenfassung: In der Psychoanalyse unterliege die Sicht auf weibliche Sexualität, so die Autorin, immer noch Relikten einer »phallischen Logik«, die ihr ein binäres und defizitäres Muster von Kastration und Mangel aufzwingt. Dies zeige sich u. a. darin, dass die Vagina als Pendant zum Penis gilt. Anatomisch ist dies allerdings nicht korrekt, denn die Klitoris bildet das zentrale weibliche Sexualorgan. Von hier aus lasse sich eine eigenständige, unabhängige weibliche Sexualität jenseits von Heteronormativität und Reproduktion konzipieren. Nachdem der von Freud behauptete Objektwechsel in der sexuellen Entwicklung des Mädchens zu Recht kritisiert wurde, stehe damit auch der Wechsel der sexuellen Leitzone in Frage. Dieser Perspektivenwechsel wirft neues Licht auf die genitale Sexualität und die Triebtheorie. Die Autorin schlägt den Begriff der »Zirkusion« als Triebmodalität vor, der die phalluszentrierte Penetration ergänzt.

- Grebe, J. (2023). » Transoleszenz «? *PSYCHE* 77(8): 688-712.

Zusammenfassung: In der vorliegenden Arbeit soll das komplexe Zusammenwirken von unbewusst Psychischem, biologischem Körper in der Pubertät und gesellschaftlichen Verschiebungen hin zu multiplen Genderidentitäten untersucht und differenziert werden. Ausgangspunkt ist eine Gruppe von Jugendlichen, die sich in der Spezialsprechstunde für Geschlechtsdysphorie des Universitätsklinikums Hamburg-Eppendorf vorstellen und als »Transgender« identifizieren; meist ist der Anlass der Vorstellung der Wunsch nach einer medizinischen Transition (Hormonbehandlung etc.). Der Autor versteht die frühe Adoleszenz als einen sozio-psychischen Umschlagsplatz, der per se einer psychischen und körperlichen, zumal hochgradig konflikthafter Transition nahekommt. Plädiert wird für eine offene und oszillierende Haltung gegenüber den Jugendlichen – und dafür, sich Zeit zu nehmen, auch im Hinblick auf medizinische Schritte, die Teil unserer kulturellen und gesellschaftlichen Wirklichkeit geworden sind.

- Stakelbeck, F. (2023). Welches Geschlecht haben wir? *Forum der Psychoanalyse* 39(1): 3-16.

Zusammenfassung: Der Zusammenhang von anatomischer Geschlechterdifferenz, deren Verarbeitung und psychische Repräsentanz stellt das Spezifische der psychoanalytischen Theorie zur Geschlechtsidentität dar. Darüber, was im Prozess der Aneignung des Geschlechts als Vorgaben, als Einfluss und Ziel gedacht wird, herrscht allerdings keine Einigkeit. An drei exemplarischen Konzepten wird dieser Prozess der Aneignung vorgestellt und beschrieben, wie die von Freud eingeführte Dichotomie des Geschlechts – von anatomischem und fantasiertem Geschlecht – in der Theorie von Fast, die der Identifikation das entscheidende Gewicht gibt, und in der Theorie von LeSoldat, die die triebtheoretisch phantasmatische Linie wieder aufnimmt, verstanden werden. Verbunden mit diesen Zugängen sind jeweils unterschiedliche Konzeptionen von psychischer Bisexualität.

- Heenen-Wolff, S. (2023). Transphänomene *Forum der Psychoanalyse* 39(1): 17-28.

Zusammenfassung: In diesem Text wird an einige spezifische Dynamiken weiblicher und männlicher Psychosexualität vor dem Hintergrund patriarchaler Strukturen erinnert, die mitverantwortlich dafür sein könnten, sich in der eigenen Anatomie nicht Zuhause zu fühlen, das andere Geschlecht annehmen zu wollen bzw. anzustreben und den Geschlechtsunterschied überhaupt zu überwinden. Es wird gezeigt, dass die Metapsychologie durchaus geeignet ist, eine wertvolle Hilfe zu sein, um Genese und Dynamik von Transphänomenen besser zu verstehen. Es wird die Hypothese vertreten, dass die Ablehnung der Weiblichkeit, wie Freud (1937c, S. 97) sie vertreten hat, eine wichtige Rolle (unter sicherlich vielen anderen) spielt, dass Männer und Frauen im Sinne haben könnten, fantasierte Kastration und Passivierung durch „Transitionen“ sexueller Identität zu überwinden.

- Quindeau, I. (2023). Jenseits des Binären *Forum der Psychoanalyse* 39(1): 29-40.

Zusammenfassung: In dieser Arbeit nimmt die Autorin die Transgender-Kontroverse zum Anlass, die psychoanalytischen Vorstellungen zu Geschlecht und Geschlechtsidentität genauer zu beleuchten und infrage zu stellen. Diese Vorstellungen fungieren als implizite Theorien der Analytiker:in und generieren mehr oder weniger bewusste und elaborierte Vorstellungen von Männlichkeit und Weiblichkeit, die in den analytischen Prozess eingehen und diesen bestimmen. An Freuds Modell einer „konstitutionellen Bisexualität“ lässt sich zeigen, dass auch das Körpergeschlecht („sex“) eine Konstruktion darstellt, wie sie inzwischen in Bezug auf „gender“ weithin akzeptiert wird. Danach ist das biologische Geschlecht selbst aus verschiedenen Faktoren, die jeweils als „männlich“ oder „weiblich“ angesehen werden, zusammengesetzt. In ihrer Vielfalt sind sie jedoch nicht ausschließlich „männlich“ oder „weiblich“, sondern weisen unterschiedlichste Mischungsverhältnisse auf. Das Körpergeschlecht ist daher sowohl „männlich“ als auch „weiblich“. Eine binäre Abgrenzung erscheint demgegenüber als problematische Reduktion; auch eine identitäre Festlegung folgt eher gesellschaftlichen Erwartungen als psychologischen Erfordernissen.

- Rauchfleisch, U. (2023). 52 Jahre Erfahrungen mit Transidentität *Forum der Psychoanalyse* 39(1): 41-56.

Zusammenfassung: Der Autor gibt einen Überblick über seine 52-jährigen Erfahrungen mit transidenten Personen. Vieles hat sich im Sinne der Entpathologisierung in Diagnostik und Begleitung von transidenten Personen verändert. Nach wie vor sind transidente Personen jedoch in unserer cisheteronormativen Gesellschaft Diskriminierungen ausgesetzt und, mit zunehmender Sichtbarkeit, vermehrt Ziel von Hass und Gewalt. Insgesamt bewegt sich der Diskurs zwischen Psychotherapeut:innen und transidenten Personen stärker als früher „auf Augenhöhe“. Dennoch sind transidente Personen nach wie vor in vielfältiger Weise abhängig von Fachleuten, wenn es um die Bewilligung juristischer und körperlicher Transitionsschritte geht. In den letzten Jahren sind zwei Themen besonders aktuell geworden: die vermehrte Zahl von transidenten Kindern und Jugendlichen und das Thema Nonbinarität, obwohl beide bereits in den 1970er- und 1980er-Jahren von erwachsenen transidenten Personen erwähnt worden sind. Die Psychoanalyse hat sich erst seit Beginn des 21. Jahrhunderts, vor allem unter dem Einfluss der Queer Theory, ernsthaft mit der Transidentität auseinandergesetzt und hat sich in Richtung Entpathologisierung entwickelt. Dennoch sind transidente Kolleg:innen unter den psychoanalytischen Ausbildungskandidat:innen nach wie vor deutlich unterrepräsentiert.

- May, U. (2022). We are looking deeper than Freud... On the departure from the primacy of the sexual in Berlin and London between 1920 and 1925 *The International Journal of Psychoanalysis* 103(2): 328-49.

Abstract: Between 1920 and 1925 a shift occurred in psychoanalytic theory that related primarily to the status of aggression. The author shows which authors in Berlin, Amsterdam and London participated in this change and to what extent they prepared the ground for the reception of Melanie Klein, who developed in her analyses of children a technique that applied pre-eminently to the perception and interpretation of aggression. The way in which Freud distanced himself from this departure from the primacy of the sexual is described, as well as the waning importance of his perspective following the establishment of the Institutes in Berlin and London.

- Nassikas, K. (2022). La nostalgie : berceuse ou berceau du moi ? *Revue française de psychanalyse* 86(3): 643-55.

Résumé: Commencant avec des fragments de L'Odyssée, l'auteur porte l'accent sur le fait que, chez Homère, le nostimon imar (délicieux jour du retour) l'emporte sur l'« algie » du nostos (retour). Constatant le rétrécissement que le terme, médicalement fabriqué, de nostalgie a produit sur le nostimon imar, l'auteur approfondit ce désir de retrouvailles du moi avec les origines de ses désirs plus qu'avec l'objet perdu, alors que cette « berceuse du moi » commence avec l'autoérotisme du bébé. Une place est faite, par la suite, à l'« algie » (douleur) non pas dans la nostalgie, mais dans la constitution du « berceau du moi », qui serait le moi-corps. La notion du « chez soi », but du nostos, est questionnée vers la fin du texte ; ce « chez soi » ne serait pas spatial ni sémiotique (langue maternelle, etc.), mais il ferait partie du mouvement propre du devenir du moi dans la reprise de la réalisation de ses idéaux, de ses désirs et de ses sublimations.

- Augoyard, J. (2022). L'énigme du sexuel et du parental à l'épreuve du « roc de l'Infantile » : des changements épistémologiques qui défient les paradigmes de la psychanalyse *Revue française de psychanalyse* 86(4): 869-79.

Résumé: Les nouvelles configurations relatives au sexuel et au parental nous amènent à questionner et à déconstruire (au sens de Derrida) nos modèles théoriques. Depuis Freud, les présupposés théoriques sur le féminin et le masculin, le maternel et le paternel, ont fait l'objet de maintes interrogations à l'aune des changements culturels et sociaux que les progrès technologiques, notamment, ont entraînés. Les questions d'identité sexuelle et de genre associées à celles des nouvelles formes de parentalité ramènent au cœur de la réflexion sur le sexuel et le parental la notion psychanalytique et anthropologique de la différence des sexes ; elles la déplacent vers le caractère énigmatique des différences, dont le féminin seul pourrait bien ne plus représenter aujourd'hui la butée, le roc. L'épistémè de la psychanalyse semble suivre une voie régrédiente que Freud lui-même a suivie : l'Infantile est peut-être le socle résistant, la butée et le creuset des mouvements psychiques oscillatoires sur lesquels continuer d'étayer notre pensée psychanalytique.

- Houssier, F. (2022). Le souvenir-écran, ou la place de l'adolescence dans les débuts de la psychanalyse *Revue française de psychanalyse* 86(4): 881-92.

Résumé: Dans la définition actuelle du souvenir-écran, les fantasmes ou affects source de refoulement restent arrimés à des expériences infantiles. Malgré certaines incises dans l'œuvre

de Freud mettant en exergue le rôle de l'adolescence, cette conception qui revisite des souvenirs posthumes réactualisés à l'adolescence est restée la représentation usuelle du concept, suivant la centration sur la fonction essentielle de la sexualité infantile dans l'œuvre de Freud. L'articulation entre l'infantile et le pubertaire insiste pourtant dans certains pans de l'œuvre freudienne : malgré deux occurrences significatives en 1899 et 1900, un aspect de la théorisation de Freud reste souvent oublié : ce ne sont pas seulement les éléments historiques du passé infantile qui sont « recouverts » par l'écran du souvenir douxereux, mais également des fantasmes et événements pubertaires qui s'esquivent pour mieux venir se loger dans un souvenir d'enfance faisant écran.

Symbolism

- Moccia, G. (2022). Eterogeneità delle rappresentazioni mnestiche: azione e pensiero nella clinica psicoanalitica contemporanea *Rivista di Psicoanalisi* 68(4): 1039-58.

Abstract: Il lavoro tratta, da un punto di vista teorico-clinico, dell'azione come rappresentazione sullo scenario analitico di memorie di relazioni oggettuali la cui iscrizione mnestica è di natura non verbale e che trovano una prima possibilità elaborativa attraverso l'analisi di ripetute interazioni affettive nelle quali paziente e analista sono ambedue inconsciamente coinvolti. In questa prospettiva la nozione freudiana di «agieren» è estesa dalla sua originaria connotazione come fenomeno di transfert alla accezione di una drammatizzazione intersoggettiva sullo scenario analitico di una dinamica di reciproca influenza, transfert-controtransfert, contenuta nella contemporanea nozione di enactment. Il lavoro procede attraverso l'iniziale rassegna dei passaggi freudiani che anticipano la nozione di inconscio non rimosso nel quale sono depositate le tracce di esperienze che non accedono alla rappresentazione ideativa, dei concetti simili di autori della teoria della relazione d'oggetto e delle attuali teorie intersoggettive.

- Mariani, R., and Di Trani, M. (2022). Le proprietà del linguaggio come indicatori del processo referenziale: esperienze di ricerca *Rivista di Psicoanalisi* 68(1): 207-24.

Abstract: Nel presente contributo verrà esposta una breve rassegna delle ricerche sulla Teoria del Codice Multiplo in differenti ambiti clinici. I risultati emersi forniscono al clinico nuovi elementi per esplorare le dimensioni dello stile linguistico. Questa attenzione all'uso del linguaggio insieme al processo libero associativo, coniuga livelli di comprensione multipli, permettendo una integrazione dei processi affettivi, esplorando relazioni tra sintomi e linguaggio, nonché tra Mente-Corpo.

- Balsamo, M. (2022). Necessità e finzione dell'après-coup *Rivista di Psicoanalisi* 68(2): 337-54.

Abstract: Il lavoro propone una distinzione fra processi in après-coup che utilizzano il dispiegamento rappresentativo, permettendo l'espansione e la trasformazione del senso, e altri che difettano di questa possibilità, «ruotando» intorno all'asse della ripetizione non trasformativa. In tali casi il difasismo scenico, la costruzione di una nuova scena atta a rappresentare/simbolizzare il primo colpo, fallisce nel suo compito e si dispiega allora un trattamento – nel reale – del trauma primario. Il caso clinico di un paziente grave e della sua invenzione delirante permette di approfondire l'estrema difficoltà di istituire, nell'analisi, un'altra scena e di aprire uno spazio associativo, che in quanto tale trasporterebbe con sé il ricordo e il confronto con il trauma. L'oscillazione metaforo-metonomica, propria ai processi

psichici, si piega in tali casi dal solo lato della concretezza, della fobia del pensiero, della permanenza nell'inamovibile.

- Piovano, B. (2022). Dialogo intersoggettivo implicito e dialogo verbale. Il contributo delle neuroscienze ad un approccio analitico alla sofferenza psicocorporea *Rivista di Psicoanalisi* 68(2): 355-74.

Abstract: Le acquisizioni nelle neuroscienze cognitive sui diversi tipi di memoria hanno sfidato la tradizionale comprensione psicoanalitica della memoria e del suo ruolo nel processo terapeutico. Stern nel suo articolo «Non-interpretive mechanisms in psychoanalytic therapy: The something more than interpretation» sostiene che il cambiamento terapeutico richiede qualcosa in più dell'interpretazione, riferendosi al processo interattivo intersoggettivo tra analista e paziente che crea, attraverso momenti di incontro, una nuova e mutativa conoscenza relazionale implicita in entrambi i partecipanti. L'autrice, dopo aver analizzato le proposte teoriche di Stern, comunica il proprio punto di vista sul cambiamento terapeutico, sottolineando la complessità dei fenomeni clinici osservati nella stanza d'analisi e dei fattori trasformativi che si attivano nel processo analitico. Segnala, quindi, la necessità di alcuni interventi terapeutici specifici in pazienti traumatizzati e in alcuni pazienti neurologici nei quali la sofferenza corporea entra prepotentemente nella stanza d'analisi.

- Semi, A. A. (2022). L'Io e l'Es e il problema della percezione *Rivista di Psicoanalisi* 68(4): 1107-22.

Abstract: L'Autore propone una visione «microscopica» della percezione, partendo dal percorso degli stimoli nell'apparato psichico, finalizzata a chiarire il significato del concetto di «rappresentazione di cosa» all'interno della costruzione teorica proposta da Freud in L'Io e l'Es.

- Heimann, M. (2022). The Mirror Operator: On Lacanian Logic *The International Journal of Psychoanalysis* 103(5): 707-25.

Abstract: The paper explores the Lacanian metaphor of the mirror as a logical operator. While the mirror-stage has often been discussed regarding its imaginary relevance, the mirror as a logical operator has not yet been discussed. To mark a first approach to this, the paper discusses the formulas Lacan offers in his Seminar X, "Anxiety," as an example for the use of this operator. The formulas show a great deal of complexity that binds several elements of Lacanian thought together. Within Lacanian theory, they show a distinct relationship to the specularised and non-specularised images of the Möbius strip, as well as to the cross-cap, and they offer a deeper insight into the widely used metaphor of the mirror. These formulas also offer a wider insight into how 'mirroring' can be understood formally in non-Lacanian psychoanalysis. The mirror operator as a logical tool enables analysts to conceive of how an indeterminate element is part of our identity and how this structures angst.

- Calamandrei, S. (2022). Where the Id was, the shared ego must now be: the acquisition of symbolic function, language and conscious *The International Journal of Psychoanalysis* 103(5): 761-85.

Abstract: The author contemplates the nature of symbolic function and reviews the most important theories on the topic, proposing developments of thought. While it has variously been argued that the symbols appearing in dreams and insanity are the same as those that occur

in art, religion and folklore, symbolism has never been approached systematically. Freud came across symbolism during the 1910 to 1916 period, and he suggested it had an innate origin. Though psychoanalysis has analysed the nature of creativity, it hasn't outlined the process of developing and learning symbolism in the neonatal mind.

Recently, in infant observation and neuroscience, it has been argued that the newborn starts to learn symbolism from the moment he/she begins sharing a “hypercathetic” emotional state with the mother. Through maternal “hypercathexis” and identification, the newborn learns both the mechanism that creates symbols and the process of presentation, thus developing the working-through pathway that will form the preconscious, consciousness, and the sense of reality. Understanding the development of symbolism is greatly important for the treatment of severe pathologies and psychosis, which are likely caused by an altered development of symbolic functioning.

- Lunbeck, E. (2022). Meeting the Sphinx *The International Journal of Psychoanalysis* 103(6): 965-78.

Abstract: Here I present a close re-reading and creative expansion of Richard Rusbridger's (2004) clinical work with a patient who reported a dream of a hybrid woman. Building on W. R. Bion's reading of the Oedipus myth and Melanie Klein's theory of the combined parent figure, and drawing on imagery ancient and modern, I re-interpret the patient's dream as an encounter with the Sphinx. Why does this enigmatic figure, threatening annihilation, emerge at this particular threshold in the patient's analysis? To explore this question, I return to Sophocles' Oedipus the King and offer a new translation of the exchange between Tiresias and Oedipus as they debate the king's famous victory over the monster. Where (and when) do we meet the Sphinx today? What form does the ancient monster take in modern life? In this paper, I ask us to consider what it means to meet the Sphinx—and how we might respond.

- Blanc, A., and Boutinaud, J. (2022). Élaboration groupale du contre-transfert au psychodrame psychanalytique individuel *Revue française de psychanalyse* 86(1): 185-97.

Résumé: Un des vecteurs thérapeutiques du psychodrame individuel réside dans la rencontre de plusieurs cliniciens au sein d'une expérience clinique partagée en groupe avec un unique patient. Radicalement différente des expériences de la cure individuelle, cette configuration pourrait apparaître comme portant le germe d'une possible confusion de par notamment le nombre de co-thérapeutes présents. Toutefois, si l'on considère qu'une élaboration groupale puisse s'effectuer autour de la dynamique transféro-contre-transférentielle induite par le patient accueilli, cette « cacophonie » potentielle peut déboucher sur une élaboration psychique qui trouvera son expression la plus aboutie au cœur même du jeu. Ouvrant sur une réflexion articulée autant par rapport au vécu clinique expérimenté dans la séance qu'aux élaborations qui l'accompagnent en périphérie, cet article montre comment le groupe vient à métaboliser les éléments transférentiels qui s'y déploient, modelant par la suite l'engagement de ses participants faisant une place aux contenus non-représentés. élaboration groupale, contre-transfert groupal, contenus non symbolisés, symbolisation, processus thérapeutique, espace transitionnel.

- Joubert, M. (2022). Un rêve pour deux ; rêver à deux *Revue française de psychanalyse* 86(5): 1189-94.

Résumé: J. Chambrier-Slama nous confronte à deux aspects contraires du contre-transfert. L'un, associativité préconsciente de l'analyste en séance, se situe dans le champ de la représentation. L'autre, échappant à tout contrôle, se manifeste par le biais de l'inconscient de l'analyste utilisé directement par celui de son patient, hors représentation et langage. Phénomène limite d'un trouble des frontières où se dissolvent les identités, il trouve un point de convergence et de jonction avec le préconscient par le rêve de l'analyste, première mise en forme, souvent, d'un irréprésenté chez son patient.

Trauma

- Howell, R. (2021). Time in motion: Qualities of temporality within psychotherapeutic psychodynamic counselling *British Journal of Psychotherapy* 37(3): 380-89.

Abstract: Our relationship to time is both a developmental and a relational one; an inter- and intra-psychoic experience. Exploring how the theories of Freud, Klein, Winnicott, and their successors offer explanations of how the psychoanalytic subject develops and sustains a concept of time and the factors that may hinder this, this essay suggests that different qualities of time, such as continuity, rhythm, repetition and interruption, can reveal themselves through the client's transference and counter transference relationship with the therapist. Using fictionalized clinical examples it explores how a bodily felt experience of time was thought about by the therapist/author using Laban movement analysis to support a client in 'working through' early material that felt stuck. The exploration of a client's perspective is brought in through the writings of the activist Passerini on her psychoanalytic treatment (cited by Baraitser in *Enduring Time*) and her experience of trauma's capacity to stop time. The essay also looks at how psychoanalytic ideas of temporality challenge the 'recruiting' of time by the wider culture to create more time-efficient late-capitalist subjects but by using ideas from movement studies and a Lacanian influenced time register it is suggested that cultural attacks on subjective experiences of temporality could be challenged within therapy. It is hoped the essay encourages the therapist to become alert to the manifestations of different temporal experiences within the therapeutic relationship and to develop a creative, embodied language with which to explore it with the client.

- Schellekes, A. (2021). Sentenced to Life: Reflections on the Inability to Bear Vitality, Following the Movie *Turtles Can Fly* *British Journal of Psychotherapy* 37(3): 493-510.

Abstract: The paper focuses on psychic states in which living and bearing one's vitality have become hindered or totally obstructed, either as a result of a primary trauma or of a late-onset trauma. The author relates especially to patients who have been severely traumatized and have withdrawn into encapsulated states with schizoid/autistic-like features that create complex challenges in therapy. The paper weaves together clinical cases with theoretical understandings and with a discussion of the Kurdish movie *Turtles Can Fly*, in which many orphan Kurdish refugee children try to survive emotionally the traumatic life they have been going through. The author discusses the complex states of mind of the patients presented and of the orphans in the movie, who are sentenced to life, having lost all their hope and ability to tolerate their own vitality or that of others, due to extreme traumas. Consequently an encounter between themselves and another person, including a therapist/analyst, frequently becomes a flooding experience that is beyond their abilities to assimilate, being experienced as an annihilating threat to one's emotional existence and being in danger of creating states of a therapeutic and undigestible excess for which the term toxemia of therapy is suggested.

- Schaverien, J. (2021). Revisiting boarding school syndrome: The anatomy of psychological traumas and sexual abuse *British journal of psychotherapy* 37(4): 606-22.

Abstract: The ABC-D of Boarding School Syndrome clarifies the anatomy of the series of psychological traumas and sexual abuses that contribute to what, in 2011, I first classified as Boarding School Syndrome. The premise is that going to boarding school at a young age may inflict emotional injuries with lasting psychological consequences. The purpose here, ten years on, is to elucidate more fully aspects of the trauma embedded in the earlier writings and in the book Boarding School Syndrome. Research over the intervening years has led to developing an understanding of this enduring harm as presented in adult psychotherapy patients. The initials ABC-D refer to the elements that constitute the multiple traumas suffered by the children: abandonment, bereavement, captivity and as a result, for some, disassociation. As a consequence, children may be vulnerable to sexual advances from paedophile adults, school bullies and the confusing, sexually charged, solace found in dormitories with other children. The accumulation of these events may have the long-term effect of distorting intimate relationships and adult sexuality.

- Tyler, S. (2022). Transcending the Shadow of Alcoholism *British Journal of Psychotherapy* 38(1): 29-41.

Abstract: This paper explores potential reasons why a high proportion of children of alcoholics develop significant substance misuse problems. The author suggests it is potentially indicative of transgenerational trauma, which results in developmental deficits that may be managed by substance misuse. The paper describes how Jung's concept of the transcendent function provides a powerful therapeutic tool to link divided and split off parts of the self in a containing matrix. This is contrasted with Kleinian approaches to addictive states of mind. The alcoholic defence or 'solution' is examined through a Jungian lens. The transformative potential lies in holding the tension between wanting to 'give up' the family cycle of alcoholism versus 'giving in' to the alcoholic solution. Moving away from an identification with the alcoholic solution involves mourning and loss which is often vehemently resisted. The value in Jung's idea of the transcendent function is in the creative potential leading to growth arising from the dynamic tension of these opposites. The paper describes how they come together in fantasy, symbols and transference using a clinical case.

- Salaam Abdel-Malek, H. (2022). Working Through Apocalyptic Times: When the Psychoanalytic Frame is Blown Up *British Journal of Psychotherapy* 38(3): 457-69.

Abstract: This paper elaborates the impact that the traumatic experiences of the Lebanese socio-economic crisis, the Port of Beirut blast, and the COVID-19 pandemic have had on my work as a psychoanalyst in Lebanon. These shared traumas affected the psychoanalytic setting, frame, and process, 'blowing up' the constants of time, space and fees, triggering 'topical collapse', blurring boundaries, and reviving the 'infantile'. They affected my internal analytic setting, compromising the fundamental rule of free association, triggering enactments, and violating the rule of abstinence. In such situations, psychoanalysts may try to repair the setting by adhering to strict ground rules and techniques. However, emphasizing the analytic frame's physical characteristics may transform it into a fetish that hinders the analytic process and encumbers the analytic relationship. The frame's holding and containing functions depend not on ground rules, setting and technique, but on the unconscious ability to use another person's mind. Thus, to creatively rethink my practice and co-construct a malleable frame that

safeguards the ‘analysing situation’, and to restore my internal setting, I had to do my trauma work.

- Cour, S. D. L., Bonde, B., and Rosenbaum, B. (2022). Bullying as a traumatizing process: An investigation of the phenomenology of the bullying experiences and their dynamic effects *British Journal of Psychotherapy* 38(3): 572-88.

Abstract: Bullying has been shown to generate deleterious psychological effects leading to psychosocial, psychological and psychiatric disturbances. Based on qualitative research, the aim of this study is to investigate the internalization and psychodynamics of bullying and the extent to which bullying may fundamentally influence the individual's experience of self and other. We have conducted qualitative interviews with group therapy patients at a psychiatric clinic in Denmark, all of whom had been assigned to therapy due to depression, and all with severe experiences of bullying. Originally this was not the focus of their therapy, but our investigation indicates how different aspects of the patients’ pathology appear to be linked to their prior experiences of bullying. We suggest that bullying may be perceived as a specific type of traumatic experience, and we posit that it may have disruptive effects on the internal self-other representations, which the individual may have difficulties integrating at the symbolic level.

- Buonanno, A., Calvosa, F., and Narracci, A. (2022). La teoria dell’«oggetto che fa impazzire» di Badaracco: i Gruppi di Psicoanalisi Multifamiliare nella clinica della psicosi *Rivista di Psicoanalisi* 68(2): 375-92

Abstract: Il concetto di «oggetto che fa impazzire» di Badaracco fa riferimento ai processi identificativi patogeni presenti nelle relazioni con l’oggetto primario nella psicosi. Per permettere al soggetto di abbandonare tali posizioni identificatorie e avviare un processo di soggettivazione, o psicoanalista argentino ha proposto l’utilizzo di un setting allargato, che preveda la con-presenza dell’oggetto, unico depositario di quella storia traumatica. L’articolo analizza come il Gruppo di Psicoanalisi Multifamiliare (GPMF) permetta di avviare un lavoro di rappresentazione costituendo il «luogo» e il «tempo» in cui ricostituire un senso e riavviare la capacità di produrre dei significati. Questa funzione del GPMF è messa in relazione con la spinta creativa di alcune opere di Van Gogh e Dalí, rilette come tentativi di affrancarsi da identificazioni patologiche e di accedere alla propria «virtualità sana».

- De Micco, V. (2022). Il rischio nel vivere. Itinerari della soggettività e condizioni antropologiche estreme *Rivista di Psicoanalisi* 68(3): 665-86.

Abstract: Partendo dall’incompletezza costitutiva dell’umano vengono analizzate le vie della soggettivazione e dell’umanizzazione attraverso il lavoro della cultura, con i connessi rischi disumanizzanti che si riaffacciano costantemente nelle condizioni di crisi storico-culturali. La migrazione forzata, la pandemia e la guerra vengono analizzate come «contesti traumatici» che configurano situazioni antropologiche ‘estreme’, capaci di influenzare profondamente la costruzione delle soggettività e dei processi di trasmissione culturale. In particolare viene esaminata la dimensione psichica ed antropologica del rischio che emerge nelle esperienze di relazione con lo straniero e con il nemico, luoghi fantasmatici oltre che configurazioni storiche in cui l’intreccio umano/disumano diventa particolarmente evidente.

- Borgogno, F. (2022). L’interpretazione in una «personale» prospettiva di campo *Rivista di Psicoanalisi* 68(4): 1003.

Abstract: L'autore illustra il percorso analitico ultratrentennale di un paziente multi-traumatizzato, portatore di una sofferenza ai confini dello spettro autistico. Dopo aver specificato che cosa egli intendesse già ai tempi del Congresso di Rimini del 1994 per «personale» prospettiva di campo, vengono presentati tre momenti cruciali di questa analisi, volti a far vedere com'egli l'abbia messa in pratica dal punto di vista clinico in ognuno d'essi, sino all'inaspettata conclusione del trattamento a causa di una grave sclerosi multipla e alla sua trasformazione in un rapporto amicale interumano in cui ha con evidenza continuato a operare l'impegno analitico elaborativo dell'analista e del paziente. Segue a tutto ciò un post-scriptum finalizzato a una riflessione attuale sul testo presentato, con l'aggiunta di riferimenti bibliografici nuovi che possono permettere di capire meglio i processi e le funzioni psichiche messe in luce dall'autore.

- Donnet, J.-L. (2022). Il Super-io e le trasformazioni del complesso edipico *Rivista di Psicoanalisi* 68(4): 1155-68.

Abstract: L'assunto di Otto Rank del trauma della nascita (1924) minaccerebbe di impoverire la teoria analitica. Freud reagisce sviluppando il complesso edipico come organizzatore supremo di tutti i conflitti affettivi e strutturali incontrati dal bambino nel suo sviluppo.

- Diamond, M. J. (2023). Die Wiederkehr des Verdrängten *PSYCHE* 77(1): 1-48.

Zusammenfassung: Nach Freuds anfänglichen Überlegungen hat die Verdrängung die Dissoziation als die primäre Abwehrreaktion auf ein schweres Trauma eher ersetzt als ergänzt. Dabei ist es zu einem unnötigen Schisma zwischen Traumatheorien und dem Mainstream der Psychoanalyse gekommen. Um die Rolle der Dissoziation in primitiven psychischen Zuständen wieder in den Blick zu bekommen, ist ein Verständnis der triadischen Natur des Traumas nötig, die die Faktoren der Triebökonomie, des strukturellen Konflikts und Defizits sowie der Objektbeziehung umfasst. Die Behandlungstechnik erfordert eine Beschäftigung mit verdrängten Phantasien, die mit dem Trauma in Verbindung stehen, mit Objektbeziehungsmustern, die in die Bindung eingreifen, sowie mit den psychoökonomischen Problemen, die die Ich-Funktionen durcheinandergebracht haben. Eine klinische Fallstudie illustriert dies.

- Angst, S. (2023). Ein Fall von Erinnerungslosigkeit *Forum der Psychoanalyse* 39(2): 129-34.

Zusammenfassung: Es handelt sich um einen Kommentar zu Sigrid Dümmleins Beitrag „Annäherungen an ein dynamisches Verständnis von Erinnern und Vergessen“. Im Zentrum der nachfolgenden Ausführungen steht das im Haupttext erwähnte Fallmaterial, das sowohl aus eigener Sicht wie auch unter Bezugnahme von René Roussillons Konzept des „primären Traumas“ beleuchtet wird.

- Leikert, S. (202). Traumaspuren, Körperengramme und das Schutzprinzip *Forum der Psychoanalyse* 39(4): 317-31.

Zusammenfassung: Das Schutzprinzip beschreibt die Logik, durch die das psychische Geschehen bestimmt wird, wenn – jenseits des Lustprinzips – nicht mehr Konflikte, sondern Traumata die unbewusste Dynamik dominieren. Das Trauma beschädigt und durchschlägt symbolische Strukturen und schreibt sich ins Körper selbst ein. Die Erinnerung an diese Beschädigung manifestiert sich in einer permanenten Desorganisation des Körper selbst und

geht mit einer Vernichtungsdrohung einher, die das Subjekt durch Versteinerung und ein systematisches Ausblenden der Wahrnehmung des Körpers abzuwehren sucht (verkapseltes Körperengramm). Die psychische Aktivität sucht sich vor einer Begegnung mit der Erinnerung an das Trauma zu schützen. Verschiedene defensive Strategien bis hin zur Selbstmordneigung werden beschrieben. Sowohl das Gedächtnis als auch die Abwehr der Vernichtungsdrohung sind körperlich konstituiert und bilden das körperliche Unbewusste jenseits des symbolischen Unbewussten. Typische Abwehrformen werden beschrieben. Anhand eines Fallbeispiels wird die Arbeitsweise der somatischen Narration erläutert: Aktiv wird die Körperwahrnehmung des Patienten einbezogen und erforscht. Die traumatische Einsamkeit wird jetzt durch die spezifische Präsenz der Analytikerin aufgehoben. Eine zerstörungsfreie Begegnung mit dem traumatischen Material reduziert die Abwehrnotwendigkeiten. Es wird möglich, vom Schutzprinzip zum Lustprinzip zurückzukehren.

- Houzel, D. (2022). The sources of the concept of extension in the work of WR Bion *The International Journal of Psychoanalysis* 103(2): 264-84.

Abstract: Bion frequently resorts to mathematical thought in his use of abstractions that account for “elements of psychoanalysis”; among these, the concept of extension plays a central role. The author's hypothesis is that Bion borrowed the concept of extension from Alfred North Whitehead, whose book *An Introduction to Mathematics*, published in 1911, Bion read. The examples that both Bion and Whitehead use to illustrate the process of extension are almost the same. It is on the basis of this concept of extension that Bion accounts for the psychic growth of each individual, and for the analytic process in terms of transference interpretations in three registers - the senses, the personal myth of the patient, and passion. Bion's description of extension in the psychoanalytical field helps to make explicit some aspects of the psychoanalytic process, with an emphasis on the intuition of the analyst. The author's argument is illustrated with clinical material from the analysis of an autistic child.

- Pollak, T. (2022). “Constitutive-intervention”–structuring primal psycho-physical space *The International Journal of Psychoanalysis* 103(6): 948-64.

Abstract: This paper describes a specific type of therapeutic intervention relevant to therapeutic communication with patients exhibiting non-symbolic autistic defenses or traumatic characteristics. The paper focuses on clinical manifestations of developmental deficiencies and communication problems that stem from a primal psychophysical space that is unmaturing, traumatized, deformed and/or chaotic. The concept of the body-container is presented as a proto-scheme of primal psychophysical space, organizing the intersections of one's anatomical structure and potentials for intersubjectivity.

This conceptual context allows the therapist to conceive the patient's non-representational and non-communicative physical actions in the therapeutic setting as presence-in-action. Such presence is discussed as a crucial invitation for the emergence of the therapist's intuitive pre-symbolic creativity, which may eventually crystallize into a perceptually-presented 'constitutive intervention'. This unique kind of intervention is designed to support the patient's creative capacity for pre-symbolic realization of this multi-dimensional psychophysical proto-scheme. Various constitutive interventions, utilizing concrete gestures that involve the therapist's body and the physical aspect of the therapeutic environment, are examined theoretically and illustrated through clinical vignettes.

- Salberg, J. (2022). Maternal envy as legacy: Search for the unknown lost maternal object *The International Journal of Psychoanalysis* 103(5):726-43.

Abstract: The impact of intergenerational transmissions of trauma and the dissociative states of mind that cross from parents to their children has become an important expansion of psychoanalytic theory. Clinical material will be discussed showing how an early death of a mother haunted the lives of many generations of mothers and daughters. Considerations of attachment rupture, trauma, envy, deadly and deadening aggression and shame are discussed as part of transgenerational transmission phenomena and how they are worked on in the analytic relationship. Envious attacks, though painful to tolerate, nonetheless need to be processed in order to transform transmissions from the past.

- Novick, J., and Novick, K. K. (2022). A metapsychological framework for sadomasochism *The International Journal of Psychoanalysis* 103(6): 1038-56.

Abstract: The authors present a summary of sadomasochism, its centrality in all pathology and the difficulties encountered by all analysts in working with sadomasochism. An integrative model is presented with determinants and manifestations from all phases of development, including the transmission of pathology between generations. Addiction to pain and the formation of hostile omnipotent beliefs are described as components of sadomasochism that explain how resistant sadomasochism is to change and growth. The emergent idea of two systems of self-regulation is presented and its utility for technique is described. Specific focus on developmental aspects offers therapists developmental markers they can use in clinical work.

- Grubrich-Simitis, I. (2022). Trauma ou pulsion – pulsion et trauma. Leçons à partir de la fantaisie phylogénétique (1915) de Sigmund Freud *Revue française de psychanalyse* 86(3): 599-628.

Résumé: L’auteur a découvert en 1983 l’ébauche du douzième essai métapsychologique perdu de Sigmund Freud, « Aperçu des névroses de transfert », et l’a publié pour la première fois en 1985. Dans le présent article, elle se penche sur la deuxième partie de cette ébauche, un texte spéculatif sous forme de « fantaisie phylogénétique ». En 1915, les événements extrêmement traumatisants de la Première Guerre mondiale avaient incité Freud à revenir à des thèmes fondamentaux de l’époque pionnière où il avait développé le modèle de la pulsion – théorie étiologique proprement psychanalytique – à partir du modèle du traumatisme, de la théorie de la séduction. Le modèle traumatique était le modèle le plus conventionnel. Il ne concernait que les personnes traumatisées et soulignait une opposition claire entre santé mentale et psychopathologie. En revanche, le scandale du modèle pulsionnel révolutionnaire était qu’il traitait de nous tous, de la réalité de nos désirs infantiles archaïques, de l’inéluctabilité de notre nature pulsionnelle ancrée dans le corps, de notre structure psychique à tous, menacée tout au long de notre vie. Freud a toujours considéré l’accent mis sur les facteurs traumatiques comme une tendance à abandonner le modèle pulsionnel révolutionnaire. Nous montrerons comment, dans cette fantaisie phylogénétique, il tente d’intégrer au modèle pulsionnel les facteurs traumatiques de la pathogenèse, dont l’action est tout aussi indiscutable – donc non plus traumatisme ou pulsion, mais pulsion et traumatisme. Toutefois, dans son imagination phylogénétique, il situe ces moments traumatiques dans le temps, à l’époque où les changements climatiques de l’ère glaciaire ainsi que des actions sociales violentes submergeaient nos ancêtres et laissaient des traces transmises de génération en génération dans leur substrat corporel. Freud a lui-même rejeté cette tentative. Cependant, ce document néo-

lamarckien sur cet échec n'a pas pour nous aujourd'hui seulement un intérêt historique, mais aussi un intérêt tout à fait actuel.

Unconscious/Repressed Thoughts

- Mann, D. (2022). The Good, the Bad and the Boring: Narcissism and the Rejection of the 'Nice but Boring' Relationship *British Journal of Psychotherapy* 38(2): 286-303.

Abstract: Rejection of the 'nice but boring' relationship is discussed in relation to narcissism. The 'nice but boring object' (NBBO) is linked to the patient's earlier experiences of a sterile or depressed relationship with an unavailable primary care giver. This is discussed with regard to Green's concept of 'the dead mother' (Green, 1983) and the impact this has on the development of the infant's 'unit status' (Winnicott, 1960). The re-awakening of 'the dead mother' experience is evoked both in the relationship with the NBBO and also with the introjected depressed mother that the patient has internalized. In order to avoid the dangerous, suffocating deadness of the dead mother the patient seeks out relationships which are full of energy and lively, even if this exciting object leaves them feeling insecure or in other ways is felt as bad for them. The lure of the exciting bad object is heavily influenced by the need to flee the NBBO who evokes the unconscious stifling experience of 'the dead mother'. This dynamic is then referenced to the patient's narcissism, their fear of dependency, their sensitivity to feeling wounded and the difficulty with establishing intimate relationships. Two clinical examples illustrate these issues.

- Innocente, K. (2022). The Knitting Knows: On Learning How to Work With the Countertransference *British Journal of Psychotherapy* 38(3): 444-56.

Abstract: Learning how to identify and work with the countertransference is a cornerstone of any psychoanalytic training, yet it can't be taught solely through books or in the classroom. Experience of the countertransference and having it pointed out through supervision or a peer group is an essential component of this learning process. Nonetheless, countertransference can be missed as it's often an unconscious form of communication. This article explores, through the example of an infant observation, how an intense countertransference penetrated unchecked and unnoticed but was enacted through the creative act of knitting. The emergence of this countertransference is examined and is then considered through the lens of a 'creative block'. This idea gives a different way to think about unconscious processes and enriches the understanding of what is being communicated.

- Fassone, S. (2022). Sull'emancipazione in analisi: una riflessione nata da specifiche interazioni con i pazienti ai tempi del Covid *Rivista di Psicoanalisi* 68(1): 31-48

Abstract: Questo lavoro prende spunto dall'osservazione di alcune interazioni tra analista e paziente in un momento storico – quello attuale – in cui la situazione di interruzione delle canoniche forme del setting ed il passaggio alla terapia in remoto, e soprattutto la presenza nel campo relazionale di sentimenti dell'analista simmetrici a quelli del paziente (la paura, il senso di difficoltà a gestire l'ignoto), hanno creato per il paziente l'opportunità di porgere qualche forma di aiuto all'analista stesso. Questi passaggi, pur collocandosi sul confine di un rischio nella direzione di un acting, vengono invece elaborati e compresi come indicatori di un prezioso momento emancipativo, che porterà il paziente a fare esperienza di sé come capace di offrire empaticamente qualcosa di valido, ed esperienza dell'analista come più raggiungibile e vicino, segnando l'inizio di una fase di elaborazione della possibile conclusione dell'analisi.

- Riefolo, G. (2022). L'analista curioso. La curiosità agita dall'analista e il processo di enactment *Rivista di Psicoanalisi* 68(1): 49-70.

Abstract: La curiosità dell'analista è sempre stata considerata come un problema tecnico da evitare o contenere. Generalmente vi può essere un'analista che sostiene la vitalità del dialogo analitico o una curiosità che si esprime attraverso l'intercalare di domande alimentative che l'analista pone al paziente. In questa nota si propone la curiosità, come una particolare posizione di ascolto che si presenta nella scena analitica come un acting out dell'analista. Questo acting out può rimanere tale e rappresentare, quindi, una grave interferenza del processo analitico, oppure inaugurare un Processo di Enactment. Ciò è in linea con il crescente interesse per l'ampliamento delle concezioni dell'inconscio quali l'inconscio non rimosso e non validato. La curiosità come enactment si declina anche come fattore della partecipazione soggettiva dell'analista al processo terapeutico.

- Panizza, S. (2022). Interventi tangenziali nella clinica psicoanalitica: stili diversi per raggiungere il paziente difficile *Rivista di Psicoanalisi* 68(1): 71-90.

Abstract: Con pazienti difficili, pazienti con un pensiero operatorio, pazienti schizoidi lontani dagli affetti, pazienti narcisistici che intellettualizzano per proteggersi da sentimenti dolorosi, pare utile in analisi utilizzare un approccio indiretto che sfiori il muro difensivo, piuttosto che attaccarlo frontalmente, nell'attesa che si apra una breccia. Talking as dreaming, l'attesa fiduciosa, la trasformazione silenziosa, i sogni controtransferali, sembrano appartenere a questa categoria di tools indiretti che schiudono la vita affettiva di questi pazienti. F. Jullien offrirà nel corso del lavoro valide proposte per l'approccio indiretto.

- Ferruta, A. (2022). A proposito della terza grande differenza «individuo-gruppo». 100 anni dopo *Psicologia delle masse e analisi dell'Io* *Rivista di Psicoanalisi* 68(1): 115-30.

Abstract: Il centenario di *Psicologia delle masse e analisi dell'Io* invita a una riflessione sul rapporto individuo-gruppo. Gli autori postfreudiani hanno sviluppato l'interesse alla pluralità grupale intrinseca al soggetto (Bion). Bleger e Kaës hanno approfondito il fondamento inconscio grupale come dimensione strutturale dell'apparato psichico: uno stato di indifferenziazione è presente all'origine e lungo il corso di tutta la vita psichica. La dimensione «istituzionale» della psiche costituisce un elemento di stabilità su cui cresce l'individuazione, come osserva anche il filosofo Roberto Esposito con il concetto di pensiero istituyente. L'autrice propone un'articolazione del rapporto individuo-gruppo che tenga in tensione i due poli.

- Semi, A. A., Amadori, A., Cerutti, L., Moressa, P., Moscara, M., Ramacciotti, A., and Zannato, T. (2022). Esperienza di soddisfacimento e «intendersi». Una ipotesi sull'Es a partire da una rilettura del Progetto di una psicologia (1895) *Rivista di Psicoanalisi* 68(2): 393-404

A partire dal Progetto di una psicologia di Freud, gli autori esplorano le funzioni del soddisfacimento, (stato fondamentale che accompagna lo sviluppo dell'apparato psichico) e quelle dell'adulto soccorritore di fronte al grido del bambino, analizzando l'esperienza dell'intendersi, e sostengono l'ipotesi che l'intendersi costituisca una funzione costante ma impersonale dell'Es essenziale per la possibile costituzione dell'oggetto e delle dinamiche conseguenti.

- Ruggiero, I. (2022). Inconscio – inconsci in una prospettiva relazionale *Rivista di Psicoanalisi* 68(2): 515-27.

Abstract: A partire da una vignetta clinica concernente un enactment, il lavoro esplora le modificazioni e le estensioni del concetto di inconscio, indagandone in particolare le diverse declinazioni all'interno del modello relazionale, nel quale il focus slitta dall'inconscio del paziente agli inconsci della coppia analitica al lavoro (inconsci almeno parzialmente condivisi, in perenne formazione e trasformazione). Cardine della prospettiva relazionale è la convinzione che l'oggetto sia radicalmente (e in buona parte inconsciamente) coinvolto nella costituzione della realtà psichica e nelle vicende della relazione analitica, che la dinamica relazionale-ambientale vada presa in considerazione accanto a quella economico-pulsionale, e che la ripetizione di esperienze passate nel presente non può che realizzarsi all'interno di una relazione nella quale la partecipazione inconscia dell'analista al dispiegarsi della dinamica transfero/controllotransferale gioca un ruolo di grande rilievo. Il concetto di enactment, costrutto-cerniera che rappresenta uno dei più importanti sviluppi del modello relazionale, è in questo contesto particolarmente significativo, in quanto si colloca all'incrocio tra le mutate concezioni dell'inconscio, da una parte, e lo sviluppo della dimensione orizzontale-relazionale della psicoanalisi, dall'altra.

- Levine, H. B. (2022). La psicoanalisi e il non rappresentato. Cornice, sito e processo *Rivista di Psicoanalisi* 68(2): 529-49.

Abstract: La psicoanalisi si occupa della realtà psichica piuttosto che di quella sensuale: l'inconscio, il non formato (non rappresentato e non rappresentabile), gli impulsi pulsionali, le emozioni, i vissuti emotivi, i «fatti» crudi e non metabolizzati della percezione. Si tratta di elementi o qualità psichiche che sfidano la piena comprensione, l'esplicitazione e la traduzione (trasformazione) in parole. Eppure, «fornire un contenuto a ciò che è sperimentato solo in forma non rappresentabile è un compito fondamentale dell'apparato psichico»: come analisti, dobbiamo affidarci alle parole per rivelare e trasmettere ciò che le parole non possono mai comprendere o parlare pienamente. Uno studio approfondito di Freud dalla prospettiva del lavoro di Bion, Winnicott, Green e altri implica che è utile pensare e parlare della psiche – e dell'inconscio – come di domini rappresentati (il nevrotico-normale; l'inconscio represso o dinamico) e non rappresentati (l'Es; l'inconscio non strutturato), che utilizzano diverse modalità di comunicazione. Queste sono inestricabilmente intrecciate e operano simultaneamente. Essi forniscono le «parole» (i significati semantici) e la «musica» (il «giro» para-verbale) del nostro discorso. Le implicazioni di questa visione della psiche e del suo funzionamento sono esaminate in relazione alle formulazioni di Bleger sul setting psicoanalitico.

- Bezoari, M., Berlincioni, V., Collovà, M., Mazzacane, F., Pavone, F., and Trabucco, L. (2022). Dimensioni del controtransfert. Esperienza di mappatura in un gruppo di ricerca concettuale *Rivista di Psicoanalisi* 68(4): 1193-232.

Abstract: Nello spiccato pluralismo teorico che caratterizza oggi la psicoanalisi il controtransfert è forse, tra i concetti fondamentali della nostra disciplina, quello usato in modi più diversi. Per orientarci in questo variegato panorama abbiamo progettato e realizzato uno studio sul controtransfert impiegando la metodologia della ricerca concettuale. Lo spazio semantico del concetto è stato suddiviso in cinque dimensioni, ciascuna delle quali prospetta due possibilità alternative espresse in forma dicotomica. Di ogni opzione teorica abbiamo descritto i tratti salienti, risalendo ai principali autori da cui hanno preso origine nello sviluppo

del pensiero psicoanalytisch. Non essendo un obiettivo realistico unificare i molteplici usi e significati del concetto, crediamo che una mappa come la nostra possa risultare di qualche utilità per favorire un più chiaro confronto tra le diverse posizioni.

- Maier, C. (2023). Über destruktive Selbstkritik bei Psychoanalytikern *PSYCHE* 77(2): 97-122.

Zusammenfassung: Der vorliegende Beitrag behandelt eine entwertende Selbstbeurteilung von Psychoanalytikern, die mit Schuldgefühlen und Versagensängsten einhergeht und als Ausdruck eines destruktiven analytischen Über-Ichs beschrieben wird. Eine solche quälende Selbstkritik kann auftreten, wenn der Analytiker (und das gilt auch für Therapeuten aller Psychotherapieverfahren) infolge von als übermächtig erlebten Gefühlsregungen seines Patienten Gefahr läuft, in einen unerträglichen Zustand von Hilflosigkeit zu geraten, und stellt die Vermeidung dieses gefürchteten Erlebens sicher. Letztendlich ist das destruktive analytische Über-Ich das Ergebnis einer Regression im Analytiker, die durch eine intersubjektive Erfahrung des »unheimlichen« Unbewussten herbeigeführt wird.

- Matejek, N. (2023). Der Moment der Wahrheit–werden emotionale Erfahrungen gemacht «? *PSYCHE* 77(7): 569-93.

Zusammenfassung: Die beiden im Titel angeführten Redewendungen dienen als Ausgangspunkt für die Darstellung des Wahrheitsverständnisses Wolfgang Lochs und seiner hieraus hervorgehenden Haltung zu Bedeutungen und Deutungen in der psychoanalytischen Situation. Im Hauptteil werden anhand zweier Falldarstellungen spannungsgeladene Situationen skizziert, in denen »emotionale Wahrheiten« auftauchen. Diese imponieren im ersten Fall als (paranoide) Rückkehr aus einem »Nullzustand«, im zweiten als Herbeiführen einer konkret übermächtig agierten Realität, die als »Momente der Unwahrheit« wirksam zu werden scheinen. Entlang einiger Modelle W. R. Bions wird die Entwicklung der Fähigkeit diskutiert, aus Erfahrungen zu lernen.

- Kläui, C. (2023). Tod und Unsterblichkeit *PSYCHE* 77(8): 665-87.

Zusammenfassung: Das Wissen um unsere Vergänglichkeit hat einen eigenartigen Unterton. Im Unbewussten, so Freud, verhalten wir uns, als gäbe es unseren eigenen Tod nicht. Die unbewussten Wünsche sind zeitlos und unsterblich. Eine Konsequenz davon ist, dass bei Freud das psychoanalytische Nachdenken über den Tod mit dem Kastrationskonzept zusammenrückt. Der Autor schlägt eine Relektüre dieses Konzepts vor, die weiterführende Überlegungen zu unseren Vorstellungen von Tod und Jenseits anzustellen erlaubt. Auch wird dargelegt, dass gerade aufgrund der Zeitlosigkeit des Unbewussten der Tod im Leben ins Spiel kommen kann: Nicht als antizipiertes Wissen, sondern als Opfergabe, als Verzicht auf Leben zugunsten einer antizipierten jenseitigen Unvergänglichkeit.

- Körner, J., and Rugenstein, K. (2023). Psychoanalytische Aufklärung heute *Forum der Psychoanalyse* 39(1): 57-66.

Zusammenfassung: Freud war mit dem aufklärerischen Anspruch angetreten, dem Menschen das Unbewusste verfügbar zu machen und ihm aus der „selbstverschuldeten Unmündigkeit“ (Kant) herauszuhelfen. Seine frühe Fallgeschichte der „Katharina“ illustriert diesen anfänglichen Fortschrittsglauben. Aber Freuds nachfolgende therapeutische Erfahrungen nahmen ihm zunehmend die Selbstgewissheit des optimistischen Aufklärers. Die

ängstigenden Erfahrungen, welche die Analytiker der ersten Generation mit entfesselten Übertragungen machen mussten, lassen sich im Rückblick so verstehen, dass der Versuch, das Unbewusste unter die Kontrolle der Vernunft zu bringen, das Irrationale dieses Unbewussten erst recht zum Vorschein bringt. Auch darin erscheint eine Dialektik der Aufklärung. Wir lernen aus der Geschichte, dass die Analytiker immer wieder versuchten, beunruhigende Erfahrungen durch Begriffe (wie „Übertragung“) einzuhegen, aber es waren immer neue Generationen von Patienten, die ihre Analytiker aufforderten, ihnen jetzt zuzuhören und endlich zu verstehen, was sie ihnen zu sagen haben. Es bleibt die Frage, wann wir verstanden haben werden, was uns unsere Patienten heute zu sagen haben.

- Dümmlin, S. (2023). Annäherungen an ein dynamisches Verständnis von Erinnern und Vergessen *Forum der Psychoanalyse* 39(2): 113-27.

Zusammenfassung: Grundlage dieses Beitrags ist ein Vortrag auf der 10. Deutschsprachigen Internationalen Psychoanalytischen Tagung (DIPsaT) in Leipzig im Oktober 2022. Anhand der durch die Einladung zu jenem Vortrag ausgelösten eigenen persönlichen – nicht privaten – Erinnerungsstroms werden zunächst wesentliche Aspekte eines dynamischen Erinnerns (und Vergessens) veranschaulicht. Anschließend wird die analytische Arbeit mit einem Patienten „ohne Erinnerung“ beschrieben. Mithilfe der Konzepte der Reverie von Bion sowie der transformatorischen Regredienz nach Botella und Botella gelingt es dabei, die Bedeutsamkeit der unbewussten Arbeit der Figurabilität bei der zeitweisen Regression der Analytikerin für einen Behandlungsfortschritt herauszustellen.

- Johne, M. (2023). Das unbewusste Bewusste *Forum der Psychoanalyse* 39(2): 135-48.

Zusammenfassung: Anhand einer Falldarstellung aus der dritten Generation Ost, zu denen die Geburtsjahrgänge 1975–1985 in der Deutschen Demokratischen Republik (DDR) zählen, wird gezeigt, warum die rechtsradikalen Ideale der NS-Zeit nach dem Fall der Mauer in dieser Generation wieder auftauchten. Das hatte schwere Folgen für die ostdeutsche Nachwende-Gesellschaft. Eine Abwehr von Schuld und Verantwortung bei den NS-Tätern hatte nach der narzisstischen Kränkung durch den verlorenen Krieg und nach dem Verlust ihres idealisierten Objekts Adolf Hitler nicht zum erwarteten psychischen Zusammenbruch im Volk der Täter geführt, sondern zu einer Kryptisierung, die ein individuelles Leugnen und Vergessen ermöglicht hat. Dies wurde in der ehemaligen DDR durch den antifaschistischen Gründungsmythos begünstigt und hat vielen NS-Tätern und Mitläufern eine Eingliederung auch in die sozialistische Gesellschaft ermöglicht.

Durch den erneuten tiefgreifenden Umbruch der 1990er-Jahre wurden viele Wendekinder haltlos und von ihren Eltern alleingelassen. Sie waren der besonderen Gefahr ausgesetzt, sich rechtsradikalen Gruppen, die damals viele ostdeutsche Kleinstädte beherrschten, anzuschließen. Wie sie damit unbewusst das kryptisierte Erbe ihrer Großelterngeneration weiterführen, wird mittels der Fallvignette veranschaulicht.

- Augusta, G. (2023). Orte der Erinnerung–Orte des Vergessens *Forum der Psychoanalyse* 39(2): 149-59.

Zusammenfassung: Den Tagungsort der DIPsaT 2022, Leipzig, an dem der diesem Text zugrunde liegende Vortrag gehalten wurde, aufgreifend, werden in dem Artikel Überlegungen zur Verknüpfung von Erinnerung und Ort angestellt. Biografische Momente im Leben Sigmund Freuds wie das Scheitern seines Vaters beim Versuch der Ansiedlung in Leipzig und die Konfrontation mit verstörenden Erinnerungen auf der Akropolis dienen als

Ausgangspunkte zu den hier angeführten Überlegungen. Vermag die Präsenz des jeweiligen Aufenthaltsortes das Auftauchen von Erinnerungen bewirken, bildet der Ort, mit dem sich die spezifische Erinnerungen verbinden, als Realitätszeichen Zeugenschaft über das reale Erleben, aber auch über die psychische Brisanz des „er-innert“ Erlebten. Der Vergänglichkeit des bewussten Erinnerns gemahnend, werden abschließend für die Psychoanalysegeschichte relevante „Vergessenheitsorte“ in Erinnerung gerufen.

- Salfeld, B. (2023). Erinnerungsorte und das Eingedenken der Psychoanalyse *Forum der Psychoanalyse* 39(2): 161-70.

Zusammenfassung: Der Beitrag diskutiert einen Vortrag von Georg Augusta zum Thema Erinnerungsorte im Spannungsfeld von Erinnern und Vergessen. Einzelne Aspekte werden hervorgehoben und teilweise in einen anderen theoretischen Kontext gestellt. So zentrale Fragen wie die nach der Möglichkeit, historischer Wahrheit habhaft werden zu können, oder nach dem Stellenwert einer auf das Hier und Jetzt fokussierten Behandlungstechnik werden vor dem Hintergrund psychischer Verarbeitungs- und Erinnerungsprozesse beleuchtet. Es wird die These entwickelt, dass eine geschichtliche Faktizität schlechthin zwar nicht rekonstruiert werden kann, dass durch die Auseinandersetzung mit psychischen Abwehrprozessen, Wünschen und Ängsten eine iterative Annäherung an historische Wahrheit gleichwohl möglich ist. „Erinnerungsorte“ können diesen Prozess befördern. Dabei sind es nicht so sehr bewusste Erinnerungen, die zu einem veränderten Geschichtsbild in der psychischen Realität beitragen, sondern die Auseinandersetzung mit bisher abgewehrten schmerzhaften Gefühlen und Sehnsüchten, wodurch sich ein realistischeres Verständnis der Vergangenheitsobjekte entwickelt. Diese Überlegungen werden am Vortrag Augustas, an psychoanalytischen Konzepten wie Nachträglichkeit und Deckerinnerung sowie an Freuds bemerkenswertem Brief an Romain Rolland ausgearbeitet.

- Plassmann, R. (2023). Vom Gegenwärtsmoment zur Gegenwartsgestalt *Forum der Psychoanalyse* 39(4): 333-43.

Zusammenfassung: Die Arbeit beschreibt, dass aktives emotionales Material in der Stunde Gegenwärtsmomente erzeugt. Diese Gegenwärtsmomente sind dann nicht Einzelereignisse, sondern bilden ein zunächst unbewusstes Narrativ, eine *Gegenwartsgestalt*. Sie hat den Charakter einer Erzählung über aktuelles emotionales Geschehen, über unbewusstes emotionales Übertragungsmaterial und über die infantile Vorgeschichte. Gegenwärtsmoment und Gegenwartsgestalt enthalten in großer Deutlichkeit auch emotionale Wahrnehmungen von Zuständen und Vorgängen im eigenen Selbst. Dieser Typ von Emotionen, der bislang wenig Beachtung fand, kann nach dem Vorschlag des Autors *Selbstemotion* genannt werden. Aufgabe von prozessbezogenen Deutungen kann es dann sein, mit den Patientinnen und Patienten zunächst das Präsentwerden des emotionalen Materials, was in Gegenwärtsmoment und Gegenwartsgestalt in die Stunde kommt, zu benennen. Daran schließt sich die Aufgabe an, mit dem in die Gegenwartsgestalt eingewobenen emotionalen Narrativ inhaltlich zu arbeiten, also die Prozesse von Regulation, Integration und Bewusstsein zu unterstützen. Dadurch können sich dissoziative Risse im Selbst schließen.

- Briggs, S., Lindner, R., Goldblatt, M. J., Kapusta, N., and Teising, M. (2022). Psychoanalytic understanding of the request for assisted suicide *The International Journal of Psychoanalysis* 103(1): 71-88.

Abstract: The legalisation of assisted dying, including euthanasia and physician assisted suicide, is increasing in countries across the world and constitutes a key contemporary debate, reflecting social changes, in which two views of suicide conflict; that (1) rational reasons justify assisted suicide, providing dignity and control of terminal illness and (2) suicidal wishes are driven by unconscious and disturbing internal conflicts. In this paper we explore the unconscious motives and meanings of requests for assisted suicide. Although there is a paucity of psychoanalytic literature on the subject, and an absence of practice examples, we make two links, firstly, with the literature of palliative and end of life care, and, secondly, with psychoanalytic understanding of suicide, in order to develop the view that unconscious factors are crucial to understanding requests for assisted suicide. We provide an illustrative case example of psychodynamic psychotherapy with a 94-year-old woman, drawing out theoretical and practice implications. We show that unconscious factors and motives lie behind apparently rational requests for assisted suicide, and attention to these through psychoanalytically informed treatment can bring about therapeutic change.

- Bergstein, A. (2022). “Truth shall spring out of the earth...”: The analyst as gatherer of sense impressions *The International Journal of Psychoanalysis* 103(2): 246-63.

Abstract: In this paper, the author reflects on the analyst's attempt to approach the unknowable, ultimate reality of the psychoanalytic experience, and the unrepressed unconscious. Drawing on both Freud's conception of 'attention' and Bion's emphasis on the power of observation, the paper explores the clinical implications of the notion of intuition as a primary tool in this endeavour. Intuition is often associated with Bion's thinking about the apprehension of psychic reality. At the same time, Bion's emphasis on the need to suspend sensuous aspects of reality on the way to encountering non-sensuous experience has given rise to much confusion. With the aid of detailed clinical material, the paper portrays intuition as a paradoxical, receptive state of mind oriented towards invariant, ultimate reality, and yet perpetually flickering between both sensuous and psychic aspects of reality. Moreover, since emotional truth is always in flux, intuition is seen as a capacity to apprehend reality in transience. In following the path of Bion's evolving thinking about the analyst's intuition, the author illustrates the continuity between the so-called 'early Bion' and the one referred to as 'late Bion'.

- Diatkine, G. (2022). Le rôle du Surmoi dans les séances de psychanalyse *Revue française de psychanalyse* 86(4): 733-45.

Résumé: Après l'épidémie de Covid-19, l'analyse à distance va probablement se généraliser. Elle ne diffère de l'analyse telle qu'on l'avait conduite jusqu'à maintenant que par l'absence des corps du patient et de l'analyste dans la même pièce. Dans l'analyse « normale », cette présence des corps mobilise de part et d'autre des désirs sexuels et agressifs qui sont aussitôt refoulés. Le Surmoi inconscient veille à ce qu'aucune représentation de ces désirs ne fasse retour vers la conscience, jusqu'à ce qu'un rejeton du refoulé suffisamment déguisé échappe à son attention. Cette représentation insolite se détache nettement sur le fond neutre créé par le refoulement. Elle mène à l'interprétation. L'analyse à distance protège l'analyste et le patient de tout risque de réalisation de leurs désirs. Elle relâche donc l'attention inconsciente du Surmoi, et libère la parole du patient. Mais l'analyste doit faire un effort accru d'attention consciente pour interpréter. À côté du Surmoi interdicteur post-œdipien, le surmoi protecteur post-adolescent joue un rôle décisif dans la possibilité pour un patient d'associer librement sans voir le visage de son analyste, en présence ou à distance.

War

- Chetrit-Vatine, D. V. (2022). Freud's Why War? Revisited *The International Journal of Psychoanalysis* 103(3): 444-54.

Abstract: Alternating a return to Freud's propositions in the well-known paper "Why War?" revisited with her own hypothesis of a feminine-maternal matricial third sitting at the origin of ethics conceived as responsibility towards the other, the author refers to Levinas's reflections on the phenomenon of war. She relates in particular to his introduction of Totality and Infinity, to passages from *Difficult Freedom*, as well as to one of his later works, which, in an interesting resonance with contemporary violence, is called: *From the Sacred to the Holy*. While contributing clinical illustrations or elements connected with the Israeli socio-political context in which she practices, the author focuses on the tension between the reality of wars and the aspiration for peace which she sees as related to a nostalgia to intimacy, that is to the feminine-maternal residing in every human.

- Volkan, V. D. (2022). A look at Albert Einstein's question "why war?" with a focus on large-group psychology *The International Journal of Psychoanalysis* 103(3): 455-66.

Abstract: There are observable realistic factors – economic, legal and political – that contribute to initiating and maintaining international conflicts, including starting wars. Behind such factors there are also various psychological elements. This paper recalls correspondence between Albert Einstein and Sigmund Freud and Freud's pessimistic response to the question "Why War?" and explores this question from the point of view of large-group psychology. The term "large group" describes thousands or millions of people, most of whom never see or even know about each other as individuals, but who share many of the same sentiments and the same realistic or fantasied ancestral history. This paper defines a concept, "large-group identity", and describes how protecting it plays a key role in maintaining and even initiating war-like situations or wars. This paper also considers the psychological make-up of a decision-maker with political power who encourages war.

- Stoloff, J. C. (2022). Why war in the Age of the Anthropocene?: The dialogue between Freud and Einstein and the question of peace *The International Journal of Psychoanalysis* 103(3): 467-79.

Abstract: In "Why War?," Freud wonders whether a dictatorship of reason capable of countering war and the forces of Thanatos will be likely to impose itself. In the age of Anthropocene, the mass phenomena to which this pandemic gives rise shows that this favourable outcome is never definitively acquired, bringing some credence to Freudian scepticism.

- White, K. (2022). The correspondence between Albert Einstein and Sigmund Freud in "Why War" and the socio-political perspective of Alfred Adler *The International Journal of Psychoanalysis* 103(3): 480-94.

Abstract: This paper discusses the correspondence between Albert Einstein and Sigmund Freud, published in the Standard Edition of Freud's writings under the title of "Why War". Freud's answers to some of Einstein's questions are compared to Alfred Adler's ideas on the role of "striving for power" versus "community feeling" and the role of these two forces in the development of war. Adler had begun to develop an object relations line of thinking in his early

papers on the aggressive drive and the need for affection (Adler 1908a and 1908b). It is suggested that if Freud and Adler had been able to continue working together, they might have been able to bring their differing perspectives on the issue of war together to address both the role of power and loss of power, as well as the role of narcissistic defences in the development of war. As it is, this was left to later psychoanalytic thinkers, in particular the Kleinian analysts, who underlined the role of reverting to paranoid-schizoid thinking in the face of humiliation, rather than facing depression and the work of mourning. The work of mourning is illustrated using excerpts from Benjamin Britten's "War Requiem".

- Weiss, H. (2022). Roger Money-Kyrle's 1934 paper on war: the context and personal background *The International Journal of Psychoanalysis* 103(4): 666-68.

Abstract: This brief introduction summarizes and gives the biographical context of Roger Money-Kyrle's 1934 paper "A psychological analysis of the causes of war". It also contextualizes his interest in the interplay between the psychological mechanisms operating within the individual, the society and groups and his personal experience with Germany in between and after two catastrophic wars.

- Bell, D. (2022). Psychoanalytic reflections on the conditions of possibility of human destructiveness *The International Journal of Psychoanalysis* 103(4): 674-91.

Abstract: This paper explores the psychoanalytic contribution to the understanding of war. It takes as its frame of reference the conditions of possibility in the human subject that form the basis for the detonation of such extremes of destruction. Starting with key papers of Freud that address this malaise of our "civilization" it goes on to consider the contributions from the Kleinian school (particularly Money-Kyrle and Segal). The argument is situated within a frame of reference which views the psychoanalytic contribution as part of what the author terms an interdisciplinary conversation. The paper concludes with some more general considerations regarding the horrors of our contemporary world.

- Sobolewska, A. (2022). Theories and practices of psychoanalysis in central Europe immediately after World War II *The International Journal of Psychoanalysis* 103(5): 828-50.

Abstract: Shortly after World War II, psychoanalytic societies in Central Europe were gradually resuming their pre-war activities. Starting in 1945, Austria, Hungary, Czechoslovakia and Poland saw the revival of their psychoanalytic circles which subsequently engaged in psychoanalytic knowledge transmission, especially in the face of the Communist state institutions' growing disapproval of psychoanalysis. This article traces the history of the psychoanalytic movement's rebirth in Central Europe. The author discusses the activities of Viennese, Budapestian, Praguian and Varsovian circles post-1945 in order to examine the practices of collective thinking and identify diverse models of the transmission of Freudianism. The attempt to explore the complex mechanisms of psychoanalytic knowledge dissemination in the immediate post-war period, both in its theoretical and practical dimensions, can contribute to a more profound understanding of the history of psychoanalysis in Central Europe after 1945. It also points to the significance of a more inquisitive approach to the internal dynamics of these intellectual circles which were forced to develop outside of state academic institutions due to socio-political reasons.